Ausstellungskalender

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **72 (1985)**

Heft 12: **Geschichte(n) für die Gegenwart = Histoire(s) pour le présent = Today's (Hi)story**

PDF erstellt am: **25.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Ausstellungs-kalender

Aargauer Kunsthaus Aarau
Weihnachtsausstellung der Aargauer Künstler
14.12.–12.1.1986

Staatliche Kunsthalle Baden-Baden
20. Jahresausstellung der Gesellschaft der Freunde junger Kunst e.V. Baden-Baden
Miriam Cahn
14.12.–19.1.1986

Museum für Gegenwartskunst Basel
Josef Felix Müller – Skulpturen
bis 19.1.1986

Kunsthalle Basel
Weihnachtsausstellung der Basler Künstlerinnen und Künstler
bis 5.1.1986

Akademie der Künste Berlin
Martin Wagner 1885–1957
Wohnungsbau – Weltstadtplanung
Die Rationalisierung des Glücks
bis 5.1.1986

Kunstgewerbemuseum Berlin
Heinrichs Evangeliar
bis 12.1.1986

Kupferstichkabinett Berlin
Whistler-Haden und die Blüte der Graphik in England
bis 9.2.1986

Museum für Indische Kunst Berlin
Die Legende vom Leben des Buddha
bis 15.4.1986

Museum für Völkerkunde Berlin
Sonderausstellungshalle
Das andere Thailand – Sechs Bergstämme im goldenen Dreieck
bis Januar 1986

Nationalgalerie Berlin
1945–1985 – Kunst in der Bundesrepublik Deutschland
bis 12.1.1986

Kunstmuseum Bern
Otto Meyer-Amden – Begegnungen
bis 26.1.1986
Viktor Surbek 1885–1975
Gemälde aus der Sammlung des Kunstmuseums Bern zum Anlass seines 100. Geburtstages (im Westsaal)
bis Ende Dezember

Kunstverein Biel
Weihnachtsausstellung
bis 5.1.1986

Kunsthalle Bremen
Paul Klee als Zeichner 1921–1933
bis 5.1.1986
Paula Modersohn-Becker – Das zeichnerische Frühwerk
bis 26.1.1986
Plastik zum Be-Greifen
Eine Ausstellung für Sehbehinderte
bis Ende Februar 1986

Museum of Fine Arts Boston
Renoir
bis 5.1.1986

Bündner Kunstmuseum Chur
Jahresausstellung der Bündner Künstler
Hans Danuser – A-Energie, Feingold, Medizin I – Drei Fotoserien
bis 5.1.1986

Museum für Kunsthandwerk Frankfurt am Main
Die Kunst des Lesens – Lesemöbel und Leseverhalten vom Mittelalter bis zur Gegenwart
bis 26.1.1986

Städelsches Kunstinstitut Frankfurt
Ulrich Rückriem
Skulpturen im Städelgarten
bis Frühjahr 1986

Musée d'art et d'histoire Genève
Statues de chair, l'œuvre de James Pradier (1790–1852)
bis 2.2.1986
Silhouettes et découpures genevoises des XVIIIe et XIXe siècles
Paul Mathey – œuvre complet
bis 19.1.1986

Musée Rath Genève
Des espaces, des artistes – 120e anniversaire de la S.P.S.A.S.
bis 19.1.1986

Otto Meyer, Amden

Kunsthalle Hamburg
Dieter Roth
bis Januar 1986

Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg
Hundert Jahre japanische Fotografie 1885–1985
bis Januar 1986

Kunsthalle Karlsruhe
Kunst und Küche, Kochen aus fünf Jahrhunderten
bis 21.1.1986

Kölnischer Kunstverein Köln
Von Maurice Chevalier zum Nierentisch
Alltagsobjekte der 50er Jahre
Sammlung Hermann Götting
bis 26.1.1986

Kölnisches Stadtmuseum
Kölner Szenen 1960–1985 – gesehen von Henry Maitek – Fotografien
bis März 1986

Kunstgewerbemuseum Köln
Schmuck aus 5000 Jahren im Besitz des Kölner Kunstgewerbemuseums
bis 12.1.1986

Rautenstrauch-Joest-Museum Köln
Das zeitlose Bildnis – Plastische Kunst der Khmer und Thai
Indonesische Textilien – Wege zu Göttern und Ahnen
bis 5.1.1986
Boote aus aller Welt
bis 23.2.1986

Collection de l'Art Brut Lausanne
Carlo
bis 12.1.1986

Tate Gallery London
Kurt Schwitters
bis 5.1.1986

Malpensata Lugano
Fra Milano e Lugano – Un Itinerario Architettonico
bis 2.2.1986

Kunstmuseum Luzern
Weihnachtsausstellung der Innerschweizer Künstler 1985
8.12.–10.1.1986

Städtische Kunsthalle Mannheim
Georg Karl Pfahler – Bilder, Grafik, Architekturmodelle
bis 12.1.1986
Ansgar Nierhoff – Skulpturen und Zeichnungen
bis 5.1.1986
Albrecht Dürer – Grafik aus den Beständen der Kunsthalle
bis 12.1.1986
Neue Sachlichkeit – Grafik und Gemälde aus den Beständen der Kunsthalle
Edgar Schmandt – Malerei, Grafik, Fotografie
bis 19.1.1986
Gerd Knäpper – Keramik
bis 2.2.1986

Haus der Kunst München
Carl Spitzweg
bis 2.2.1986

Schack-Galerie München
Carl Spitzweg
bis 16.3.1986

Germanisches Nationalmuseum Nürnberg
Schmuck aus England, Belgien, Deutschland und den Niederlanden
bis 6.1.1986
Die Awaren in Europa (6.–8. Jh.) Schätze eines asiatischen Reitervolkes
bis 17.1.1986
Zeichnung Heute, III. Internationale Triennale
bis 16.2.1986
Von Stettin bis Breslau – Ansichten von Karten von Pommern und Schlesien
bis Februar 1986

Kunstmuseum Winterthur
Oh! Cet Echo! – André Thomkins und Serge Stauffer, Dokumente einer Freundschaft mit Echo
Dezemberausstellung der Künstlergruppe Winterthur
bis 5.1.1986

Museum für Gestaltung/Kunstgewerbemuseum der Stadt Zürich
Email-Schilder
Kunstszene Zürich '85
bis Januar 1986

Kunsthaus Zürich
Kunstszene Zürich 1985
bis 5.1.1986
Nicola de Maria – Arbeiten auf Papier (Graphisches Kabinett)
bis 26.1.1986
Aperto 85 oder Stark wie das Echo/Schwach wie die Monumente
bis 16.2.1986

Museum Bellerive Zürich
Moderne Glaskunst aus Amerika
12.12.–2.2.1986