Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **74 (1987)**

Heft 1/2: **Struktur, Konstruktion und Form = Structure, construction et forme = Structure, construction and shape**

PDF erstellt am: **03.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Werk, Bauen+ Wohnen

Nr. 1/2 Januar 1987

Impressum

Werk, Bauen+Wohnen, 74./41. Jahrgang

Herausgeber
Verlegergemeinschaft Werk, Bauen+Wohnen, Werk AG, Verlag Bauen+Wohnen GmbH

Adresse Verlag, Redaktion und Inserate:
Verlegergemeinschaft Werk, Bauen+Wohnen, Vogelsangstrasse 48, Postfach, CH-8033 Zürich, Tel. 01/362 95 66

Verbände
Offizielles Organ des BSA/FAS, Bund Schweizer Architekten / Fédération des Architectes Suisses
VSI Vereinigung Schweizer Innenarchitekten

Redaktion
Paolo Fumagalli, Ernst Hubeli

VSI-Beilage
Kurt Culetto

Redaktionskommission
Jacques Blumer, Prof. Alexander Henz, Prof. Dr. Ing. Jürgen Joedicke, Rodolphe Luscher, Adrian Meyer

Ständige Mitarbeiter
Marc M. Angélil, Boston; Gilles Barbey, Lausanne; Ulrike Jehle-Schulte Strathaus, Basel; Gert Kähler, Hannover; Martin Schmitz, Berlin; Klaus-Dieter Weiss, Hannover

Korrepondenten
Prof. Kurt Ackermann, München; Emilio Battisti, Milano; Mario Botta, Lugano; Dr. Lucius Burckhardt, Basel; Alan Colquhoun, London; Michael Dennis, Princeton; Jacques Gubler, Lausanne; Martin Heller, Zürich; Joachim Andreas Joedicke, Darmstadt; Peter Killer, Zürich; Prof. J. P. Kleihues, Berlin; Prof. Panos Koulermos, Los Angeles; Arnulf Lüchinger, Den Haag; Erwin Mühlestein, Genf; Prof. Christian Norberg-Schulz, Oslo und Rom; Dr. Werner Oechslin, Zürich; Diego Peverelli, Zürich; Richard Quincerot, Genf; Ionel Schein, Fontenay-aux-Roses

Titelblatt
Ruedi Rüegg, B&R Zürich

Layout
Aldo Clerici

Redaktionssekretariat
Rosmarie Helsing

Für nicht angefordertes Material übernimmt die Redaktion keine Verantwortung. Nachdruck aus Werk, Bauen+Wohnen, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung des Verlages gestattet.

Geschäftsleitung
Willi E. Christen, Gilbert Pfau, Daniel Nievergelt, Hans Reinhard

Inseratenverwaltung
Verlegergemeinschaft Werk, Bauen+Wohnen, Vogelsangstrasse 48, Postfach, CH-8033 Zürich, Tel. 01/362 95 66
Gilbert Pfau, Anne-Marie Böse

Druck
Zollikofer AG, 9001 St.Gallen

Lithos
Nievergelt Repro AG, 8048 Zürich

Abonnementsverwaltung und Auslieferung
Zollikofer AG
Fürstenlandstr. 122, CH-9001 St.Gallen, Tel. 071/29 77 77

Bezugsbedingungen Schweiz

Jahresabonnement	sFr. 125.–
Studentenabonnement	sFr. 85.–
Einzelhefte	sFr. 16.–

Bezugsbedingungen übrige Länder

Jahresabonnement	sFr. 135.–
Studentenabonnement	sFr. 95.–
Einzelhefte	sFr. 16.–

Bezugsbedingungen BR Deutschland

Jahresabonnement	DM 130,–
Studentenabonnement	DM 90,–
Einzelhefte	DM 16,–

Alle Preise inkl. Porto.

Abbestellungen
können nur berücksichtigt werden, wenn sie mindestens 8 Wochen vor Abonnementsschluss eintreffen, andernfalls gilt das Abonnement als erneuert.

Forum

Editorial — *Paolo Fumagalli und Ernst Hubeli* — **2** — Programmatisches / Programmes / Programmatic Aspects

Werkanalyse — *Paolo Fumagalli* — **4** — Wettbewerb für die neue Galerie der Sammlung Thyssen-Bornemisza in Lugano-Castagnola

Streiflichter — **10**
Paolo Fumagalli — Das Le Corbusier-Jahr
Dorothee Huber — Zur Kunsthistorikerinnentagung in Wien
Ernst Hubeli — Architekten Benno Fosco, Jacqueline Fosco-Oppenheim, Klaus Vogt: Wohnhaus Rez in Zürich
Eine Autoplastik von Christian Mühlemann in Bern
Paolo Fumagalli — Eine Polemik im Tessin gegen das Mövenpick
Der Entwurf von Foster Associates für den neuen Air-Terminal in London-Stansted
Architekt Oswald Mathias Ungers: Das Institut für Polarforschung in Bremen

Argumente — *Peter Diethelm und Hanny Grauer* — **16** — Auf der Suche nach einer neuen Selbstverständlichkeit im Wohnen

Standpunkt — **19** — Alfred Roth: Moderne und ihre Kontinuität

Kunst — *Werner Jehle* — **20** — Baustellen-Bilder von Rudolf Maeglin

Hauptthema

Einleitung — *Ernst Hubeli* — **25** — Struktur, Konstruktion und Form / Structure, construction et forme / Structure, Construction and Shape

Man konstruiert wieder — **26** — Eine Gesprächsrunde mit / Une table ronde avec / Series of Talks with: Jürg Bernet, Franz Füeg, Werner Haker, Emil Rysler, Jan Verwijnen; Ulrike Jehle-Schulte Strathaus, Ernst Hubeli

Eine Strukturanalyse — *Bruno Reichlin* — **29** — Das Einfamilienhaus von Le Corbusier und Pierre Jeanneret auf dem Weissenhof / La maison familiale au Weissenhof / The One-Family House on the Weissenhof

Standardisierung als Idee — *Heinz Ronner* — **36** — Das konstruktiv-konzeptionelle Entwerfen: der Pavillon Suisse von Le Corbusier / Sur la pensée intégrale: le Pavillon suisse de Le Corbusier / On Holistic Design Thinking, the Pavillon Suisse by Le Corbusier

Der Stellenwert der Konstruktion — *Emil Rysler und Jan Verwijnen* — **40** — Strukturelle Komponenten des konstruktiven Entwerfens / Les composantes structurelles du projet de construction / Structural Components of Constructive Designing

Konstruktion und Form — *Ulrike Jehle-Schulte Strathaus* — **50** — Drei konstruierte Bauten / Trois bâtiments construits / Three Constructed Buildings. Architekten Diener & Diener: Wohn- und Gewerbehaus in Basel
Architekt Wim G. Quist: Das Schiffahrtsmuseum in Rotterdam
Architekt Ueli Zbinden: Einfamilienhaussiedlung in Seon

65 — Textes en français

Chronik

74 — Ausstellungskalender, Architekturmuseen, Studienreisen, Seminare, neue Wettbewerbe, entschiedene Wettbewerbe, Wettbewerbskalender, Swissbau Standbesprechungen, Leserbriefe / Tableau d'expositions, musées d'architecture, concours, lettre, nouvelles concernant la Swissbau / Calendar of Exhibitions, Museums of Architecture, Seminaries, Competitions, Information concerning the Swissbau Exhibition

Werk-Material

Eine Bautendokumentation — Zentralstellwerkgebäude Luzern
Überbauung «Hirzenbach» in Schwamendingen