Objekttyp: **Competitions**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **80 (1993)**

Heft 3: **Sparsamkeit als Angemessenheit = L'économie de rigueur = Thrift as an appropriate measure**

PDF erstellt am: **04.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Internationaler Wettbewerb

IFYA Competition Forum, Chicago 1993

The International Forum of Young Architects (IFYA), Forum USA, will organize an international design competition with the theme «Design for a Post-Industrial City». The Forum will take place from June 9–18, 1993, in Chicago, Illinois, just before the XVIIIth World Congress of the Union of International Architects (UIA) and the Annual Meeting of the American Institute of Architects (AIA), and is held in conjunction with the 1993 Chicago International Biennale which is organized by the Chicago Athenaeum.

Participants must be architects not older than 40 years of age. The number of the participants is limited to 60, and the selection is based upon their résumé and previous experience with the theme of the competition. Send application, résumé (1–3 pages) and project illustrations (1–3 pages) in English or French to:

FORUM USA, Chicago '93, University of Maryland, School of Architecture, College Park, MD 20742-14411, USA.

The deadline is March 20, 1993. For more information contact:
Uwe Drost, Director, Forum USA, Assistant Professor,
Tel. (301) 405 6297,
Fax (301) 314 9583.

Messe

Bati-3R

Internationale Ausstellung von Produkten und Dienstleistungen für die Restaurierung, Renovierung und Reparatur von historischen Gebäuden.

17. bis 19. März 1993 im Parc des Expositions de Paris, Porte de Versailles, Paris.

Kongress

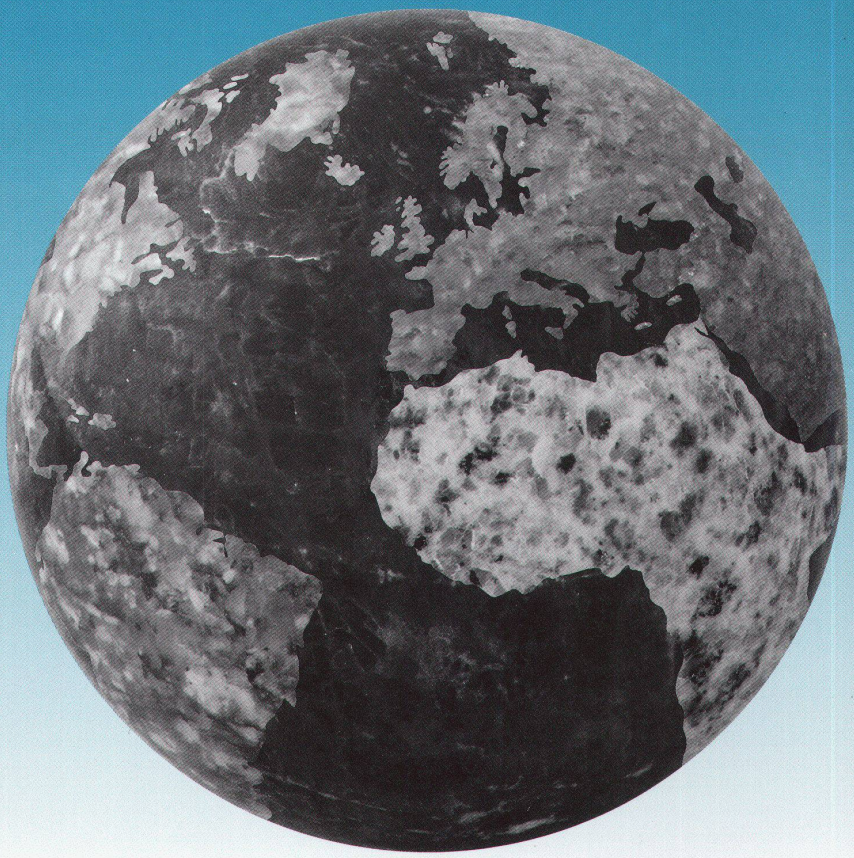
DOCOMOMO-Kongress im Bauhaus Dessau 16.–19. September 1992

Die international zusammengesetzte und tätige Organisation des DOCOMOMO wurde 1988 gegründet. Die Initianten setzten sich zum Ziel, Bauten des sogenannten Neuen Bauens länderübergreifend zu erforschen, zu dokumentieren und zu erhalten. Um den Kontakt zwischen den einzelnen Ländern aufrechtzuerhalten wird alle zwei Jahre eine Zusammenkunft organisiert. Zusätzlich erscheint halbjährlich die Zeitschrift «Newsletter». DOCOMOMO als aktive Organisation ist bestrebt, mit involvierten und interessierten Personen und Institutionen einen Erfahrungsaustausch auf theoretischer wie auch auf praktischer Ebene zu führen. Dies kann sich auch über eine Hilfeleistung für einen internationalen Aufruf zur Erhaltung eines Objektes, über Öffentlichkeitsarbeit und bis über die Problemerörterung einer Sanierung erstrecken.

Am letztjährigen Kongress, welcher am Bauhaus in Dessau stattfand, wurde ein Vortragszyklus mit begleitender Exkursion veranstaltet, und es wurden Grundsatzdiskussionen betreffend die Vereinigung geführt, so dass Entscheidungen für deren weitere Arbeit getroffen werden konnten.

Im Bereich der Architekturgeschichte wurden Erkenntnisse der neueren Kunstgeschichtsforschung dargelegt. Diese ist ausschliesslich auf einzelne Länder oder Städte konzentriert und behandelt auch ganz spezifische Gebiete. Diesbezüglich orientierte zum Beispiel eine Referentin über die Entwicklung des Neuen Bauens in Süditalien: im Vergleich zu den nördlicheren Teilen Italiens wurde auf die zeitliche Ver-

Stone+tec Nürnberg 93
8. Deutsche Naturwerkstein-Tage



Die Weltmesse für Naturstein in Europa

Über 800 Aussteller aus aller Welt
... mit den schönsten und begehrtesten Steinen
und dem fachlichen Know-how der besten Experten

Nürnberg, 20.-23. Mai 1993

Handelskammer
Deutschland-Schweiz
Talacker 41
CH-8001 Zürich

☎ 01/2 21 37 02
Fax 01/2 21 37 66

Nonstop-Flug
Zürich – Nürnberg

NÜRNBERG MESSE