Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **84 (1997)**

Heft 12: **Von den Neunzigern in die Siebziger und zurück = Les années soixante-dix aller et retour = A round trip to the nineteen seventies**

PDF erstellt am: **25.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Werk, Bauen+ Wohnen

12
Dezember 1997

Von den Neunzigern in die Siebziger und zurück

Les années soixante-dix aller et retour

A round trip to the nineteen seventies

ERNST HUBELI
Stadt – Aura / Ville – «Aura» / City – "Aura"
Centre Pompidou – Kunsthaus Bregenz

FRANZ DRÖGE / MICHAEL MÜLLER
Museum als urbaner Raumknoten / Le musée, nœud spatial urbain / The museum as an urban spatial node

ANDRÉ BIDEAU
Tessiner und andere Tendenzen / La Tendenza au Tessin et ailleurs / The Tendenza in the Ticino and elsewhere

ALDO ROSSI IN ZÜRICH
Viele Mythen, ein Maestro / Beaucoup de mythes, un maestro / Many Myths, one Maestro

Kunsthaus

Werk-Material:
Eine Bautendokumentation
Une documentation sur le bâtiment
Architectural Documentation