Objekttyp:	Competitions
------------	--------------

Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen

Band (Jahr): 91 (2004)

Heft 9: im Bild = Images d'architecture = Images of architecture

PDF erstellt am: 24.05.2024

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch



Für anspruchsvolle Badplanung und Gestaltung braucht man das entsprechende Produktprogramm. Deshalb bietet Kaldewei Ihnen Bade-, Whirl- und Duschwannen in vielen Formen, Farben

und Massen. Entworfen und gestaltet von international renommierten Designbüros. Weltweit einzigartig ist das besondere Kaldewei-Email[®]. Ein Material, das nicht nur kratzfest ist, sondern auch so stabil und solide, dass wir 30 Jahre Garantie darauf geben. Und der selbstreinigende Perl-Effekt erhält die Kaldewei Qualitätswanne fast so schön wie am ersten Tag. Mehr Infosunter 062 205 21 00 oder www.kaldewei.com

Rhythmuswechsel. Raumzeiten und Zeiträume

2. Tag der Farbe/Fachtagung 22.9., 13.30–18.00 Uhr Haus der Farbe, Zürich www.hausderfarbe.ch

Zwischen Heimat und Los Angelisierung

Was bietet die Landschaftsarchitektur? Planerforum 2004 23.–25.9. Zürich, Oerlikon Contraves Wohlfahrtsgebäude. BSLA/BDLA www.bdla.de

plano4 – Forum aktueller Architektur in Köln

Wohnen: Siedlungsbauten und Quartiersplanungen 24.9.–1.10. Architekturforum Köln www.plan-project.com

A Vision of Europe Triennale IV of Architecture and Urbanism 7.–9.10. Bologna, Exhibition Hall www.avoe.org

Kantonsbibliothek Baselland Liechty Graf Zumsteg Architekten Fürhung von FAB und STV 13.10., 17.30–19.00 Uhr

Archilab 2004

6. Internationale Architektur-Konferenz. The naked city 16.10.–30.12. www.archilab.org

Orgatec 2004 Living at Work 19.-23.10. www.orgatec.de Termin: 20. September 2004 Werk- und Förderbeiträge 2004 für Design und Gestaltung Amt für Kultur Bern Tel. 031 633 85 95 www.erz.be.ch

Termin: 20. September 2004 **Durachpark Schaffhausen** Projektwettbewerb, Landschaftsarchitekten bis 35-jährig www.stadt-schaffhausen.ch

Termin: 30. September 2004

Detail-Preis 2005

Ästhetik + Kommunikation

Innovative Details

www.detail.de

Termin: 30. September 2004
Freiraum/02
Europa, Architekten/Designer
und Studierende
www.maxontop.com/wettbewerb

Termin: 11. Oktober 2004

Neubau Centro Federico Garcia Lorca,
Granada

Internationaler, offener Wettbewerb

www.garcia-lorca.org

Termin: 30. Oktober 2004
Förderungspreis 2004 für experimentelle Tendenzen in der Architektur
Österreichische Staatsbürgerschaft
oder seit 3 Jahren Wohnsitz
in Österreich. Architekturforum
Oberösterreich, Linz
www.afo.at

Termin: 31. Oktober 2004
Stipendien Akademie Schloss
Solitude Stuttgart 2005–2007
International, verschiedene Sparten.
Unter 35-jährig, Studienabschluss
nach 1999.
www.akademie-solitude.de