Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **92 (2005)**

Heft 10: **Anverwandlung = Appropriation = Transformation**

PDF erstellt am: **23.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

München, Pinakothek der Moderne
Heinz Tesar – Die Architektur beginnt vor der Architektur
bis 8.1.
Pure Form – Klassische Möbel aus China und die europäische Moderne
20.10.–8.1.
www.pinakothek.de

Montreal, CCA
Sense of the City
An Alternative Approach to Urbanism
26.10.–10.9.
www.cca.qc.ca

New York, Museum of the City
Enrique Norten
bis 30.10.
www.mcny.org

Orléans, FRAC Centre
Jakob + MacFarlane
Transcapes
bis 23.10.

Paris, Palais de la Porte Dorée
Encore moderne? Architectures Brésiliennes 1928–2005
12.10.–15.1.
Prix Mies van der Rohe
12.10.–15.1.
www.citechaillot.org

Pittsburgh, Carnegie Museum
Frank Lloyd Wright: Renewing the Legacy
bis 15.1.
www.cmoa.org

Rotterdam, nai
Team 10
An Utopia of the Present
bis 8.1.
www.nai.nl

São Paulo
6. Internationale Architektur- und Design-Biennale
22.10.–11.12.
www.bienalsaopaulo.globo.com

Schaffhausen, Architektur Forum
Architekturpreis Beton 05
10.–21.10.
www.cemsuisse.ch

Stuttgart, Kunstmuseum
Max Bill – eine Retrospektive
bis 8.1.
www.kunstmuseum-stuttgart.de

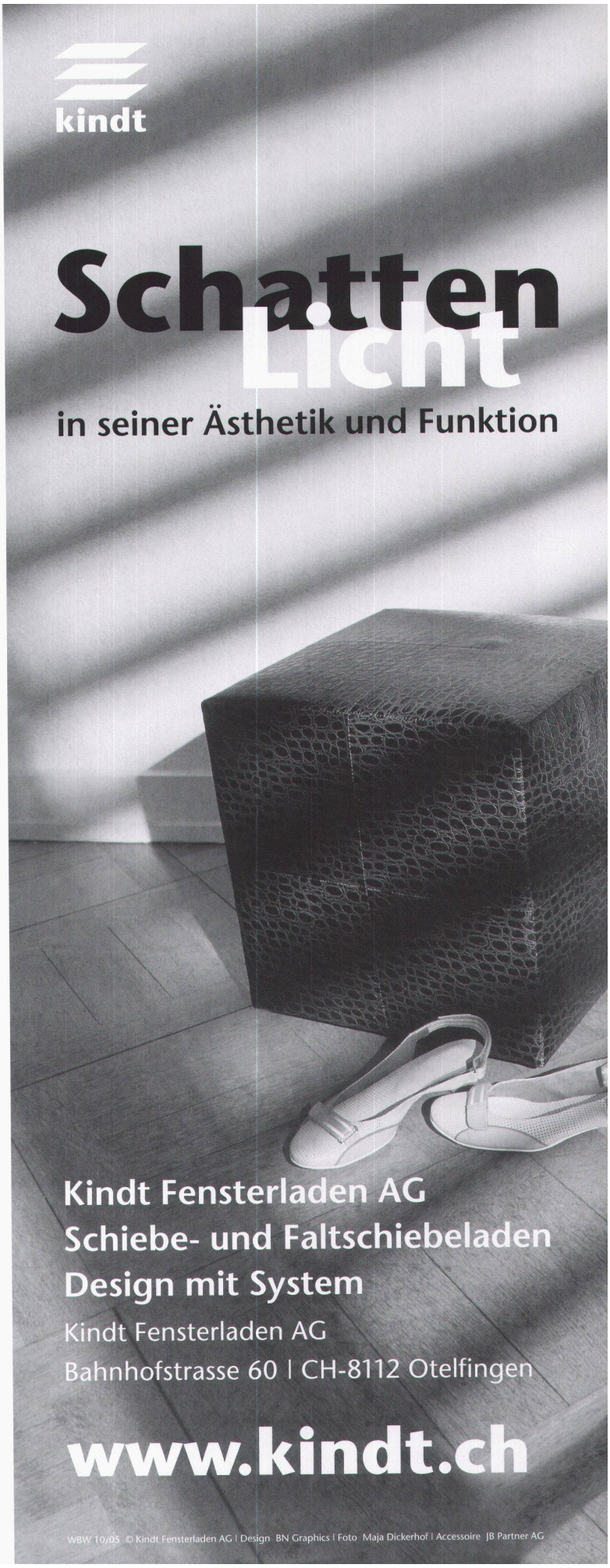
Washington, National Building Museum
Liquid Stone: New Architecture in Concrete
bis 29.1.
www.nbm.org

Weil a. R., Vitra Design Museum
Gaetano Pesce
The noise of time
bis 8.1.
www.design-museum.de

Wien, Architekturzentrum
WeinArchitektur
Vom Keller zum Kult
bis 6.2.
www.azw.at

Winterthur, Gewerbemuseum
DesignLabor
30.10.–26.2.
www.gewerbemuseum.ch

Zürich, ETH-Hönggerberg
Brick-work: gewicht und präsenz
Sergison Bates architects, London
27.10.–1.12. (Foyer)
Jahresausstellung 2005
Departement Architektur
28.10.–25.11.
www.gta.arch.ethz.ch

Zürich, haus konstruktiv
Utopie réalisée. Un bienvenu à l'Espace de l'Art Conret de Mouans-Sartoux
bis 30.10.
www.hauskonstruktiv.ch

Zürich, Museum für Gestaltung
Trickraum
bis 13.11.
www.museum-gestaltung.ch