Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **93 (2006)**

Heft 12: **Klangräume = Espaces sonores = Sound spaces**

PDF erstellt am: **25.05.2024**

Nutzungsbedingungen

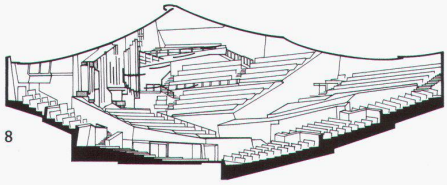
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

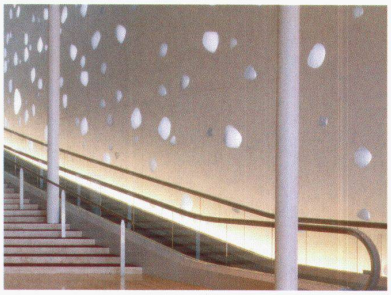
Haftungsausschluss

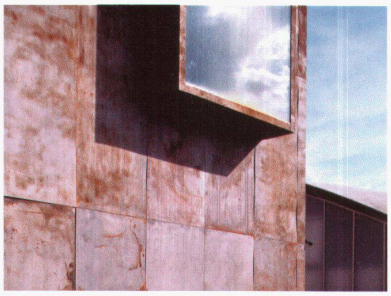
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

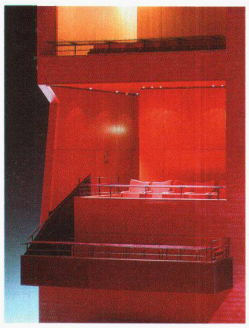
Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

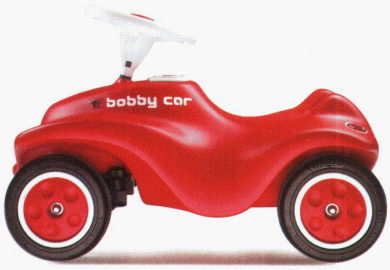
http://www.e-periodica.ch


8


14


30


40



58

Klangräume

3 Editorial

4 Pierre Mariétan
Décomposer – recomposer Über die akustische Wahrnehmung des Alltags

8 Jürg Jecklin
Raumakustik im Wandel der Zeit Zum Verhältnis von sichtbarem und hörbarem Raum

14 Kurt Handlbauer
Eine Gitarre für Matsumoto Matsumoto Performing Arts Centre von Toyo Ito & Associates, Architects

20 Nott Caviezel
Schalltöpfe Eine Miszelle zur Akustik im Mittelalter

24 Sabine von Fischer
Die Farben des Rauschens Hintergrundgeräusche zeitgenössischer Innenräume

26 Martin Tschanz
Leise und deutlich Pavillon für Phoniatrie und Logopädie des Universitätsspitals Lausanne von Galletti & Matter

30 Christoph Schläppi
Geliebte Hütte Kulturfabrik Kofmehl, Solothurn, von Stäuble Architekten

34 Sven Sterken
Musik unter einer Dachlandschaft Musikraum in Gaasbeek, Belgien, von Robbrecht & Daem Architekten

40 Richard Scoffier
Eine Architektur des Zuhörens Philharmonie in Luxemburg von Christian de Portzamparc

Avec des résumés en français à la fin des articles
With english summaries at the end of the texts

Forum

49 Kolumne: Igor Bauersima
50 EFH: Einfamilienhaus in Hinwil von Beat Rothen
52 Wettbewerb: Studienauftrag Losinger Construction AG für den Hauptsitz Schweiz in Bern
56 Innenarchitektur: Umbau Radiostudio DRS1 Zürich von Di Gallo Architekten und applied acoustics
58 Design: Vom Klang der Produkte
60 Landschaftsarchitektur: Gartenjahr 2006
62 Bauten: Gemeindeverwaltungszentrum in Affoltern am Albis von Müller Sigrist Architekten, Zürich
65 Bauten: Hôtel de ville in Bussigny-près-Lausanne von Bakker & Blanc architectes und Concept Consult Architectes, Lausanne
68 bauen + rechten
69 Ausstellungen | Veranstaltungen | Wettbewerbe
72 Neuerscheinungen | Produkte
76 BSA: Neumitglieder 2006
86 Vorschau | Impressum

werk-Material

Müller Sigrist Architekten, Zürich: Gemeindeverwaltungszentrum in Affoltern am Albis, ZH
Bakker & Blanc architectes, Concept Consult Architectes, Lausanne: Hôtel de ville in Bussigny-près-Lausanne, VD