Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Werk, Bauen + Wohnen**

Band (Jahr): **94 (2007)**

Heft 5: **Grazioli Krischanitz et cetera**

PDF erstellt am: **24.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Jaime Hayóns Laden in Barcelona

kaufsorte zu eröffnen, noch bevor das endgültige Design und die Ausstattung festgelegt sind. Im Projekt «Torn Leftover» (zerfetzte Überbleibsel) bedecken die Brasilianer die Wände mit geschichtete alten Plakaten, aus denen die Brüder Löcher reissen und so neue, zusammenhanglose aber schöne Bilder entstehen lassen. Gestapelte Holzroste und einfache, kleine Tische dienen als Displays. Mit günstigen Materialien und mit Abfällen zu arbeiten, gehört zur Gestaltungsart der Campanas. Auch hier zeigen sie, wie sie mit wenig viel erreichen. Die Plakate an den Wänden sind Abfalldrucke, die sie hier gekonnt wiederverwenden.

Die Camper Shops sind in den teuren Shoppingmeilen der Städte zuhause. Ihre Nachbarn sind Marken wie Louis Vuitton, Bottega Veneta oder Prada. In diesen Strecken bildet Camper Inseln, die man gerne betritt, ohne vom Verkaufspersonal in Anzügen auf Herz und Nieren geprüft zu werden. Es sind erfrischende Oasen, die ohne Marmor oder Tropenhölzer auskommen, und jeder Laden durchbricht die Uniformierung der Geschäftsstrassen, in denen man überall auf der Welt die gleichen Shops, die gleichen Schaufenster und die gleichen Produkte sieht. Konsum bekommt beim mallorquinischen Bauern eine menschlichere Note.

Ariana Pradal

OPO OESCHGER

3 gute Gründe auf einen starken Partner zu setzen!

Wenn die Rechnung nicht nur aufgehen, sondern ein klarer Mehrwert resultieren soll, dann finden Sie in OPO Oeschger den richtigen Partner. Profitieren Sie von den vielfältigen Angeboten und Dienstleistungen unserer Geschäftsbereiche:

Beschläge und Werkzeuge: Von Küchen- und Möbelbeschlägen bis zu Tür- und Baubeschlägen.
Besuchen Sie unsere Infocenter in Kloten, Köniz, St. Gallen, Aesch, Kriens, Crissier und Manno.

Sicherheitstechnik und Beratung: Integrales Tür-Management rund um die Türtechnik.
Egal ob für Zutritts-, Tür- oder Austrittstechnik.

Werkraumeinrichtungen: Holz- und Metallwerkräume für Unter-, Oberstufen- und Heilpädagogische Schulen sowie Ergotherapien.

OPO Oeschger AG
Steinackerstrasse 68
8302 Kloten
T 044 804 33 11
F 044 804 33 99
opo@opo.ch
www.opo.ch

Amberg, Luftmuseum
Neue Museen in Bayern seit 2000
bis 3.6.
www.luftmuseum-amberg.de

Amsterdam, ARCAM
Hertzberger's Amsterdam
bis 2.6.
www.arcam.nl

Amsterdam, Stedelijk Museum
Mapping the City
bis 20.5.
www.stedelijk.nl

Basel, Architekturmuseum
Unaufgeräumt – as found
Urbane Reanimationen und die Architektur des Minimaleingriffs
bis 27.5.
Instant Urbanism
9.6. bis 16.9.
www.sam-basel.org

Berlin, Aedes
Miniatur und Panorama
Günther Vogt Landschaftsarchitekten
bis 20.5. (AedesLand)
Sozialer Wohnungsbau in Madrid
bis 21.6. (Pfefferberg)
www.aedes-arc.de

Berlin, Akademie der Künste
«die Stadt von morgen»
Beiträge zur Archäologie des Hansaviertels
16.5. bis 8.7.
www.diestadtvonmorgen.de

Berlin, Architekturgalerie
Uwe Schröder – Bauwerk
bis 2.6. (werkraum)
www.architekturgalerieberlin.de

Berlin, Architekturmuseum TU
Jörn-Peter Schmidt-Thomsen
Lieblingsprojekte aus Praxis und Lehre
bis 9.6.
www.ak-berlin.de

Berlin, BDA-Galerie
Weiterbauen 2007:
Späte Moderne
bis 14.6.
www.bda-berlin.de

Berlin, DAZ
auf.einander.bauen
Baugruppen-Projekte in der Stadt
bis 25.5.
Glashaus_03
Robertneum™
bis 1.6.
www.daz.de

Berlin, ifa
STADTanSICHTEN
Seoul. Räume, Menschen
bis 3.6.
www.ifa.de

Bern, Kornhausforum
Nachhaltiger Hochwasserschutz
Aare Thun-Bern
29.5. bis 16.6.
www.kornhausforum.ch

Braunschweig, Landesmuseum
Gesetz und Freiheit. Der Architekt Friedrich Wilhelm Kraemer
bis 12.8.
www.gesetzundfreiheit.de

Burgdorf, Berner Fachhochschulen
Umsicht Regards Sguardi
bis 23.5. (Gebäude B)
www.bfh.ch

Dessau, Stiftung Bauhaus
Bauhaus Dessau –
Werkstatt der Moderne
Dauerausstellung ab 11.5.
www.bauhaus-dessau.de

Frankfurt, DAM
bis 23.6. geschlossen
Gewahrsam. Räume der Überwachung
bis 1.7. (im Polizeigewahrsam im Klapperfeld)
www.dam-online.de

Fribourg, FRI-ART
Intra Muros – Extra Muros
bis 3.6.
www.fri-art.ch

Genève, Galerie Anton Meyer
Pierre Jeanneret: Chandigarh Projet
Low Cost Furniture
bis 7.7.
antonmeier@span.ch

Gleisweiler, Simonshof
Friedrich Sulzer, 1962–2000
Schreiner, Designer, Hochschullehrer
bis 9.6.
www.stiftung-simonshof.de

Hamburg, Freie Akademie der Künste
Volkwin Marg, gmp
Konstruktion und Deutung
bis 28.5.
www.fadk.de

Innsbruck, im Adambräu
Wettbewerb Sternbrauerei, Salzburg
5.5. bis 16.6.
Genius loci: Vermessungen
Zu Architektur und Tirol
bis 16.6.
www.aut.cc

Krefeld, Kaiser Wilhelm Museum
Cut Out: 100 Jahre Deutscher Werkbund
bis 31.12.
www.krefeld.de

walder werber

INNENGRÜN #6018

Ganz gleich, welchen Code die Farbe trägt, die Ihrem Charakter am besten entspricht: Wir helfen Ihnen gerne, wenn es darum geht, Ihrem Alltag mit inspirierendem Grün noch mehr Leben einzuhauchen. Neben über 200 verschiedenen Pflanzen in allen möglichen Grün-Nuancen für den Innen- und Aussenbereich bieten wir Ihnen mit ebenso viel Freude fachkundige Beratung, individuelle Servicepakete und kostengünstige Mieten an. Eine grosse Auswahl verschiedenster Töpfe und Gefässe, welche die ästhetische Wirkung Ihrer Wunschpflanze auf ganz spezielle Art und Weise unterstreichen, runden unser Angebot ab.

hydroplant®
Grün belebt.
044 942 93 93, www.hydroplant.ch