Zeitschrift: Wasser- und Energiewirtschaft = Cours d'eau et énergie
Herausgeber: Schweizerischer Wasserwirtschaftsverband
Band: 43 (1951)
Heft: 1

Werbung

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 09.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

WERKE VON PETER MEYER

Europäische Kunstgeschichte

in zwei einzeln käuflichen, in sich abgeschlossenen Bänden

Band I Vom Altertum bis zum Ausgang des Mitteltalters
Leinen Fr. 42.—

Band II Von der Renaissance bis zur Gegenwart
Leinen Fr. 44.—

Man braucht kein besonderer Hellseher zu sein, um zu erkennen, daß diese Kunstgeschichte eine der stärksten geisteswissenschaftlichen Leistungen darstellt, welche die Schweiz in diesen Tagen aufzuweisen hat. (NEUE SCHWEIZER RUNDSCHAU)

Ein Standardwerk von europäischer Bedeutung.

Schweizerische Stilkunde

Von der Vorzeit bis zur Gegenwart

Mit 173 Abbildungen. 8. verbesserte Auflage. Gebund. Fr. 13.50

Der bekannte Kunstschriftsteller hat hier ein Buch geschrieben für Leser, die nicht Kunstgeschichte studiert haben: allgemeinverständlich, aber nicht oberflächlich, belehrend und doch nicht schulmeisterlich.

Das Ornament in der Kunstgeschichte

Seine Bedeutung und Entwicklung

80 Abbildungen 2. Auflage Fr. 8.80

Die Betrachtung der unerschöpflichen Formenfülle des Ornamentes bietet einen hohen Genuß. Er wird vertieft durch die grundlegenden Einsichten in den Zusammenhang von Kunstformen und Kunstgeschichte.

SCHWEIZER SPIEGEL VERLAG ZÜRICH 1

Führer durch die schweizerische Wasser- und Elektrizitätswirtschaft

AUSGABE 1949

Herausgegeben vom
Schweizerischen Wasserwirtschaftsverband
und vom
Verband Schweizerischer Elektrizitätswerke

Zwei Bände,
Umfang 1460 Seiten mit 450 Abbildungen, 60 Tabellen
und zwei Kartenbeilagen

Das Werk, wie es heute vorliegt, will in erster Linie die Öffentlichkeit über die Verhältnisse und Zusammenhänge der schweizerischen Wasser- und Elektrizitätswirtschaft aufklären. Diese Aufgabe soll durch den ersten Band erfüllt werden. Der zweite Band wird den Fachleuten, die sich mit wasser- und energiewirtschaftlichen Fragen zu befassen haben, als Nachschlagewerk dienen und ihnen den Überblick und die Arbeit erleichtern.

Preis beider Bände in Leinen gebunden zusammen Fr. 55.—, zuzüglich Porto, Verpackung und Wust.

Zu beziehen beim Sekretariat des Schweiz. Wasserwirtschaftsverbandes
St. Peterstraße 10, Zürich 1, Telefon (051) 23 31 11

KRIENS
Bell
WASSERTURBINEN
OELDRUCK - REGULATOREN
DROSSELKLAPPEN
DRUCKLEITUNGEN
SCHÜTZENWINDWERKE
WEHRANLAGEN
A. G. DER MASCHINENFABRIK VON THEODOR BELL & CO., KRIENS (LUZERN)