Literatur

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **ReferenceList**

Zeitschrift: **Anzeiger für schweizerische Alterthumskunde = Indicateur d'antiquités suisses**

Band (Jahr): **4 (1880-1883)**

Heft 15-3

PDF erstellt am: **30.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Literatur.[1])

Allgemeine Augsburger-Zeitung. Beilage zu Nr. 140. *Otto Keller,* Die Entstehung der Tell-Sage.

Archiv des histor. Vereins des Kantons Bern. X. Bd. III. Heft. *Dr. A. Nüscheler-Usteri,* Die Glockeninschriften im reformirten Theil des Cantons Bern.

Charles Aubertin, Recherches sur les drapeaux de l'ancienne province de Bourgogne. Beaune, Imprimerie Cd. Batault-Mortot. 1881.

Das Ausland 1882. Nr. 19. *J. Messikommer,* Neue Funde in den Schweizer Pfahlbauten.

Basler Nachrichten 1882. Nr. 63. 15. März. Zur Frage der Barfüsserkirche.

— — — Nr. 98. Zu den vorgeschichtlichen Landesbefestigungen.

— — — Nr. 112/113. Dr. Ad. Socin: Ueber den alemannischen Dialekt als Schriftsprache.

Beiträge zur vaterländischen Geschichte. Herausgegeben von der Historischen und Antiquarischen Gesellschaft in Basel. Neue Folge. Bd. I (der ganzen Reihe XI. Bd.). Basel, H. Georg 1882, p. 39 ff. Ueber die Basler Todtentänze, von *Th. Burckhardt-Biedermann.*

Bündner Monatsblatt 1881. Nr. 7—9. Chur vor 150 Jahren.

Sonntagsblatt des Bund 1882. Nr. 8. *Sal. Vögelin,* Das Leben Ludwig Vogels, Kunstmalers in Zürich.

Catalogue du Musée cantonal de Fribourg. Avec une notice historique par *L. Grangier.* Fribourg, Imprimerie L. Fragnière. 1882.

Christliches Kunstblatt, herausgegeben von H. Merz und C. G. Pfannschmidt. Stuttgart 1882. Nr. 4. Aus der romanischen Goldschmiedekunst (das Kreuz von Engelberg), mit Abbildung.

Ekkeharti IV. Sangallensis versus ad picturas domus Moguntinæ. Aus dem Codex Sangall. 393 mit Ekkeharts eigenen Glossen herausgegeben v. Dr. J. Kieffer. Programm des Gymnasiums zu Mainz 1881.

Der Formenschatz 1882. Heft 1. Nr. 13. Entwurf zu einem Glasgemälde von Stimmer oder Maurer (ohne Zweifel Lindtmeyer), Kgl. Kupferstichkabinet in München, Heft 2, Nr. 25. *Jost Ammann,* Marke des Buchdruckers Feyerabend. Heft 4. Nr. 53. Glasscheibenriss mit den Alliance-Wappen v. Stockar und v. May im Kgl. Kupferstichkabinet in München.

Giornale araldico-diplomatico del Crollalanza 1881. 4—6. L'art héraldique en Suisse (par *A. Gauthier*).

L. Grangier. Notice historique sur le Musée cantonal de Fribourg. Fribourg, Imprimerie Ant. Henseler. 1882.

Hausfreund 1882. Nr. 24. *Stichler,* Das alte Bern im Jahr 1750.

Katalog der Sammlungen des historischen Museums in Bern. Bern, Buchdruckerei G. Michel. 1882.

Mémoires et documents, publiés par la Société d'histoire de la Suisse romande. Vol. XXXVI. Lausanne 1882. Extraits des manuaux du Conseil de Lausanne. p. 1. Histoire monétaire de Lausanne (1237—1354), p. 379 ff.

Mittheilungen der historischen und antiquarischen Gesellschaft zu Basel. Neue Folge. II. Das römische Theater zu Augusta Raurica, von *Th. Burckhardt-Biedermann.* (Der antiquar. Ges. in Zürich zur Feier ihres fünfzigjährigen Bestehens von der historischen und antiquar. Gesellschaft in Basel gewidmet.) Mit 5 Abbildungen. Basel, C. Detloff. 1882.

Musée neuchâtelois. Nr. 5. Mai. Môtiers-Travers, notice historique par *L. Perrin* (suite et fin). Inscriptions campanaires du canton de Neuchâtel, par *Ch. Eug. Tissot* (suite et fin).

Neue Zürcher-Zeitung 1882. Nr. 82. Neue Funde aus den Pfahlbauten.

— — — — Nr. 124. Die Kirche von Weisslingen, von *J. R. R.*

— — — — Nr. 124. Die aargauische Kantonsbibliothek.

— — — — Nr. 127. St. Georgen in Winterthur.

— — — — Nr. 129 ff. Der Auffahrts-Umritt in Münster (Kt. Luzern), von F. Z.

Repertorium für Kunstwissenschaft. Bd. V, 1 u. 2. *Sal. Vögelin,* Ergänzungen und Nachweisungen zum Holzschnittwerk Holbeins d. J.

Dr. B. v. Tscharner von Bürier, Die bildenden Künste in der Schweiz im Jahr 1881. Bern, in Commission bei Dalp. 1882. — *Französische Ausgabe:* Les beaux-arts en Suisse, année 1881, par B. de Tscharner de Burier, président de la Société cantonale des beaux-arts de Berne. Berne, en commission chez. J. Dalp. 1882.

---

[1]) Das Verzeichniss der neuesten Literatur geben wir, ohne die Verantwortlichkeit für eine vollständige Aufzählung der jeweilig erschienenen Werke übernehmen zu können. Wir erlauben uns daher, an die Herren Autoren und Verleger, in deren Interesse es liegt, ihre Veröffentlichungen in weiteren Kreisen bekannt zu wissen, die Bitte zu richten, unsere Verzeichnisse durch gefällige Mittheilungen vervollständigen zu helfen.

Redaction: Prof. Dr. J. R. RAHN in Zürich. — Druck von J. HERZOG in Zürich.