Literatur

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **ReferenceList**

Zeitschrift: **Anzeiger für schweizerische Alterthumskunde = Indicateur d'antiquités suisses**

Band (Jahr): **6 (1888-1891)**

Heft 21-4

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

der Stadtbibliothek und Präsident des hist.-antiq. Vereins in Winterthur. Der liebenswürdige und stets dienstbereite Gelehrte war Verfasser zahlreicher Neujahrsblätter der Stadtbibliothek und mehrerer Mittheilungen des Kunstvereins in Winterthur, von denen die Abhandlungen: Kunst und Künstler in Winterthur, 1872; die Sammlung von Glasgemälden in der Kunsthalle daselbst, 1872; Jacob Friedrich Aberli's Leben und Werke, 1873; das Hafnerhandwerk und die alten Oefen in Winterthur, 1876 und 1877; Kloster Töss, 1879; die amtlichen Siegel der Stadt Winterthur, 1883; Ulrich Hegner's Leben und Wirken, 1886 und 1887, willkommene Beiträge zur Kunstgeschichte sind. Hafner's letzte Arbeit war der Text zu der von dem hist.-antiq. Verein in Winterthur veranstalteten Ausgabe: »Die Meisterwerke schweizerischer Glasmalerei.« (*R.*) — Am 17. October starb in Zürich nach langem und schwerem Leiden Prof. Dr. *F. Salomon Vögelin.* Wir behalten uns vor, eingehend über die vielseitigen und hohen Verdienste des Dahingeschiedenen um die Erforschung und Erhaltung vaterländischer Alterthümer zu berichten. Sein allzufrüher Hinschied kommt einem unersetzlichen Verluste gleich. (*R*)

Literatur.*)

Anzeiger für schweizerische Geschichte, herausgegeben von der Allgemeinen geschichtsforschenden Gesellschaft der Schweiz. 1888, Nr. 4. *A. Küchler,* Zu den St. Martins- und Michaelskirchen. *M. v. K.,* Zu den St. Martins- und Michaelskirchen.

Anshelm, V., Die Berner Chronik des Valerius Anshelm. Herausgegeben vom Historischen Verein des Kantons Bern. Dritter Band. Gr. in-8°, 498 S. Bern, K. J. Wyss.

Antiqua. Unterhaltungsblatt für Freunde der Alterthumskunde. Quartal-Zeitschrift für Prähistorie. Nr. 6—8. Die Conservation. *H. M.,* Im Cheibehölzli. *H. Messikommer,* Grabfund auf der »Burg« in Robank bei Wetzikon.

Archives héraldiques et sigillographiques publiées par Maurice Tripet. Nr. 19—21. Dr. *Th. Im Hof,* Schweizerkreuz und Baselstab, eine heraldische Skizze.

Bollettino storico della Svizzera italiana. Anno X, Nr. 7. *Th. v. Liebenau,* J. Sax signori e conti di Mesocco. L'architetto Aristotele da Bologna ai castelli di Bellinzona. In nostri oggetti d'antichità emigrano. (Notiz über einen gallisch-italischen Inschriftstein, der aus Stabio an das Museo archeologico in Mailand verkauft wurde.) Münzfund in Lugano.

Bulletin de la Société de Numismatique. Nr. 9 u. 10. Die von Uri, Schwyz und Unterwalden gemeinschaftlich geprägten Münzen. I. Uebersicht der gemeinsamen Münzgeschichte der Urkantone von 1503 bis 1610, von Dr. *Th. v. Liebenau.* II. Beschreibung der von den drei Kantonen gemeinschaftlich geprägten Gold- und Silbermünzen, von *Alb. Sattler.*

Formenschatz, Der, herausgegeben von Georg Hirth. 1888. Heft 8, Nr. 104. Hans Holbein d. J.: Salomo und die Königin von Saba. Nach dem verschollenen Gemälde in der Arundel'schen Sammlung, gestochen von *W. Hollar.*

Geschichtsfreund, Der, Mittheilungen des historischen Vereins der fünf Orte Luzern, Uri, Schwyz, Unterwalden und Zug. Bd. 43. Einsiedeln und Waldshut, Benziger & Co., 1888. *A. Denier,* Urkunden aus Uri. P. *Odilo Ringholz,* Geschichte des fürstlichen Stiftes Einsiedeln und die Thätigkeit des Abtes Johannes I. für die Verwaltung der Stiftsgüter. *L. Brandstetter,* Litteratur der V Orte von 1887.

Herold, Der deutsche, Zeitschrift für Heraldik, Sphragistik und Genealogie. Organ des Vereins »Herold« in Berlin. Heft 7 u. 8. XIX., 1888. S. 98—100. Zwei Siegel Konrads von Mure, von *G. U. Stutz.*

Jahresbericht, XVII., der hist.-antiq. Gesellschaft von Graubünden. Jahrg. 1887. Chur, Druck von Sprecher & Plattner.

Idiotikon, Schweizerisches, Heft XIV (des II. Bandes fünftes Heft, bearbeitet von *Fr. Staub, L. Tobler, R. Schoch* und *H. Bruppacher.* Frauenfeld, J. Huber, 1888.

---

*) Das Verzeichniss der neuesten Literatur geben wir, ohne die Verantwortlichkeit für eine vollständige Aufzählung der jeweilig erschienenen Werke übernehmen zu können. Wir erlauben uns daher, an die Herren Autoren und Verleger, in deren Interesse es liegt, ihre Veröffentlichungen in weiteren Kreisen bekannt zu wissen, die Bitte zu richten, unsere Verzeichnisse durch gefällige Mittheilungen vervollständigen zu helfen.

Inventaire des marques d'imprimeurs et de libraires. Fascicule 3. Allemagne . . . suisse in 4° avec chiffres dessinés par M. *Collard*, gravés par M. *Rougeron* et *Vignerot*. Paris, Bibliothèque du Cercle de la librairie.

Katalog der mittelalterlichen Sammlung zu Basel. Basel, Druck von E. Birkhäuser, 1888.

Kunstchronik, Beiblatt zur »Zeitschrift für bildende Kunst«, 1888, Nr. 42. *Hans Asper.*

Mittheilungen des Vereins für Anhaltische Geschichte und Alterthumskunde, Bd. V, Heft 4. Dessau, L. Reiter, 1888. *W. Hosäus*, Johann Kaspar Lavater in seinen Beziehungen zu Herzog Franz und Herzogin Louise von Anhalt-Dessau.

Monat-Rosen, XXXII. Jahrg., Heft 8. Beilage zur Dissentiser Kloster-Chronik, von Dr. *Decurtins* Luzernische Gothik, von *K. Lütolf*. Heft 8 dess. Schluss.

Monte, Del, Quelques aperçus sur Jean Holbein le jeune. »L'Art«. Paris, No. 573.

Musée neuchâtelois, XXVe année. 1888, Nr. 7—9. Le château de Joux sous les comtes de Neuchâtel (av. planche), par *Ch. Châtelain. A. Bachelin*, Ébénisterie neuchâteloise au XVIIe siècle (avec planche). Dr. *V. Gross*, L'île de S-Pierre au point de vue archéologique.

Nüscheler, Arnold, Dr. Zur Heimatskunde von Riffersweil vor der Reformation. Zürich, Druck von Zürcher & Furrer, 1888.

S. Sulpice, Église romane de, et sa restauration. Études historiques et archéologiques par MM. *de Perrot*, pasteur et *M. Wirz*, architecte. Considérations pratiques, notice littéraire et poésie par MM. *Redard*, pasteur, *Cérésole*, pasteur et *L. Durand*, professeur. Avec plans et croquis. Lausanne, F. Rouge, 1888.

Schwab, S., L'art et les artistes du Jura bernois. Rapport de la Société cantonale des beaux-arts pour les années 1886/87. Berne, Schmid, Franke & Co.

Tripet, Maurice, Les armoiries de la ville de Neuchâtel. Étude héraldique et historique. Neuchâtel, A.-G. Berthoud, 1888.

— —. Les armoiries des communes neuchâteloises. Esquisses héraldiques et pittoresques. In-18°. 24 S. Neuchâtel, A.-G. Berthoud.

S. Vögelin, Das alte Zürich. II. Band. Beiträge zur Geschichte der Stadt Zürich und ihrer Nachbargemeinden. Herausgegeben von einer Vereinigung zürcherischer Geschichtsfreunde. 1. Lfg. Zürich, Orell Füssli & Co., 1888.

Zeitschrift für bildende Kunst, herausgegeben von C. v. Lützow. 1888, Heft 11. *L. Hoffmann-Zeitz*, Das wiedererstandene Darmstädter Madonnenbild.

Redaction: Prof. Dr. J. R. RAHN in Zürich. — Druck von E. HERZOG in Zürich.