Litteratur

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **ReferenceList**

Zeitschrift: **Anzeiger für schweizerische Alterthumskunde = Indicateur d'antiquités suisses**

Band (Jahr): **8 (1896-1898)**

Heft 29-1

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

worden sei. Den Besitzern des Grundstückes gelang es noch 54 Stücke zu retten, darunter einige Silbermünzen und ein vorzüglich erhaltenes Goldstück des Antoninus Pius. — Der Walliser Grossrat Charles Fama in Sitten hinterliess dem Staate seine Münzsammlung, deren Wert auf Fr. 50,000 geschätzt wird („N. Z.-Ztg." v. 11. Februar, Nr. 42, Morgenbl. und v. 12. Februar, Nr. 43, 1. Abendbl.). — Der Staatsrat genehmigte einen mit dem Eidgenössischen Departement des Innern abgeschlossenen Vertrag betreffend die Restauration der Kirche Notre Dame auf Valeria in Sitten; die Eidgenossenschaft übernimmt die Hälfte der Restaurationskosten. Die Wiederherstellungsarbeiten sollen unter der Aufsicht der „Schweizerischen Gesellschaft für Erhaltung historischer Kunstdenkmäler" ausgeführt und in vier Jahren vollendet werden.

Zürich. Die grossmütige Schenkung eines Verehrers der Klosterkirche von *Kappel* hat es ermöglicht, die schon längst geforderte Wiederherstellung der daselbst befindlichen aus der Wende des 13. und 14. Jahrhunderts stammenden Chorstühle in Angriff zu nehmen. Herr Professor *Josef Regl* an der Kunstgewerbeschule in Zürich hat diese Arbeit mit gewohnter Meisterschaft besorgt und die edlen Werke sind nun wieder an Ort und Stelle untergebracht. Vollständig neu sind die Schlussfronten am Westende beider Stuhlreihen, und durch neue Zwischenteile die östlichen ergänzt. Hier wurde an der Nordseite das Agnus Dei eingefügt; die Rekonstruktion des gegenüber befindlichen Frontabschlusses hatte Hegi in den Mitteilungen der Antiquarischen Gesellschaft in Zürich, Bd. III, Heft 1, Taf. 2 Fig. D, versucht, doch stellte sich bei genauer Prüfung der alten Ansätze heraus, dass hiezu die einzige Figur eines Löwen nicht passte; Regl hat deshalb eine andere Lösung ermittelt. R. — Im Dezember 1895 ist ein Teil der Ruine *Alt-Regensberg*, der östliche Eckpfeiler, eingestürzt. — Die „N. Z.-Ztg." bringt allerlei Mitteilungen aus dem Gebiete des Bauwesens im alten Zürich (Nr. 296, II. A.; Nr. 333, III. A.).

Berichtigung.

Im Anzeiger 1895, S. 471 (der Turm zu Simpeln), Zeile 5 von unten lese man *Kastlan*, nicht Kaplan.

Litteratur.

Architektonische Studienblätter. Autographien vom Verein Architectura am Polytechnikum Zürich. Zürich 1895. Gr.-Fol. Aufnahmen aus dem S. Georgenkloster in Stein a. Rh. Der Rathaussaal in Schaffhausen. Gitter an der Pelikanstrasse in Zürich. Thürbeschläge im Freuler'schen Palast in Näfels. Ansichten des Schlosses Estavayer.

Bernoulli, Dr. Chr., s. Heitz.

Bollettino storico della Svizzera italiana. No. 9/10. Iscrizione romana a Rovio. Tombe romane o preromane d'Anzone. Chiesa di S. Lorenzo di Lugano. No. 11/12. I Rusca signori di Locarno ec. Per i ristauri della chiesa di S. Maria degli Angioli in Lugano. Chiesa di S. Francesco in Locarno. Artisti ticinesi dimenticati. Il corpo di S. Macario a Magliaso.

Brun, Carl, Präsident der Eidg. Kommission der Gottfried Keller-Stiftung. Bericht an das tit. Departement des Innern der schweizerischen Eidgenossenschaft über die Thätigkeit der Kommission im Jahre 1895.

Coraggioni, L. Münzgeschichte der Schweiz. Verlag von Paul Stroehlin, Genf, 1896. Mit 50 Lichtdrucktafeln.

Effmann, W. Die S. Peterskirche in Treffels (Treyvaux). Freiburger Geschichtsblätter, 1. Heft, 1895.

— Die S. Luciuskirche in Chur. Zeitschrift für christliche Kunst. VIII. Jahrgang, 11. Heft.

Effmann, W. Die Turnustafel im Dome zu Chur. Zeitschrift für christliche Kunst. VIII, 1895, 8. Heft.

Fluri, Ad. Die Papiermühle zu „Thal" bei Bern und ihre Wasserzeichen 1466—1621. Berner Taschenbuch 1896.

Fribourg artistique à travers les âges. Octobre 1895 *(J. Gremaud,* Le château de Rue; *Max de Techtermann,* Calice renaissance du trésor de S. Nicolas; *Charles Stajessi,* La bataille de Morat, gravure de Marti Martini, 1609; *Max de Diesbach,* Cheminée monumentale de la maison de Maillordez à Rue; *Am. Gremaud,* Pont sur la Singine à Guggersbach, 1787). Janvier 1896 *(J. Gremaud,* L'abbaye de Hauterive; *Max de Diesbach,* Stalles de l'abbaye d'Hauterive; *Romain de Schaller,* Tympan d'une porte de l'abbaye d'Hauterive).

Gautier, Adolphe. Armorial historique des villes et des bourgs de la Suisse. Archives héraldiques suisses 1895, Décembre, Supplément.

Gessler, Albert. Sebastian Münster und Matthäus Merian. Basler Jahrbuch 1896.

Godet, A. Costumes neuchâtelois de la fin du siècle passé (avec planche). Musée neuchâtelois 1895, No. 11.

Grellet, Jean. Généalogies et chroniques de famille. Archives héraldiques suisses 1895, Novembre, Décembre.

J. G. (Jean Grellet). L'ex-libris de Balthasar Brennwald. Archives héraldiques suisses 1895, Novembre.

Grellet, J. und Tripet, M. Heraldik und Genealogie. Bibliothek der schweiz. Landeskunde. Fasc. V, 4. Bern, K. J. Wyss, 1895.

Gull, F. Das Wappenbuch des Abtes Ulrich Rösch von St. Gallen, genannt „Codex Haggenberg". Archives héraldiques suisses 1896, Janvier.

Hardegger, August. S. Johann im Thurthal. Herausgegeben vom historischen Verein in St. Gallen. St. Gallen, Zollikofersche Buchdruckerei, 1896.

Heer, Gottfried. Kirchengeschichte des Kantons Glarus. Jahrbuch des historischen Vereins des Kantons Glarus, 31. Heft, 1896.

Heinemann, F. Geschichte des Schul- und Bildungslebens im alten Freiburg bis zum XVII. Jahrhundert. Freiburger Geschichtsblätter, 2. Jahrgang. Freiburg, Universitätsbuchhandlung.

Heitz, Paul. Die Basler Büchermarken bis zum Anfang des XVII. Jahrhunderts. Mit Vorbemerkungen und Nachrichten über die Basler Buchdrucker von Dr. *Chr. Bernoulli.* Strassburg, Heitz, 1895.

Hoppeler, Dr. Rob. Genealogie der Viztume von Anniviers. Archives héraldiques suisses 1896, Février.

Idiotikon, Schweizerisches. 30. Heft, Bd. III, Bogen 89—99. Frauenfeld, J. Huber, 1895.

„Il pellegrinante". Settembre 1895. Lugano e S. Maria degli Angioli.

Kohler, André. Sceaux inédits de la ville de Grandson (avec planche). Archives héraldiques suisses 1896, Janvier.

— Une fresque à Lausanne. Archives héraldiques suisses 1896, Février.

Lehmann, Dr. Hans. Das Chorgestühl im S. Vinzenzenmünster zu Bern. Herausgegeben von der mittelschweizerischen geographisch-kommerziellen Gesellschaft in Aarau. 1896. Mit Textillustrationen und 17 Lichtdrucktafeln.

Leucht, Johann Friedrich. Beschreibung der ennetbürgisch-schweizerischen Vogtey Luggarus anno 1767 von Herrn Landvogt Leucht. Der schweizerischen geschichtsforschenden Gesellschaft in ihrer Jahresversammlung in Basel am 18. und 19. September 1895 gewidmet vom Herausgeber Dr. *Alfred Geigy* in Basel. Basel 1895, Druck von M. Werner-Riehm.

Meyer v. Knonau, Prof. Dr. G. XXXIX. Bericht über die Verrichtungen der Antiquarischen Gesellschaft in Zürich in den Jahren 1894 und 1895. (Beilage zu Heft LX der Mitteilungen.)

Mülinen, Dr. W. F. von, und **Dr. Franz Thormann.** Die Glasgemälde der bernischen Kirchen. Herausgegeben von dem bernischen Kantonal-Kunstverein. Mit Zeichnungen von *Rudolf Münger.* Bern 1896.

Müller, J. Kunstmaler Felix Maria Diog. II. Histor. Neujahrsbl. der Gesellschaft für Geschichte und Altertümer des Kantons Uri.

Näf, A., architecte. Resumé des explications que les guides du château de Chillon devront donner de vive-voix aux visiteurs. Rédigé sur la demande de la commission exécutive de l'association pour la restauration du château. Lausanne, Imprimerie Charles Pache, 1895.

Nüscheler, Dr. Arnold. Die aargauischen Gotteshäuser in den Dekanaten Hochdorf, Mellingen, Aarau und Willisau, Bistum Basel. 1. Dekanate Hochdorf und Mellingen. Argovia. 26. Bd. Aarau, Sauerländer, 1895.

Öchelhäuser, A. von. Die Miniaturen der Bibliothek zu Heidelberg. Zweiter Teil. Heidelberg 1895. Mit 16 Tafeln. Darin S. 90—420: Beschreibung der Manesse'schen Liederhandschrift, mit 4 farbigen Tafeln.

Rahn, J. R. Der Altar in der Kirche des Collegiums von Ascona. Mitteilungen der schweizerischen Gesellschaft für Erhaltung historischer Kunstdenkmäler.

Reichlen, F. Les scpultures celtiques. Fribourg, Librairie de l'Université, 1895.

Rodt, E. von. Standes- und Wappenwesen der bernischen Familien. Berner Taschenbuch 1896.

Rust, W. Der Freiheitsbrief der Buchdruckerei der lobl. Statt Solothurn anno 1709 (nebst einigen Angaben über die ersten Buchdrucker in Solothurn). Separatabdruck aus „Solothurner Tagblatt", 1895.

Schiffmann, F. J. Die Buchdruckerei im Lande Uri von ihren Anfängen bis in der Gegenwart. Neujahrsbl. der Gesellschaft für Geschichte und Altertümer des Kantons Uri.

Schweizerische Gesellschaft für Erhaltung historischer Kunstdenkmäler. Protokoll der Generalversammlung vom 29. Oktober 1895 im Rathause zu Aarau nebst Jahresbericht des Präsidenten J. C. Kunkler.

Stiassny, Dr. Robert. Hans Baldung Griens Wappenzeichungen in Coburg. Ein Beitrag zur Biographie des oberrheinischen Meisters. 2. Aufl. Wien, Carl Gerolds Sohn, 1896.

Stückelberg, E. A. Die Weihnachtskrippen. Basler Jahrbuch 1896.

— Barbarenmünzen des III. Jahrhunderts n. Chr. aus der Schweiz. Ausgrabung von Schwerzenbach. Separat-Abdruck aus der „Revue Suisse de Numismatique", 1895.

— Reliquien und Reliquiare. Mitteilungen der Antiquarischen Gesellschaft in Zürich. LX. (Neujahrsblatt 1896.)

— Longobardische Plastik. Zürich, Ed. Leemann, 1896.

Tobler, G. Schellhammers Bernerchronik. Berner Taschenbuch 1896.

Thormann, Dr. Franz. Siehe Mülinen.

Tobler-Meyer, Wilhelm. Die Münz- und Medaillen-Sammlung des Herrn Hans Wunderly-v. Muralt in Zürich. I. Abteilung, I. Bd. Die Münzen und Medaillen der Stadt und des Kantons Zürich und der ehemaligen Benediktiner-Abtei Rheinau. Zürich, Kommissionsverlag von Albert Müller, 1896.

Türler, H. Die Altäre und Kaplaneien des Münsters in Bern vor der Reformation. Berner Taschenbuch 1896.

— Über die Türme und Ringmauern der Stadt Bern. Berner Taschenbuch 1896.

Valabrèque, M. Antony. Le musée de Bâle. Gazette des Beaux-arts. 1896, Janvier.

Walter-Anderegg, A. Wappenskulpturen an Gebäuden Basels. Archives héraldiques suisses 1895, Décembre.

Wunderly vide Tobler.

Redaktion: Prof. Dr. J. R. RAHN in Zürich, CARL BRUN in Riesbach (Zürich) und Dr. J. ZEMP in Zürich. — Druck von E. LEEMANN in Zürich.