Signe utilisés dans le texte de Charles Neuhaus

Objekttyp: **Index**

Zeitschrift: **Berner Zeitschrift für Geschichte und Heimatkunde**

Band (Jahr): **60 (1998)**

Heft 1-2

PDF erstellt am: **26.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Signes utilisés dans le texte de Charles Neuhaus

* Les astérisques (première mention d'une occurrence) renvoient aux notices biographiques ou explicatives.
Les notes sous le texte sont de Charles Neuhaus.

[ ] Parenthèses carrées dans le texte: compléments donnés par l'éditeur pour une lecture plus aisée.
Chiffres entre parenthèses carrées dans le texte: pagination du texte de Neuhaus.

[!] Points d'exclamation entre parenthèses carrées: divergences par rapport à la graphie actuelle, signalées à la première occurrence. La transcription respecte rigoureusement le texte et l'écriture de l'auteur.
Les soulignements d'origine sont rendus en italique.
Un seul doute de lecture: Neuhaus indique [p. 36] le nombre de professeurs avec «L 16», ce qui n'a pas de sens. J'ai admis qu'il s'agissait d'un 46 écrit fort large étant donné la précision qui suit: «Notre université a toujours eu une quarantaine de professeurs.»