Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Berner Zeitschrift für Geschichte**

Band (Jahr): **73 (2011)**

Heft 2

PDF erstellt am: **20.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Inhalt

3 100 Jahre *Sämtliche Werke* von Jeremias Gotthelf
Familienausgabe oder historisch-kritische Edition?
Franzisca Pilgram-Frühauf

32 Fundstück
Ein Zelt aus Holz – Die Urhütte der Schweizer Architekturmoderne
Dieter Schnell

37 Buchbesprechungen

Autorin
Dr. Franzisca Pilgram-Frühauf,
Historisch-kritische Edition Jeremias Gotthelf,
Institut für Germanistik
Länggassstrasse 49, 3000 Bern 9
franzisca.pilgram@germ.unibe.ch

Autor Fundstück
PD Dr. Dieter Schnell,
Berner Fachhochschule – Architektur, Holz und Bau
Pestalozzistrasse 20, 3400 Burgdorf
dieter.schnell@bfh.ch

Umschlagbild
Jeremias Gotthelfs Roman «Geld und Geist»,
1911 im Rentsch-Verlag erschienen;
bis 1932 waren die 24 Basisbände der Sämtlichen Werke
abgeschlossen, bis 1977 die 18 Ergänzungsbände.