Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Berner Zeitschrift für Geschichte**

Band (Jahr): **74 (2012)**

Heft 3

PDF erstellt am: **20.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Inhalt

3 Industriestadt Langenthal
Vom lokalen Cluster zum Firmen-Konglomerat
Jürg Hünerwadel

40 Fundstück
Rousseaus Bettvorhang
Béla Kapossy

44 Historischer Verein des Kantons Bern
Jahresbericht / Jahresrechnung / Vorstand / Jahresversammlung / Vorträge des Wintersemesters 2011/2012

61 Buchbesprechungen

Autor
Jürg Hünerwadel BA, Historiker
Sonneggstrasse 15, 3123 Belp
j.huenerwadel@students.unibe.ch

Autor Fundstück
Dr. Béla Kapossy, Professeur associé
Université de Lausanne, Section d'histoire
Quartier UNIL-Dorigny,
Bâtiment Anthropole
CH-1015 Lausanne

Umschlagbild
Bahnhof Langenthal, 2011
– *© Foto: Jürg Hünerwadel (2011)*