Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Der Filmberater**

Band (Jahr): **23 (1963)**

Heft 3

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Der Filmberater

Nr. 3 Februar 1963 23. Jahrgang

Inhalt

Zum Filmangebot des Jahres 1962 17
Noch einmal: Zur Nachahmung empfohlen 18
Une petite « recette » féconde 19
Kurzbesprechungen 21
Informationen 23

Bild

«Vom Zar bis Stalin»: Dokumentaraufnahme von einem Feldgottesdienst bei zaristischen Truppen. Rechts vom Altar (mit dem Gesicht zum Betrachter) Nikolaus II. (Alexandrowitsch), Zar von Rußland 1894–1917. Siehe Besprechung in dieser Nummer.

Organ der Filmkommission des Schweizerischen Katholischen Volksvereins. Redaktion: Dr. S. Bamberger, Scheideggstraße 45, Zürich 2, Tel. (051) 27 26 12. Verlag und Administration: Schweizerischer Katholischer Volksverein, Luzern, Habsburgerstr. 44, Telephon (041) 3 56 44, Postcheck VII 166. Druck: Buchdruckerei Maihof, Luzern. Abonnementspreis per Jahr: für Private Fr. 10.– (Studentenabonnement Fr. 7.–), für filmwirtschaftliche Unternehmen Fr. 14.–, im Ausland Fr. 12.– bzw. Fr. 16.–. Nachdruck, wenn nichts anderes vermerkt, mit der Quellenangabe «Filmberater, Zürich», gestattet.

Zum Filmangebot des Jahres 1962

Im vergangenen Jahr konnte der «Filmberater» die Kurzbesprechungen von 411 Filmen veröffentlichen. Eine Übersicht über den prozentualen Anteil der verschiedenen Wertkategorien zeigt folgendes Bild. Zum Vergleich werden die Zahlen der letzten drei Jahre angegeben.

	1959 (378)	1960 (332)	1961 (407)	1962 (411)
I. Für Kinder	0,6	0,6	0,5	
II. Für alle (vom kinoerlaubten Alter an)	9,3	11,8	11,3	9,2
II–III. Für Erwachsene und reifere Jugendliche	20,9	21,4	19,2	26,0
III. Für Erwachsene	31,2	28,6	27,8	28,5
III–IV. Für reife Erwachsene	22,5	17,5	19,9	16,8
IV. Mit Reserven	7,9	11,8	12,5	10,2
IV–V. Mit ernsten Reserven, abzuraten	5,8	7,0	8,1	8,8
V. Schlecht, abzulehnen	1,8	1,3	0,7	0,5
	100,0	100,0	100,0	100,0

Wenn man gewisse Zufälligkeiten der Erfassung in Betracht zieht, wird man wieder sagen können, daß das Jahr 1962 gegenüber dem Vorjahre keine substantiellen Veränderungen gebracht hat. Übereinstimmend mit dem deutschen