Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Der Filmberater**

Band (Jahr): **27 (1967)**

Heft 11

PDF erstellt am: **23.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Der Filmberater

Nr. 11 November 1967
27. Jahrgang
Ständige Beilage
«Filmberater-
Kurzbesprechungen»

Inhalt:

177 Alain Resnais
180 Filme:
The family way
El Dorado
La religieuse
Die letzten Paradiese
Wojna i mir
Georgy girl
Il prezzo di un uomo
187 Kurzfilm: Guernica
189 Berichte
192 Bibliographie
195 Informationen

Bild

Werkaufnahme zu «Muriel» von Alain Resnais. Von links nach rechts: Rita Streich, Alain Resnais, Hans Werner Henze und Jean Cayrol. (Siehe Hauptartikel und Programm Akad. Filmforum in FB 9/67.)

Organ der Filmkommission des Schweizerischen Katholischen Volksvereins. Redaktion: Franz Ulrich, Wilfriedstrasse 15, 8032 Zürich, Tel. (051) 32 02 08. Verlag und Administration: Schweizerischer Katholischer Volksverein, 6000 Luzern, Habsburgerstrasse 44, Tel. (041) 3 56 44, Postcheck 60-166. Druck: Buchdruckerei Maihof, Luzern. Abonnementspreis pro Jahr: Fr. 16.50 (Studentenabonnement Fr. 11.50), Auslandsabonnement: Fr. 19.–. Nachdruck, wenn nichts anderes vermerkt, mit der Quellenangabe «Filmberater», Zürich, gestattet.

Schulhausstrasse
8955 Oetwil an der Limmat
Telefon (051) 88 90 94

Renzo Cova

Profitieren Sie beim Kauf eines Projektors oder einer Kamera von der individuellen Beratung des Spezialisten

Sorgfältige Instruktionen und zuverlässiger Service

ferment

«ferment» – die Monatsschrift für Leser, die an Bild und Grafik hohe Ansprüche stellen
«ferment» – die Monatsschrift, die ankommt, weil sie brennende Fragen beantwortet und neue Wege aufzuzeigen sucht
«ferment» – die mutige Zeitschrift – die Zeitschrift der Mutigen
Sie kennen «ferment» noch nicht? Eine Probenummer (z. B. 10/67 Aufklärung im Schulalter) überzeugt Sie!

Anschrifft: Pallottiner-Verlag, 9202 Gossau SG