Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Der Filmberater**

Band (Jahr): **28 (1968)**

Heft 1

PDF erstellt am: **28.05.2024**

**Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

**Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

**http://www.e-periodica.ch**

# Der Filmberater

**28. Jahrgang Nr. 1**
**Januar 1968**
**Erscheint monatlich mit den «Filmberater-Kurzbesprechungen»**

**Inhalt**

1 Filmarbeit in evangelischer Sicht
3 Eine Publikumsbefragung durch zwei Basler Kinos
5 Filmerziehung an der Mittelschule – Zwei Erfahrungsberichte
7 Die 1967 besprochenen Filme
8 Bibliografie
9 Filme: Les cœurs verts
Born losers
Helga
Vivre pour vivre
How I won the war
14 Berichte
Informationen

**Bild**

Die beiden Hauptfiguren aus dem ersten Langspielfilm von Edouard Luntz, «Les cœur verts» (Siehe Besprechung in dieser Nummer).

Herausgegeben von der Filmkommission des Schweizerischen Katholischen Volksvereins. Redaktion: Franz Ulrich, Wilfriedstrasse 15, 8032 Zürich, Tel. (051) 32 02 08. Verlag und Administration: Schweizerischer Katholischer Volksverein, 6000 Luzern, Habsburgerstrasse 44, Tel. (041) 3 56 44, Postcheck 60 - 166. Druck: Buchdruckerei Maihof, Luzern. Abonnementspreis pro Jahr: Fr. 16.50 (Studentenabonnement Fr. 11.50), Auslandsabonnement: Fr. 19.–. Nachdruck, wenn nichts anderes vermerkt, mit der Quellenangabe «Filmberater», Luzern, gestattet.

---

## Mitteilungen der Redaktion

**Filmberater-Kurzbesprechungen.** Die bisher separat als Beilage gelieferten «Filmberater-Kurzbesprechungen» werden ab dieser Nummer im «Filmberater» eingeheftet. Die Redaktion hat sich zu dieser Aenderung aus Gründen der Rationalisierung entschlossen. «Der Filmberater» und die Kurzbesprechungen können nun als feste Einheit aufbewahrt werden. Das zweimal jährlich erscheinende alphabetische Titelregister erlaubt ein rasches Auffinden der gesuchten Kurzbesprechungen. Für jene Abonnenten, welche die Kurzbesprechungen in einem Ringheft oder in einer Kartei sammeln, ändert sich mit dieser Neuerung nichts, da die Kurzbesprechungen im Falz perforiert und daher leicht herausgetrennt und wie bisher verwendet werden können. Hinweise zur Aufbewahrung und Verwendung der Kurzbesprechungen befinden sich in dieser Nummer auf der Rückseite des ersten Blattes mit Kurzbesprechungen.

**Abonnementserneuerung.** Wir bitten unsere verehrten Abonnenten, mit dem beiliegenden Einzahlungsschein das **Jahresabonnement 1968** auf das Postcheckkonto 60 - 166, Schweizerischer Katholischer Volksverein, Luzern, einzahlen zu wollen. Preis: 16.50 (Studentenabonnement Fr. 11.50), Ausland Fr. 19.–.
Für eine prompte Einzahlung sind wir Ihnen dankbar. Nicht einbezahlte Abonnemente werden bis **Ende Februar per Nachnahme** erhoben.

**Alphabetisches Titelverzeichnis.** Das alphabetische Verzeichnis der im Jahre 1967 publizierten 431 Kurzbesprechungen (Originaltitel, deutsche und französische Verleihtitel und Angabe der Einstufung) kann gegen Voreinsendung von Fr. 2.– in Marken bezogen werden bei der Redaktion des «Filmberaters», Wilfriedstrasse 15, 8032 Zürich.