Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Der Filmberater**

Band (Jahr): **28 (1968)**

Heft 6

PDF erstellt am: **30.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Der Filmberater

28. Jahrgang Nr. 6

Erscheint monatlich mit den «Filmberater-Kurzbesprechungen»

Inhalt

85 Ein nationales Filmzentrum zur Förderung des schweizerischen Filmschaffens
88 Cannes 1968
89 Bibliografie
93 Filme:
Mouchette
Le samourai
The penthouse
The group
Zur Sache, Schätzchen
Skulpjaci perja
Ljubavni slucaj
Informationen

Bild

«Mouchette» von Robert Bresson erhielt den Preis des Internationalen Katholischen Filmbüros (OCIC) am Festival von Cannes 1967. Siehe Besprechung in dieser Nummer.

Herausgegeben von der Filmkommission des Schweizerischen Katholischen Volksvereins. Redaktion: Franz Ulrich, Wilfriedstrasse 15, 8032 Zürich, Tel. (051) 32 02 08. Verlag und Administration: Schweizerischer Katholischer Volksverein, 6002 Luzern, Postfach 207, Habsburgerstrasse 44, Tel. (041) 3 56 44, Postcheck 60 - 166. Druck: Buchdruckerei Maihof, Luzern. Abonnementspreis pro Jahr: Fr. 16.50 (Studentenabonnement Fr. 11.50), Auslandsabonnement: Fr. 19.—. Nachdruck, wenn nichts anderes vermerkt, mit der Quellenangabe «Filmberater», Luzern, gestattet.

Dank für die Ansätze einer beginnenden Leser-Mitarbeit

Im Fb 3/68 stand zu lesen: «Sind Sie mit einer Kritik oder einem Grundsatzartikel nicht einverstanden, möchten Sie einen Bericht oder eine Information wesentlich ergänzt haben, so schreiben Sie uns das doch bitte. Wir werden jeden ernstzunehmenden, nicht-anonymen Brief von allgemeinem Interesse publizieren.»

Im Fb 4/68 baten wir Sie, uns zu melden, wenn bei Ihnen oder in Ihrer Umgebung irgend etwas geschieht, was die Leser des «Filmberaters» interessieren könnte: Wenn ein Kurs durchgeführt wird, dessen Programm für andere instruktiv ist; wenn ein Filmzyklus veranstaltet wird, dessen Auswahl andere anregen mag; wenn ganz allgemein Versuche in Film-, Fernseh- oder Massenmedienerziehung gemacht werden, die auch andere zur Nachahmung anregen können.»

Wir haben inzwischen die ersten Beiträge erhalten und auch in Fb 5/68 publiziert. Es sind dies «Gymnasium Bethlehem, Immensee: Arbeit mit ‚Blow up'» und «Theologische Fakultät der Redemptoristen in Gars: Der Kurzfilm in der Pastoration». Es sei dafür gedankt, und wir hoffen, dass diese gut angelaufene Initiative ihre Fortsetzung finde.

Die Redaktion