Radio-Stunde

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Film und Radio mit Fernsehen**

Band (Jahr): **6 (1953-1954)**

Heft 2

PDF erstellt am: **24.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

RADIO-STUNDE

AUSZUG AUS DEUTSCHSPRACHIGEN SENDUNGEN DER NÄCHSTEN 2 WOCHEN

Beromünster	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
Sonntag, den 27. September			
9.00 Prot. Predigt, Pfr. M. U. Balsiger, Wengi b. Büren. 10.15 Sinfoniekonzert aus Montreux, Leitung Carl Schuricht. 14.10 Hans Rych: «Der Don Quichotte von Langenthal.» 17.00 Orchesterkonzert. 20.20 «Korsika-Fahrt» (I), Friedr. Brawand. 21.40 «Mystische Legenden des Orients.»	8.30 Aus der Welt des Glaubens. 9.15 Geistliche Musik. 10.45 Verleihung des «Friedenspreises des Deutschen Buchhandels» an Martin Buber. 17.00 «Bernarda Albas Haus», Tragödie von Fed. Garcia Lorca. 20.05 Spanischer Bilderbogen.	8.30 Evangelische Morgenfeier. 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt. 10.45 Wie Stuttgart. 20.00 Musik-Festspiele in Aix-en-Provence: Sinfoniekonzert unter Ernest Bour (Werke von Honegger und Bach).	11.20 Meister dirigieren Meister. 16.40 Berühmte Stimmen. 23.15 «Der Bajazzo», Oper von R. Leoncavallo.
Montag, den 28. September			
20.00 Ländlerkapellen spielen. 20.30 «Fliegen und Trompetenblasen», fröhlicher Einakter v. Enrico Dalamo. 21.30 Sinfoniekonzert.	16.45 Neue Bücher. 20.05 Musik für jedermann. 22.20 Zeitgenössische Musik.	21.00 Divertimento musicale. 22.30 «Von der Atombombe zur Wasserstoffbombe», Vortrag.	18.00 Kritisches und Erbauliches aus dem Geistesleben. 19.45 Meister des Essays: Jakob Philipp Fallmerayer. 21.10 Wunschkonzert. 22.20 A — musikalisch großgeschrieben.
Dienstag, den 29. September			
16.00 Für unsere Frauen. 20.00 Eine unbekannte Sinfonie von Schubert. 20.40 Vortrag von Heinrich Nothelf. 21.00 Zeitgenössische deutsche Orchestermusik.	17.05 Schweizer Komponisten aus alter und neuer Zeit. 18.00 Volksmusik aus fremden Ländern. 20.05 Opernkonzert. 22.30 Die Welt heute: «Schweden.»	20.30 «Alte Frau im Grand-Hotel», Hörspiel von Walter Jens. 23.00 Klassische Themen — neu gefaßt.	16.00 Beethoven: Septett Es-dur. 18.00 «Bei minus 273 Grad», Vortrag. 20.45 Bayreuther Festspiele: «Tristan und Isolde», 1. Akt.
Mittwoch, den 30. September			
14.00 René Gardi besucht eine Schweizer Missionarsfamilie in Kamerun. 17.30 Märchenspiel. 20.00 Akustische Modeschau. 21.00 «Il Guarany», brasilianische Volksoper von Ant. Carlos Gomez.	17.00 Für Eltern und Erzieher. 20.05 Heitere Volksweisen. 21.15 Melodien von Johann Strauß. 23.15 Orchesterkonzert mit neuer Musik.	17.10 Forschung und Technik (1. Erdöl, 2. Sechs Millionen Volt gegen Krebs). 21.00 «Pelléas und Mélisande», Oper von Claude Debussy, 1. und 2. Akt. 22.30 3., 4. und 5. Akt.	18.15 Französische Musik. 21.00 «Bayreuth — Stadt und Festspielgedanke», ein Bericht. 21.40 Zeitgenössische Komponisten (Georg Hering-Marsal).
Donnerstag, den 1. Oktober			
18.40 Ernst Kappeler: «O die heutige Jugend!» (2). 20.30 «Johann der Letzte», Hörspiel von Christian Bock. 21.40 Konzert des Kammerorchesters Zürich.	20.00 Heiteres Weltbild — scharf belichtet (I). 21.00 Orchesterkonzert. 22.30 Gespräch über Heideggers Metaphysik.	20.00 Wien bleibt Wien. 21.30 «Der Dackelschwanz», ein vergnüglicher Leitfaden der Tiersprache. 23.15 Musik für Kenner und Liebhaber.	18.40 Wir sprechen vom Film. 21.00 Flämische Volkslieder. 21.25 «Ihre Diagnose, meine Herren?», Humor im weißen Kittel.
Freitag, den 2. Oktober			
14.00 Die halbe Stunde der Frau. 20.00 «Die sprechende Uhr», eine Stundenreise durch das kleine und große Leben.	20.00 Erfüllte musikalische Hörerwünsche. 21.00 Wie sollen wir leben? 1. «Unsere Ernährung». 22.15 Gäste aus Genf.	16.45 «T. S. Eliot und der amerikanische Moralismus», Vortrag. 21.00 Operettenklänge. 20.45 «Vom Beruf zur Ehe», für die junge Frau. 21.00 Die großen Meister (Beethoven).	19.15 Die Zeitlupe: «Unsere Seelenwärmeflasche heißt ‚Kitsch'». 20.15 «Der Meineidbauer», Gastspiel der Exl-Bühne. 23.00 Für Freunde ernster Musik.
Samstag, den 3. Oktober			
17.30 Die halbe Stunde der berufstätigen Frau. 19.30 «Korsika-Fahrt» (II), Friedr. Brawand. 20.40 «Herr Schmid und die Tücken des Alltags», kleine Sketches.	18.00 Bekannte Solisten. 21.15 «Wer weiß — wo?», Gedächtnis im Kreuzverhör. 0.10 Das Nachtkonzert (Werke v. Joh. Chr. Bach u. Mozart).	15.00 Musik aus Opern Richard Wagners. 20.00 Musik, die unsere Hörer wünschen.	17.30 «Viermal Johanna . . .» Ausschnitte aus den Dramen von Schiller, Shaw, Anderson, Claudel. 20.20 Volkslied- und Volkstanz-Weltfestspiele in Biarritz-Pamplona.
Sonntag, den 4. Oktober			
9.00 Prot. Festgottesdienst zur Orgelweihe im Fraumünster, Predigt Pfr. Grossmann. 10.15 Konzert des Studio-Orchesters. 14.45 Zum Welttierschutztag. 17.00 «Der Haß ist ohne Herz», ein Spiel von Raffael Ganz.	8.30 Evangelische Morgenfeier. 9.00 Aus dem kirchlichen Leben. 9.15 Geistliche Musik. 9.45 Gedenkkalender des Monats. 17.00 «Nebeneinander», nach dem Stück von Georg Kaiser. 20.00 Sinfoniekonzert unter Carl Schuricht.	8.30 Evangelische Morgenfeier. 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt. 10.30 «Reinhold Niebuhr, der große amerikanische Theologe», Vortrag. 20.00 Salzburger Festspiele: «Cosi fan tutte», Oper von Mozart, Leitung Karl Böhm.	11.30 Bruckner-Zyklus (1): I. Symphonie. 16.00 Straußkonzert. 17.00 Franz Theodor Czokor: «Kurzgefaßter Lebenslauf — im Gedicht.» 20.15 Schlußkonzert des Int. Musikwettbewerbes in Genf.
Montag, den 5. Oktober			
20.00 Musik für Kinder. 20.30 Ein Gespräch zum Tag des Kindes. 21.15 Unser Briefkasten. 21.30 Brahms: Streichquartett c-moll.	17.00 Vergessene schwäbische Musik. 20.00 Bunter Abend. 22.20 Zeitgenössische Musik.	16.30 Geistliche Musik. 21.00 Divertimento musicale. 22.30 «Der Tod des Vergil», das Romanwerk Hermann Brochs.	18.00 Kritisches und Erbauliches aus dem Geistesleben. 19.45 Meister des Essays: Thomas Carlyle. 21.10 Wunschkonzert.
Dienstag, den 6. Oktober			
20.00 Bläser-Kammermusik. 20.25 Schlußkonzert des Int. Musikwettbewerbes Genf.	16.45 «Die Pathologie des Zeitgeistes», Vortrag. 20.00 Opernkonzert. 21.00 «Die Geschichte der Weimarer Republik», Vortrag. 22.20 Orgelwerke von J. S. Bach.	20.30 «Hellseherei», Hörspiel von Georg Kaiser. 23.00 Int. Ferienkurse für neue Musik in Darmstadt 1953.	16.00 «Die Dichterliebe», von Robert Schumann. 19.45 «Proletarische Revolutionen», Vortrag. 20.15 Bayreuther Festspiele: «Tristan und Isolde», 2. und 3. Akt.
Mittwoch, den 7. Oktober			
17.30 Kindernachrichtendienst. 20.00 Konzert des Studio-Orchesters. 20.35 Ein unterhaltender Abend mit den Berner Schriftstellern.	16.45 Werke von J. S. Bach. 21.20 Genfer Capriccio. 22.30 Möglichkeiten und Grenzen der Psychologie: 1. «Die wissenschaftliche Charakterbestimmung». 23.00 Ernest Ansermet dirigiert.	17.10 «50 Jahre Erdbebenforschung», Vortrag. 20.00 Salzburger Festspiele: Sinfoniekonzert unter Guido Cantelli. 22.30 Liebeserklärungen aus vieler Herren Länder.	18.15 Französische Musik. 21.00 Sinfonische Musik (Tiroler Komponisten). 22.20 Schweizer Lieder und Chöre.
Donnerstag, den 8. Oktober			
14.00 «Die Erziehung der Mädchen», Vortrag. 20.00 «Kaspar Hauser», Hörspiel von Kurd E. Heyne. 21.40 Ballettmusik.	17.05 Altenglische Madrigale. 20.00 Woche der leichten Musik: Orchesterkonzert. 22.30 Kunst 1923—1953: 1. Die Architektur.	15.45 Lyrik der Zeit: Franz Werfel. 21.00 «Das verborgene Angesicht», Hörfolge um Lulu von Strauß und Torney. 23.15 Musik für Kenner und Liebhaber.	16.30 Russische Komponisten. 20.15 Einakter von Ludwig Thoma: «Waldfrieden» und «Gelähmte Schwingen». 21.15 Aus «Martha» von Flotow.
Freitag, den 9. Oktober			
14.00 Die halbe Stunde der Frau. 17.30 «Die Glücksstiefel», Märchenspiel. 20.00 Operettenmusik. 20.30 «Eusi Alte», ein Gespräch. 21.15 «Büsingen, eine deutsche Enklave im Kt. Schaffhausen.»	16.45 Filmprisma. 21.00 Woche der leichten Musik: Chansons von Jacques Prévert.	20.00 Tonfilmmelodien. 20.45 Kinder von heute — Eltern von morgen. 21.00 Die großen Meister (Glinka, Dvorak). 22.30 Gewandeltes Kriegserlebnis.	20.15 «Rate — Zitate!», eine Plauderei. 20.45 Abendkonzert. 23.00 Für Freunde ernster Musik.
Samstag, den 10. Oktober			
14.00 Volkstümliches Nachmittagskonzert. 19.10 Musikalischer Gruß an die Schweizer im Ausland. 20.30 «Ha kai Zyt!», eine fröhliche Sendung von C. F. Vaucher.	16.00 Woche der leichten Musik: Konzert der Stuttgarter Philharmoniker. 18.05 «Mein und dein Geld in der Ehe.» 18.15 Geistliche Abendmusik.	15.00 Berühmte Tenöre singen Opernarien. 20.00 Woche der leichten Musik: Uraufführungen.	16.00 «Sturm aus dem Osten: Dschingis Khan», Vortrag. 18.30 Der Hörer schreibt — wir antworten. 19.15 Reportage von der OLMA.

Programm von Sottens nicht erhältlich.