Radio-Stunde

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Film und Radio mit Fernsehen**

Band (Jahr): **6 (1953-1954)**

Heft 22

PDF erstellt am: **24.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Radio-Stunde

Beromünster	Sottens	Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz
Sonntag, den 4. Juli			
9.00 Protestantischer Gottesdienst. Pfr. H. Graf, St. Gallen.	10.00 Protestantischer Gottesdienst, Pfr. J. Schorer, Genf.	10.15 Protestantische Ansprache, Pfr. Rivoir, Lugano.	8.50 Kirchliche Nachrichten.
10.15 Konzert des Studio-Orchesters unter George Singer, Jerusalem.	11.20 Die schönen Schallplatten.	11.25 Mozart: Krönungsmesse in D-dur.	9.00 Evangelische Morgenfeier.
11.20 Schlösser und Schloßgeschichten.	14.15 «L'école des millionnaires», Lustspiel.	13.00 Int. Filmfestival in Locarno.	11.00 Festliche Kirchenmusik (Mozart).
15.15 «Der Zigeunerbaron», Operette.	16.30 L'actualité protestante.	14.10 Il microfono risponde.	17.00 «General Frédéric», Hörspiel.
19.45 Sinfoniekonzert unter Erich Schmid, Solist Arthur Rubinstein, Klavier.	17.00 Endspiel Fußball-Weltmeisterschaft.	20.30 Konzert des Radio-Orchesters.	19.00 Schöne Stimmen.
22.20 Volkmar Andreae: Trio Nr. 2, Es-dur.	20.30 «Adrienne Lecouvreur», Oper von Francesco Ciléa.	22.25 Attualità culturali.	0.10 Nordische Musik.
	22.50 Geistliche Musik.		
Montag, den 5. Juli			
19.00 Schicksalsberge: Das Matterhorn.	20.15 «Sans avenir», Hörspiel.	13.00 Int. Filmfestival in Locarno.	16.45 Für Eltern und Erzieher.
20.00 Promenadenkonzert.	21.15 Micro-Variétés.	17.00 Schweizer Musik.	21.00 Eichendorff-Sendung.
20.30 Unser Briefkasten.	22.35 «La Corse, terre de traditions.»	20.00 «Ivanov», Komödie von Anton Tschechow.	22.20 Zeitgenössische Musik.
21.00 «Das große Wagnis», Hörfolge.			23.00 «Antiker und moderner Eros», Vortrag.
21.40 Lieder von Beethoven.			
Dienstag, den 6. Juli			
20.00 Lieder für Männerchor, von Schubert.	18.30 Ciné-Magazine.	13.00 Int. Filmfestival in Locarno.	16.45 «Radikale Neubesinnung» (Blumhardt und Kutter), Vortrag.
20.25 Erich Kästner liest Gedichte.	20.30 «Rêverie sur l'Acropole», Hörspiel.	21.20 Alte unbekannte Musik.	20.00 «Titus», Oper von Mozart.
20.30 Konzert des Studio-Orchesters.	22.00 Französische Musik.	22.20 Grieg: Streichquartett, op. 27.	22.20 Werke von Pachelbel.
22.20 Für den Jazzfreund.	22.35 Le Cabaret de la onzième heure.		22.35 «Der schweizerische Hölderlin», zum 75. Todestag von Heinr. Leuthold.
Mittwoch, den 7. Juli			
14.00 Die halbe Stunde der Frau.	18.00 Le rendez-vous des benjamins.	13.00 Int. Filmfestival in Locarno.	16.45 Konzertstunde.
20.00 «Zwischen Zürichsee und Wörthersee», kleines Reisetagebuch.	20.40 Sinfoniekonzert unter George Singer.	20.00 Rivista radiofonica.	20.30 «Kinderstube», Hörspiel.
22.20 Die Hoch- und Deutschmeister spielen.	22.15 Arien.	20.45 «Il Signor Bruschino», Oper von Rossini.	21.35 Abendständchen.
	22.40 Pour les amateurs de jazz hot.	22.20 Respighi: «I pini di Roma.»	22.30 Umstrittene Probleme der Medizin: «Wissen und Vertrauen als Grundlage der Heilung.»
Donnerstag, den 8. Juli			
20.00 Lieder von Schoeck.	18.15 La quinzaine littéraire.	13.00 Int. Filmfestival in Locarno.	20.00 Heiteres Weltbild — scharf belichtet.
20.30 «Zwischen Erde und Himmel», Hörspiel von Hans Rothe.	20.00 «Les dents longues», Hörfolge.	17.30 «Miracolo di bambini», Hörfolge.	21.00 «Davidde penitente», Kantate von Mozart.
21.30 Konzert des Radio-Orchesters.	21.30 Werke von Vivaldi.	20.30 Konzert des Orchesters des Teatro Angelicum di Milano.	22.10 Deutscher evangelischer Kirchentag
	22.50 Dans les jardins de la poésie française.		22.30 «Nathaniel Hawthorne», lit. Porträt.
Freitag, den 9. Juli			
14.00 Die halbe Stunde der Frau.	13.45 La femme chez elle.	13.00 Int. Filmfestival in Locarno.	16.45 Filmprisma.
17.30 Jugendstunde: «Der kleine Lord», Hörfolge.	20.00 Questionnez, on vous répondra.	18.30 Rhapsodien.	20.00 Wunschkonzert.
21.00 «Das Klöntal», Hörfolge.	20.45 «La première famille», Hörspiel.	20.00 «Il pigro Orfeo», Hörspiel.	21.30 «Spielplatz tür Erwachsene», Kabarett.
21.45 Moderne Schweizer Orgelwerke.	21.25 Klavieretüden von Debussy.	21.00 Konzert des Radio-Orchesters.	22.10 Deutscher evangelischer Kirchentag.
22.20 Vierzig heitere Minuten mit Arnold Kübler.	21.35 Honegger: 4. Sinfonie.		22.30 Aus dem Geschehen der Zeit.
Samstag, den 10. Juli			
13.40 Die Samstag-Rundschau.	14.20 Neue Schallplatten.	13.00 Int. Filmfestival in Locarno.	18.15 Geistliche Abendmusik.
14.00 «Carmen», Oper von Bizet, 3. u. 4. Akt.	19.50 Le quart d'heure vaudois.	17.00 Heutige Komponisten.	21.00 Das Beste aus unserem Schallarchiv.
15.05 «Noch einmal Carmen», Hörspiel.	20.20 Sinfoniekonzert mit den Preisträgern des Konservatoriums Lausanne.	20.00 «La manovella», Eindrücke und Begegnungen vom Filmfestival.	22.10 Deutscher evangelischer Kirchentag.
18.35 «Gesundheit und technische Welt», Vortrag.		21.20 Musik aus dem 17. und 18. Jahrh.	0.10 Beethoven: Zwei Streichquartette.
20.00 Das Basler Wunschkonzert.			
Sonntag, den 11. Juli			
10.45 Konzert des Studio-Orchesters unter Carl Caraguly, Bergen.	10.00 Protestantischer Gottesdienst, Pfr. A. Werner, Genf.	11.20 Anton Bruckner: Zwei Psalmen.	8.30 Festgottesdienst vom Deutschen evangelischen Kirchentag in Leipzig.
17.00 Protestantische Abendfeier mit Predigt von Pfr. Dr. W. Bremi, Basel.	11.20 Die schönen Schallplatten.	12.50 Int. Filmfestival in Locarno.	11.35 Kantaten von Rosenmüller und Buxtehude.
18.05 Das freie Wort.	14.00 «Les Saltimbanques», Oper von Louis Ganne.	14.05 «Carmen», Oper von Bizet.	17.00 «Onkel Wanja», Schauspiel von Tschechow.
20.15 «Radio Empire, 13. März 1815», ein Versuch.	17.00 Sinfoniekonzert.	18.15 Pablo Casals, Cello, spielt.	20.00 Sinfoniekonzert mit Werken von Mozart.
21.15 Kathleen Ferrier und Dinu Lipatti.	20.30 «Germelshausen ou Le village maudit», Hörspiel mit Musik.	20.30 Konzert des Radio-Orchesters.	22.10 Schlußversammlung des Deutschen evangelischen Kirchentages.
	22.40 Nouvelles du monde chrétien.	22.25 Attualità culturali.	
Montag, den 12. Juli			
19.00 Schicksalsberge: Die Eiger-Nordwand.	20.05 «Sous le signe de Vénus», Hörspiel.	13.00 Int. Filmfestival in Locarno.	16.45 Frauenfunk: «Katharine Mansfield».
20.00 Wunschkonzert.	21.05 «La grande nuit qui chante», Radiofilm.	17.30 Italienische lyrische Lieder.	20.00 Melodien, die jeder kennt.
20.30 Unser Briefkasten.	22.40 Zwei preisgekrönte sinfonische Werke (Wettbewerb von Königin Elisabeth von Belgien).	20.00 «Le tre sorelle», Komödie von Anton Tschechow.	21.00 Erinnerungen an Richard Tauber.
21.30 Konzert des Luzerner Kammerchors.			22.20 Zeitgenössische Musik.
Dienstag, den 13. Juli			
16.30 «Der häusliche Krieg», Oper von Schubert.	18.20 Poésie et musique du Brésil.	20.00 Regioni di Francia: Da Caen a Angers.	20.00 Allerlei aus Alt-Wien.
19.00 Schweizer Männerchöre singen.	20.30 «L'Arlésienne», Oper von Bizet.	20.50 «La palla», Hörspiel.	21.00 So klingt's in der Türkei.
20.00 Konzert des Studio-Orchesters.	22.40 Musik aus dem Fernen Osten.	22.20 Kammermusik.	21.30 Opernmelodien.
21.15 Gedenksendung zum 75. Todestag von Heinrich Leuthold.			22.20 Orgelwerke von Scherzer und Franck.
Mittwoch, den 14. Juli			
18.25 «Bilanz des Zweiten Weltkrieges», Buchbesprechung.	18.00 Le rendez-vous des benjamins.	20.00 «No, comment!», fantasia radiofonica.	20.30 «Sie sah es ganz anders», Hörspiel.
20.30 «Radio Empire, 13. März 1815», zweiter Versuch.	20.40 Sinfoniekonzert unter Edmond Appia.	20.45 Berühmte Werke der letzten 60 Jahre.	21.25 Clara Haskil, Klavier, spielt.
21.30 Italienische Musik.	22.40 Pour les amateurs de jazz hot.	22.20 La Norvegia di Grieg.	22.30 Umstrittene Probleme der Medizin: 2. «Möglichkeiten der Psychochirurgie».
			23.00 Orchesterkonzert (Prokofieff).
Donnerstag, den 15. Juli			
20.00 Militärkonzert.	18.25 Aus einer Oper von Boieldieu.	20.30 Konzert des Radio-Orchesters unter Leopoldo Casella, Solist Anton Zuppiger, Flöte.	18.35 Der Film des Monats.
20.20 «Wachtmeister Studer greift ein», nach Friedr. Glausers Roman «Krock & Cie».	20.30 «Cardiogrammes» von Jean Bard: 1. «Le rossignol.»		21.00 Sinfoniekonzert.
22.20 «Tempora mutantur», besinnlich-heitere Sendung.	21.40 Kammermusik.		22.30 «Gedichtetes Schicksal» (Weg und Wirkung von Ricarda Huch).
Freitag, den 16. Juli			
14.00 Die halbe Stunde der Frau.	13.45 La femme chez elle.	20.00 «Riempire il vuoto», Hörspiel.	16.45 Filmprisma.
17.30 Jugendstunde: «Der kleine Lord», Hörfolge.	20.00 Questionnez, on vous répondra.	21.00 Konzert des Radio-Orchesters.	20.00 Wunschkonzert.
20.15 «Reineke Fuchs», Hörfolge nach Goethe.	20.30 «Cardiogrammes» von Jean Bard: 2. »Le clairon.»	22.20 Volksmusik aus Werken von Bartok.	21.00 Sinn und Unsinn der Camping-Mode.
21.00 Strawinsky: «Renard», histoire burlesque jouée et chantée.	21.00 Virtuose Musik.		22.30 Aus dem Geschehen der Zeit.
21.30 Literarisches Monatsmagazin.			23.00 Für den Jazzfreund.
Samstag, den 17. Juli			
13.40 Die Samstag-Rundschau.	14.20 Neue Schallplatten.	13.00 Cronache del cinema.	18.15 Solistenkonzert.
14.00 Musikalische Meisterwerke.	18.00 Pour les enfants.	17.00 Schweizer Komponisten.	20.00 Zur guten Unterhaltung.
18.00 Werke von Dvorak.	20.30 Volkstümlicher Abend.	20.00 «La manovella», Schlußfolgerungen vom Int. Filmfestival.	21.15 Gedächtnis im Kreuzverhör.
21.40 Das Samstagsmagazin.	21.15 «Chansons des vagues et de la Lande», Hörfolge.	21.20 Brahms: Klavierkonzert Nr. 2, B-dur.	0.10 Orchesterkonzert mit neuer Musik.

Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen

4. bis 17. Juli

Südwestfunk 295 m 1016 kHz

Sonntag, den 4. Juli

8.30 Evangelische Morgenfeier.
9.00 Nachrichten aus der christl. Welt.
10.30 «Die Tugend der Hoffnung», Vortrag.
17.15 Tschaikowsky: Streichquartett D-dur.
20.00 Gustav Mahler: 9. Sinfonie.

Montag, den 5. Juli

15.45 Aus Literatur und Wissenschaft.
21.30 Divertimento musicale.
22.30 «Rezepte gegen den Tod», Gespräch.

Dienstag, den 6. Juli

18.20 Die Welt der Frau.
20.30 «Der Tiger Jussuf», Hörspiel.
23.00 Zeitgenössische Musik.

Mittwoch, den 7. Juli

17.30 Forschung und Technik.
21.00 Mozart: «Bastien und Bastinne.»
22.15 Eröffnungswort vom Deutschen Kirchentag.

Donnerstag, den 8. Juli

16.30 «Ist das Geschlecht erblich bestimmt?», Vortrag.
21.00 «Biedermeiers Lust und Leid», Hörfolge.
22.15 Deutscher evangelischer Kirchentag.
23.20 Musik für Kenner und Liebhaber.

Freitag, den 9. Juli

20.00 Operettenklänge.
21.00 Die großen Meister (Richard Strauß und Beethoven).
22.15 Deutscher evangelischer Kirchentag.
22.30 Junge amerikanische Lyrik.

Samstag, den 10. Juli

15.00 Opernkonzert.
16.00 Sommerliche Skifahrt.
20.00 Musik, die unsere Hörer wünschen.
22.15 Deutscher evangelischer Kirchentag.

Sonntag, den 11. Juli

9.45 Nachrichten aus der christl. Welt.
10.00 Gottesdienst vom Deutschen Kirchentag.
17.15 Mozart: Serenade für 13 Blasinstrumente.
20.00 «Salome», Musikdrama von Richard Strauß.
21.40 Hauptversammlung des Deutschen Kirchentages.

Montag, den 12. Juli

15.45 Aus Literatur und Wissenschaft.
16.00 Orchesterkonzert (Dvorak, Bartok).
21.30 Mozart: Klavierkonzert in F-dur, KV 459.
22.30 «Das Ressentiment — sein Wesen und seine Rolle in der Geschichte», Vortrag.

Dienstag, den 13. Juli

14.15 Beethoven: Hammerklaviersonate.
20.45 «Es liegt was in der Luft», Hörspiel.
23.00 Goffredo Petrassi — 50 Jahre alt.

Mittwoch, den 14. Juli

17.30 Forschung und Technik.
20.00 Sinfoniekonzert unter Hans Rosbaud (moderne Musik).

Donnerstag, den 15. Juli

16.30 Der Dichter der Dämmerung: Anton Tschechow.
20.30 «Streit um die Liebe» (Stendhal und Ortega y Gasset im Widerspruch), Hörfolge.
23.15 Musik für Kenner und Liebhaber.

Freitag, den 16. Juli

20.00 Tonfilm-Melodien.
21.00 Die großen Meister (Mendelssohn).
22.30 «Der Briefwechsel Hugo v. Hofmannsthal/Eberhard v. Bodenhausen.»

Samstag, den 17. Juli

15.00 Romantische Opern.
16.00 Spanische Reisebilder.
17.15 Westindische Impressionen.
21.30 «Das Elslein von Kaub» und andere Geschichten aus der tollen Welt.

Vorarlberg 476,9 m 629 kHz

Sonntag, den 4. Juli

11.20 Orchesterkonzert (Grieg, Dvorak).
14.30 «Der fliegende Igel», Hörspiel für Kinder.
16.00 Unvergängliches aus Oper und Literatur.
21.00 «Wir fragen so wenig warum . . .»
21.15 Komponisten und ihre Lieblingsschöpfungen.

Montag, den 5. Juli

18.00 Kritisches und Erbauliches.
20.05 Meister ihres Fachs.
21.10 «Liebhabereien», ein heiteres Funkspiel mit Musik.

Dienstag, den 6. Juli

16.00 Berühmte Künstler.
20.00 «Julius Caesar», Oper von Händel.
22.50 Die schöne Stimme — das schöne Lied.

Mittwoch, den 7. Juli

18.00 Religiöser Zeitkommentar.
18.15 Französische Musik.
20.05 Wunschkonzert.
21.00 «Kennst du die Oper?»

Donnerstag, den 8. Juli

18.40 Wir sprechen vom Film.
21.15 Was sich der Hörer wünscht.
22.30 Das Wunschkonzert für anspruchsvolle Hörer.

Freitag, den 9. Juli

18.15 Heitere und ernste Rechtsfragen.
20.05 Volksweisen.
21.40 Richard Strauß: «Don Juan.»

Samstag, den 10. Juli

17.15 Die Theatervorschau.
18.15 Alte Volksweisen.
21.15 Tönende Erinnerungen: «Die Rosenvilla in Ischl.»

Sonntag, den 11. Juli

12.00 Musik von Gershwin.
13.15 Aus Operetten von Kalman.
16.30 «Nofretete — die Schöne kommt», Hörfolge.
20.00 «Tobias Zangerl und seine Stellvertreter», Kabarett.
22.20 Aus Richard Wagners Opern.

Montag, den 12. Juli

18.00 Kritisches und Erbauliches.
20.05 Wunschkonzert.
21.00 «Ritter und Asket», ein Bildnis von T. E. Lawrence.

Dienstag, den 13. Juli

18.00 «Besuch in der heiligen Stadt Kairouan», ein Bericht.
18.45 Lieder von Mendelssohn.
20.00 «Rigoletto», Oper von Verdi.
22.20 Wissenschaft gar nicht langweilig.

Mittwoch, den 14. Juli

18.15 Französische Musik.
21.20 Rachmaninoff: Klavierkonzert d-moll.
22.20 «Schopenhauer und die Musik», eine Betrachtung.

Donnerstag, den 15. Juli

17.10 Aus bekannten Operetten.
18.45 Bücherecke.
20.00 «Das Floß der Medusa», Schauspiel von Georg Kaiser.
23.00 Für den Musikfreund.

Freitag, den 16. Juli

18.00 Heitere und ernste Rechtsfragen.
20.05 «Zwischen Roggenfeld und Hecken», der Sommer in Wort und Musik.
21.00 Bekannte Stücke großer Meister.

Samstag, den 17. Juli

17.15 «Das Geheimnis des Blitzes.»
18.15 Lieder von Jan Sibelius.
18.30 Der Hörer schreibt, wir antworten.
21.00 Buntes Allerlei in Wort und Ton.

London 330 m 908 kHz

Sonntag, den 4. Juli

9.30 Gottesdienst (Evanston I: «Speaking Together»).
14.45 Sinfoniekonzert unter Hans Schmidt-Isserstedt.
16.45 Talking of Books.
20.30 «The Man of Property», Hörfolge.
21.15 Ten Years Ago.

Montag, den 5. Juli

18.50 «The Night Sky», Vortrag.
19.30 Sinfoniekonzert.
21.15 «Diplomacy», Hörspiel.
22.35 Beethoven: Klaviersonate in G-dur, op. 49, Nr. 2.

Dienstag, den 6. Juli

19.30 «Talleyrand», Vortrag.
21.15 At Home and Abroad.
21.45 Musik für Cello und Klavier.

Mittwoch, den 7. Juli

20.00 Musik aus Opern.
22.00 The World Council of Churches.
22.20 Continental Cabaret.

Donnerstag, den 8. Juli

19.30 Brahms: Sextett in G-dur.
20.30 Twenty Questions.
21.45 Orchesterkonzert.
22.15 «Of Human Bondage», Hörfolge.

Freitag, den 9. Juli

20.30 Variety.
21.15 At Home and Abroad.
22.15 Geistliche Gesänge.

Samstag, den 10. Juli

13.10 BBC Show Band.
19.15 The Week in Westminster.
20.00 Variety Playhouse.
21.15 «Who Killed Rikhjovic», Hörspiel.
22.45 Lighten our Darkness.

Sonntag, den 11. Juli

9.30 Gottesdienst.
14.45 Sinfoniekonzert unter John Hopkins.
16.45 Talking of Books.
20.30 «The Man of Property», Hörfolge.
21.15 Ten Years Ago.

Montag, den 12. Juli

18.20 Volkslieder.
19.30 Aus «Falstaff»-Opern.
21.15 «The Rivals», Hörspiel von Sheridan.

Dienstag, den 13. Juli

19.30 «Children Who Never Grow Up», Vortrag.
21.15 At Home and Abroad.
21.45 Vokalkonzert.
22.15 «Mr. Disraeli's ‚Curiosities'», Vortrag.

Mittwoch, den 14. Juli

19.30 Cheltenham Festival Concert.
21.15 Opernmusik.
22.00 The World Council of Foreign Churches.

Donnerstag, den 15. Juli

19.30 Streichquartett.
20.30 Twenty Questions.
22.15 «Of Human Bondage», Hörfolge.

Freitag, den 16. Juli

21.15 At Home and Abroad.
22.15 Klavierrezital (Abbey Simon).

Samstag, den 17. Juli

13.10 BBC Show Band.
19.15 The Week in Westminster.
20.00 Variety Playhouse.
21.15 «The Honey Seige», Hörspiel.

Paris 347 m 863 kHz

Sonntag, den 4. Juli

8.30 Protestantischer Gottesdienst.
9.05 «Le visage de l'Eglise Réformée de France», Vortrag.
15.30 «Le petit Faust», Oper von Hervé.
18.00 Sinfoniekonzert unter Henri Tomasi.
22.45 Zeitgenössische franz. Musik.

Montag, den 5. Juli

17.55 «George Sand et son temps», Vortrag von André Maurois.
20.02 Sinfoniekonzert.
21.45 «La Mouette», zum 50. Todestag von Anton Tschechow.

Dienstag, den 6. Juli

18.30 Große Instrumentalisten.
20.02 «De profundis», von Lalande.
22.20 Prestige du Théâtre.
22.50 Arabische Musik.

Mittwoch, den 7. Juli

20.02 Monteverdi: Fünfstimmige Madrigale.
20.32 Jean Cocteau: «Oedipe-Roi.»

Donnerstag, den 8. Juli

14.25 «Hamlet», Trauerspiel von Shakespeare.
20.02 Debussy: «Pelléas et Mélisande.»
22.35 L'art et la vie.

Freitag, den 9. Juli

18.30 Berühmte Stimmen.
20.02 «La Cenerentola», Oper von Rossini.
22.30 L'art du comédien: «Andromaque.»

Samstag, den 10. Juli

19.01 Pour ou contre la musique moderne.
19.21 Anthologie musicale du XXème siècle: «Leos Janacek.»
20.30 «Le chandelier enterré», Hörspiel nach Stefan Zweig.
23.25 Bach: Bauernkantate.

Sonntag, den 11. Juli

8.30 Protestantischer Gottesdienst.
13.20 «Aert», Schauspiel von Romain Rolland.
15.30 «Le Pré aux clercs», Oper von Hérold.
20.37 Soirée de Paris.
22.45 Musique française contemporaine: «Gabriel Pierné.»

Montag, den 12. Juli

16.50 Kammermusik.
19.01 Schumann und die C-dur-Sinfonie von Schubert.
20.02 Sinfoniekonzert unter Ernest Bour.

Dienstag, den 13. Juli

19.01 Anthologie musicale du XXème siècle: «Gustave Holst.»
20.02 Kammermusik.
22.20 Prestige du Théâtre.

Mittwoch, den 14. Juli

13.30 «Les Brigands», Oper von J. Offenbach.
17.25 Robert Casadesus spielt.
20.02 Polyphone Musik.
20.32 «L'Incorruptible», Hörspiel.

Donnerstag, den 15. Juli

20.02 Sinfoniekonzert unter Jean Fournet.
22.00 L'art et la vie.

Freitag, den 16. Juli

18.30 Berühmte Stimmen.
20.02 «L'Enlèvement au Sérail», Oper von Mozart.
22.30 L'art du comédien: «Andromaque.»

Samstag, den 17. Juli

19.01 Pour ou contre la musique moderne.
19.21 Anthologie musicale du XXème siècle: «Gustave Holst.»
20.30 «Dombey et fils», Hörspiel nach Dickens.