Radiostunde

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Film und Radio mit Fernsehen**

Band (Jahr): **19 (1967)**

Heft 14

PDF erstellt am: **04.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

21.20 Arena frei
21.50 Menschen und Mächte: Jan Smith
22.20 Heute
22.50 Der internationale Kurzfilm

Samstag, 22. Juli

15.05 Unser Studio für junge Zuschauer
15.30 «Der Geheimauftrag». (Fernsehserie «Sergeant Preston»
16.00 Aus Duisburg: Leichtathletik-Europapokal der Männer: Zwischenrunde
17.55 Nachrichten
18.00 Samstags um sechs
18.30 Neues vom Film
18.55 Gut gefragt ist halb gewonnen. Heiteres Ratespiel
19.30 Heute
20.00 «Die Alm an der Grenze». Deutscher Spielfilm Anschliessend Kurznachrichten
21.30 Der Kommentar
21.40 Das aktuelle Sport-Studio
23.00 Nachrichten
23.05 «Um Lucretia». Drama von Jean Giraudoux

21.05 Virtuose musikalische Spielereien
21.45 Blickpunkt
22.30 Heute

Samstag ,29. Juli

15.00 Das Abenteuer lockt: Im freien Fall...
15.30 Unser Studio für junge Zuschauer
15.55 «Auf falscher Fährte» (Fernsehserie «Sergeant Preston»)
16.20 Hallo, Max!
16.45 Guido Baumann zeigt, was Amateure können
17.10 Der Zirkus stirbt — es lebe der Zirkus
17.55 Nachrichten
18.00 Samstags um sechs
18.55 Zu Fünft um sieben. Musikalische Plauderei
20.00 «Die Landpartie nach Königstein» Frankfurter Lokalskizze Anschliessend Kurznachrichten
21.25 Der Kommentar
21.35 Das aktuelle Sport-Studio
23.00 Nachrichten
23.05 «Es geschah am hellichten Tag». Film v. Ladislao Vayda

RADIOSTUNDE

WAS BRINGT DAS RADIO?

Regelmässige Informationssendungen an Werktagen
BEROMÜNSTER: **Nachrichten:** 6.15, 7.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.30, 15.00, 16.00, 18.00, 19.15, 22.15, 23.15, **Kommentare und Berichte:** 12.40, 22.40 **Von Tag zu Tag:** 18.05 **Echo der Zeit:** 19.25 **Presseschau:** 22.20, ausgenommen Samstag.

MONTE CENERI: **Informazioni, Notiziario:** 7.15, 8.00, 10.00, 12.30, 14.00, 16.00, 18.00, 19.10, 22.00, 23.00 **Presseschau:** 12.00
SOTTENS: **Nachrichten u. miroir-flash:** 6.15, 7.15, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 12.45, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 22.30, 23.25

Abkürzungen: B1 = Beromünster, 1. Progr.. - B2 = Beromünster, 2. Progr. - S1 = Sottens, 1. Progr. - S2 = Sottens, 2. Progr. - V = Vorarlberg - St = Stuttgart - SW = Südwestfunk

Gesprochenes

Musikalische Sendungen

Sonntag, 16. Juli

B1 09.45 Prot. Predigt, Pfarrer P. Schulz, Meggen
11.25 Max Dauthendeys grosse Liebe
20.30 Ueber das Bild des Arztes in Dichtung und Literatur
S1 10.00 Culte protestant, Pasteur P.A. Jaccard, Orbe
18.10 Foi et vie chrétiennes
V 20.10 «Die vertauschten Köpfe», eine indische Legende von Thomas Mann
St 09.00 Evangelische Morgenfeier
10.05 «Das China von morgen — Bedrohung oder Partner?»
17.00 «Der Richter von Zalamea», Drama von Calderon
21.00 Tessiner Notizen
SW 08.30 Evangelische Morgenfeier

B1 10.15 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid
B2 15.45 I Concerti di Lugano (Haydn, Beethoven, Mozart)
19.30 «Die Macht des Schicksals» von Verdi
S1 17.00 L'Heure musicale (1)
S2 14.00 Fauteuil d'orchestre
18.00 L'Heure musicale (2)
20.15 Soirée musicale
St 19.30 Freude an der Musik

Montag, 17. Juli

B1 06.50 Zum neuen Tag (Pfarrer H. Graf)
B2 22.35 Kunst und Künstler
S1 22.35 Cinémagazine
S2 21.30 Regards sur le monde chrétien
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

B1 16.05 Nachmittagskonzert unter Paul Kletzki
21.30 «Die Zarzuela», Hörfolge
B2 20.00 Italienische Cembalomusik
20.30 Geistliche Musik der Gegenwart
S1 20.20 Les Chroniques de Hard-Point: «Tamara»
St 21.00 Musik der Welt: Dvorak, Wagner

Dienstag, 18. Juli

S1 20.30 Soirée théâtrale: «L'Homme seul»
V 20.20 «Die von nebenan», Hörspiel von Barbara Enders
SW 20.00 Peter Hirche: «Das Lächeln der Ewigkeit»

B1 20.00 Sinfoniekonzert des Norddeutschen Rundfunks (Mozart, Brahms, R. Strauss)
21.30 Georg Friedrich Händels «Wassermusik», Porträt
B2 18.00 Kammerkonzert
S2 20.30 Soirée musicale

Mittwoch, 19. Juli

B1 06.50 Zum neuen Tag (Pfarrer H.-P. Zürcher)
B2 21.30 «Ueber menschliche Befangenheit», Vortrag
S2 21.35 Les sentiers de la poésie
St 21.00 «Die Politik und das Heil» (3)
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

B2 18.00 Orchesterkonzert
20.00 Das Gewandhaus-Orchester Leipzig
S1 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande Direction: René Klopfenstein
St 21.15 Strawinsky: Le Sacre du Printemps
SW 20.00 Aus Oper und Operette

Donnerstag, 20. Juli

B1 21.30 Hier und jetzt, kulturelles Magazin
B2 20.00 «Das Schweigen», Hörspiel von N. Sarrante
21.55 Theater heute
V 18.10 Die aktuelle Filmschau
SW 20.00 Feature: Acht Ansichten über Armenien

B1 15.05 Aus dem internat. Konzertsaal
B2 18.00 Divertimenti und Serenaden von Mozart
S1 20.30 «Don Juan», de Mozart
St 21.00 Sterne der Oper: Gerhard Unger

Freitag, 21. Juli

B1 16.05 «Der Autofimmel», Mundarthörspiel
B2 20.00 Forum der Kritik
22.15 Autoren lesen: Hans Magnus Enzensberger
S1 22.35 Cinémagazine
V 20.20 Kabarettgrill
St 21.00 Die Geschichte von der Erfindung des Telefons
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht
20.00 «Dickie Dick Dickens», Kriminalhörspiel (8)

B2 18.00 Zagreber Solisten
20.30 Die Tschechische Philharmonie unter Wolfgang Sawallisch
S1 21.00 L'Orchestre de Chambre de Lausanne Direction: Arpad Gerecz

Samstag, 22. Juli

B1 20.00 «Die Strassen von Pompeji», Hörspiel von Henry Reed

B1 15.30 Eidg. Sängerfest 1967 (Ausschnitte)
B2 20.00 Eine halbe Stunde Orchestermusik
20.30 Nicanor Zabaleta, Harfe; Heinz Zöller, Flöte
V 20.20 Die Slowakische Philharmonie
St 18.20 Geistliche Abendmusik
00.10 Das Nachtkonzert

Sonntag, 23. Juli

B1 09.45 Prot. Predigt, Pfr. R. Müller, Thun
11.25 Begegnungen mit Picasso
15.00 Hans Rhyn: Gedichte
20.30 Aspekte der Assimilierung beidseits der Saane
B2 17.15 Prot. Umschau, Pfr. W. Bühler
S1 10.00 Cult protestant, pasteur B. Reymond
18.10 Foi et vie chrétiennes
21.20 «La rose et l'ortie» (A. Lanoux)
St 09.00 Evangelische Morgenfeier
17.00 «Abel, wo ist dein Bruder?» Hörspiel von J. Edliss
21.00 Hedwig Courths-Mahler und ihr literarisches Schaffen
SW 08.30 Evangelische Morgenfeier

B1 10.15 Das Radio-Orchester unter B. Leskavic
B2 19.30 Berlioz: «Beatrice und Benedikt»
S2 17.00 Le Quatuor Dvorak de Prague
20.15 Soirée musicale
St 19.30 Freude an der Musik

Montag, 24. Juli

B1 21.30 «Unter Verdacht», Hörspiel von N. Edwards
B2 21.40 «Von der Korrumpierbarkeit der Schreibenden» (Erich Fried)
S1 20.20 «Ne répondez pas au Téléphone», Hörspiel
22.35 Cinémagazine
S2 21.30 Regards sur le monde chrétien
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

B1 16.05 Nachmittagskonzert unter Antal Dorati
B2 18.00 Kammerkonzert: Die Bach-Söhne
20.00 Das Kurpfälzische Kammerorchester
S1 15.05 L'Orchestre de la Suisse romande
S2 20.30 Compositeurs favoris: Mendelssohn
St 21.00 Musik der Welt

Dienstag, 25. Juli

B1 21.10 Honeggers Stil zwischen Altem und Neuem
S1 20.30 «Mozart», de Sacha Guitry
V 20.20 «Keine Ankunft in Athen», Hörspiel
St 21.00 Zur Kritik des parteilichen Journalismus
SW 20.00 «Zum Empfang sind erschienen», Hörspiel von Peter Hirche

B1 20.00 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid
22.35 Zwei geistliche Werke von Bach
B2 18.00 Kammerkonzert
S2 20.30 Soirée musicale

Mittwoch, 26. Juli

B1 20.15 «Dr ehrlicher Lump», Komödie
21.45 Schweizerische Volkskunst
B2 21.50 «Einfall und Planung im dichterischen Schaffen» (J. Urzidil)
S1 22.35 La Quinzaine littéraire
S2 21.30 Les sentiers de la poésie
St 21.00 Die Politik und das Heil (4)
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

B1 15.05 Kammermusikalische Raritäten
B2 20.00 Die Wiener Sinfoniker unter C. Abbado
S1 20.30 Salzburg: «Die Zauberflöte»
V 18.55 Salzburg: «Die Zauberflöte»
St 21.15 Brahms: 2. Sinfonie D-dur
SW 20.00 Aus Oper und Operette

Donnerstag, 27. Juli

B1 2130 Kleine Literaturgeschichte für jedermann: Das 17. Jahrhundert
B2 20.00 «Ein langer Abend», Hörspiel, v. Hansjörg Erny
21.55 Theater heute
S1 21.10 «Théodore de Reding»
V 18.10 Die aktuelle Filmschau
SW 20.00 Feature: Bidonvilles in Frankreich

B1 11.05 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid
15.05 Aus dem internationalen Konzertsaal
B2 18.00 Mozart: Divertimenti und Serenaden
21.00 Zum heutigen 100. Geburtstag von Enrique Granados
St 21.00 Welt der Oper: Der Orient als Schauplatz

Freitag, 28. Juli

B1 06.50 Zum neuen Tag (Dr. F. Tanner)
16.05 «Der Traum», Hörspiel von Paolo Levi
B2 20.00 Forum der Kritik
S1 22.35 Les beaux-arts
St 21.00 «RX 131», heitere Funkgeschichte
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht
15.15 Die Filmschau des SWF
20.00 «Dickie Dick Dickens», Kriminalhörspiel (9)

B2 18.00 L'Orchestre de Chambre Jean-François Paillard
20.30 Gedichte als Lieder: Mörike und Hugo Wolf
21.30 Konzert in Schiers: Haydn
S1 21.00 L'Orchestre de Chambre de Lausanne
St 19.30 Operettenkonzert

Samstag, 29. Juli

B1 20.00 «Die Liebe zu mir», Hörspiel von Loek Huisman

B2 20.00 Eine halbe Stunde Orchestermusik
21.30 L'Orchestre de la Suisse romande unter Leopold Ludwig
V 20.20 Orchesterkonzert (Beethoven, Heger, Brahms)
St 18.20 Geistliche Abendmusik
00.10 Nachtkonzert (Bach, Haydn, Mozart, Honegger)