Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Zoom : Zeitschrift für Film**

Band (Jahr): **45 (1993)**

Heft 11

PDF erstellt am: **26.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

INHALT November 1993

DOSSIER

Afrikanisches Kino

4 **Flaneure, Verlorene und Gambler**
Betrachtungen zur Stadt im afrikanischen Film

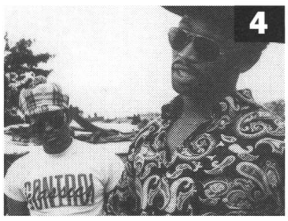
8 **Leinwandafrika**
Gedanken zum «typisch afrikanischen Film»

10 **Die neuen Frauen**
Interviews und Facts zum Schaffen afrikanischer Regisseurinnen

14 **Erahnte Traumbilder**
Porträt der Kostümbildnerin Oumou Sy

18 **Reise in die Vergangenheit**
Ein Drehbericht zu Haile Gerimas «Sankofa»

22 **«Kultur lässt sich nicht privatisieren wie eine Schuhfabrik»**
Gespräch mit dem Filmproduzenten Pedro Pimenta



KRITIK

25 Chahatine wa noubala'a (Das Lächeln des Effendi)

26 Age of Innocence

29 Il grande cocomero

30 Trois couleurs. Bleu

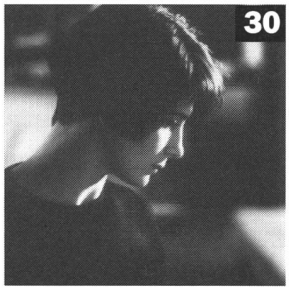
32 Fiorile

33 Änglagard (House of Angels)

34 Hélas pour moi

36 The House of Spirits

37 Der Traum vom grossen blauen Wasser



ABSPANN

38 Film des Monats, Film-Hitparade, Comic, Impressum

AGENDA

Filme am Fernsehen, Filme auf Video, Kurzbesprechungen, Veranstaltungen