Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Zoom : Zeitschrift für Film**

Band (Jahr): **49 (1997)**

Heft 5

PDF erstellt am: **27.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

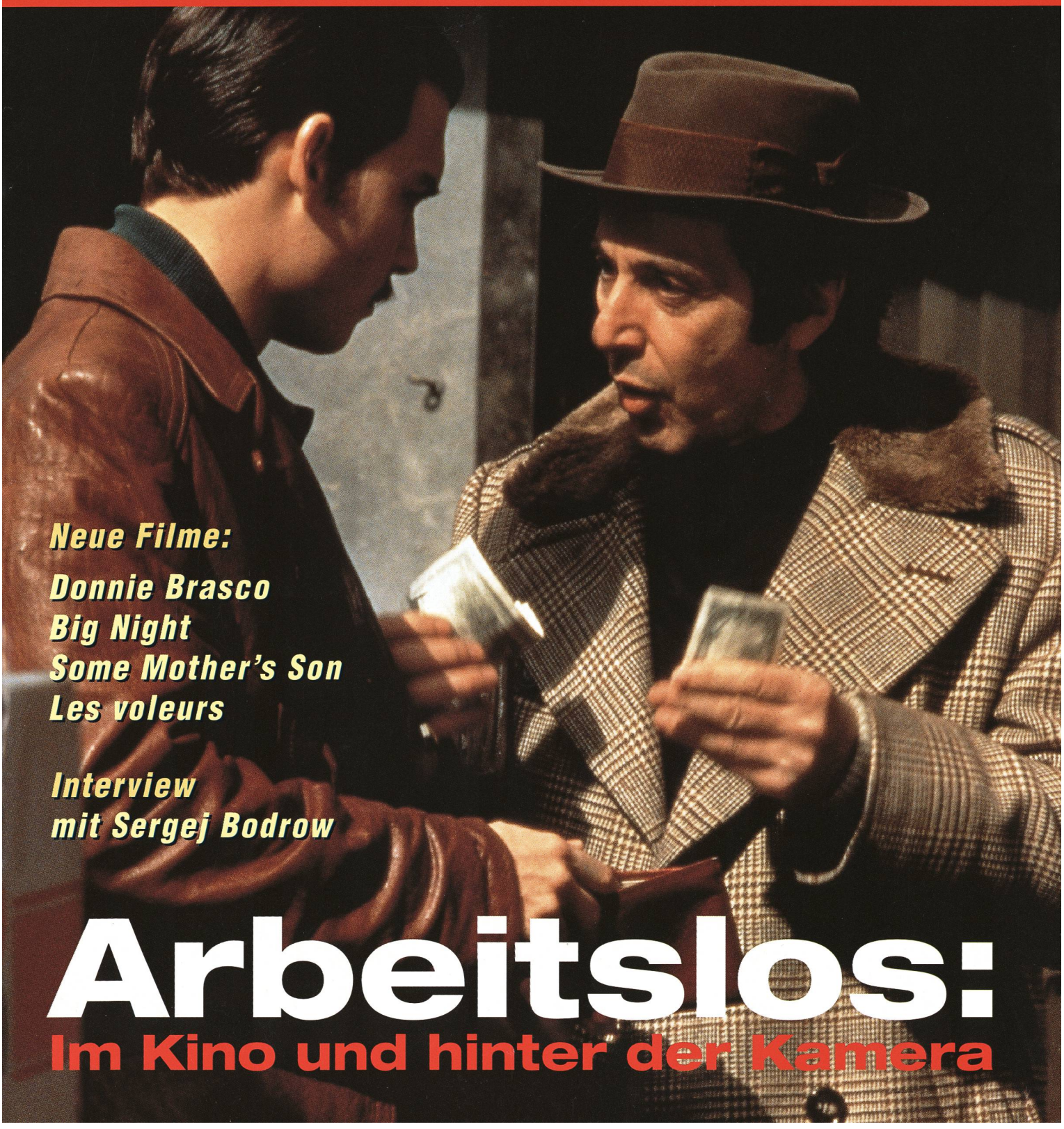
http://www.zoom.ch

SFr. 8.– DM 9.– ÖS 70.–

Mai 1997

Zoom

ZEITSCHRIFT FÜR FILM



Neue Filme:

Donnie Brasco
Big Night
Some Mother's Son
Les voleurs

Interview mit Sergej Bodrow

Arbeitslos:

Im Kino und hinter der Kamera

EIN FILM VON CAROLINE LINK

Jenseits der Stille

MIT SYLVIE TESTUD, EMMANUELLE LABORIT,
HOWIE SEAGO UND SIBYLLE CANONICA

BUENA VISTA INTERNATIONAL PRÄSENTIERT "JENSEITS DER STILLE" EIN FILM VON CAROLINE LINK
MIT SYLVIE TESTUD HOWIE SEAGO EMMANUELLE LABORIT SIBYLLE CANONICA MATTHIAS HABICH
HANSA CZYPIONKA TATJANA TRIEB PRODUKTIONSLEITUNG CLAUDIA LOEWE HERSTELLUNGSLEITUNG ULI PUTZ
KOSTÜME KATHARINA VON MARTIUS MASKE HEIDI MOSER-NEUMAYR TON ANDREAS WÖLKI MUSIK NIKI REISER
SCHNITT PATRICIA ROMMEL, B.F.S. SZENENBILD SUSANN BIELING KAMERA GERNOT ROLL, B.V.K. DREHBUCH CAROLINE LINK BETH SERLIN
PRODUZENTEN THOMAS WÖBKE JAKOB CLAUSSEN LUGGI WALDLEITNER REGIE CAROLINE LINK

BUENA VISTA INTERNATIONAL

Im Verleih der BUENA VISTA INTERNATIONAL

Soundtrack erhältlich auf Virgin

AB 2. MAI IM KINO!