Zeitschrift: Film : revue suisse de cinéma
Herausgeber: Fondation Ciné-Communication
Band: - (2001)
Heft: 20

Rubrik: Vite vu vite lu

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 15.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Des samouraïs à Paris

Après avoir envahi les Etats-Unis, le cinéma d'action asiatique débarque en France. En mars dernier, le réalisateur Giordano Gederlini y a commencé le tournage de «Samouraïs». Réalisé entre Paris et le Japon, il retrace le voyage dans le temps d'un démon japonais. Les nombreux combats sont chorégraphiés par le hongkongais Philip Kwok, qui a déjà signé les séquences d'action du «Pacte des loups» de Christophe Gans.

«Chicken Run» primé

L'excellent film d'animation **«Chicken Run»**, de Nick Park et Peter Lord, qui fut accueilli avec enthousiasme par le public et la critique, n'a pas été retenu pour concourir aux Oscars, ni pour son équivalent anglais. Il a en revanche obtenu le Prix de l'Ark Trust, une association de défense des animaux dont les responsables ont jugé que cette œuvre donne «un point de vue créatif et énergique sur la vie des poulets de basse-cour».

Anna Karina de retour au cinéma

La trop rare **Anna Karina**, absente des écrans depuis plus de cinq ans («Haut bas fragile» de Jacques Rivette) et ex-égérie de Jean-Luc Godard et Serge Gainsbourg, va commencer à Paris le tournage d'un nouveau film. Elle rejoindra Tim Robbins et Mark Wahlberg sur le plateau de «The Truth about Charlie» que réalisera Jonathan Demme («Le silence des agneaux / The Silence of the Lambs», 1991). Le film est un *remake* de «Charade», tourné en 1963 par Stanley Donen avec Audrey Hepburn et Cary Grant.

«Taxi Driver 2»?

Dans une interview accordée au magazine anglais Empire, Robert De Niro a déclaré qu'il serait disposé à incarner une seconde fois Travis Bickle, le chauffeur de taxi déjanté de «Taxi Driver» de Martin Scorsese. Si l'on sait qu'il n'est pas dans les habitudes de l'acteur de lancer des rumeurs, on peut déduire de ses propos qu'un projet est peut-être en cours de préparation.

Juliette Binoche retrouve Anthony Minghella

Cinq ans après le triomphe du «Patient anglais» («The English Patient», 1996) d'Anthony Minghella, qui avait triomphé aux Oscars et valu une statuette à **Juliette Binoche**, cette dernière va retrouver le réalisateur britannique pour une adaptation du «Liseur» de l'écrivain allemand Bernhard Schlink. Paru en français en 1999, ce roman relate l'histoire d'un jeune étudiant découvrant, au lendemain de la deuxième guerre mondiale, que son amour de jeunesse est soupçonné d'avoir été impliqué dans des crimes nazis.

Nouvelles rumeurs autour de «Matrix 2»

Chaque mois apporte son lot de potins sur le projet «Matrix 2». Le mois passé, on disait que Johnny Depp avait été approché par les frères Wachowski. Ce mois, la nouvelle qui émeut les *aficionados* est l'éventuelle participation au film de **Monica Belluci** et de Michelle Yeoh. Pour mémoire, la première joue dans «Le pacte des loups» et la seconde dans «Tigre et dragon» («Crouching Tiger, Hidden Dragon») de Ang Lee.

Sophie Marceau présidente à Marrakech

En automne prochain se tiendra à Marrakech le 1er Festival international de cinéma et c'est **Sophie Marceau** qui présidera le jury. Cette manifestation, qui présentera une cinquantaine de longs métrages, est organisée par un comité marocain et l'Organisation de festivals de films, que dirige le producteur Daniel Toscan du Plantier.

Russel Crowe très demandé

Le réalisateur Ridley Scott, remis en selle par les succès de «Gladiator» et de «Hannibal», prépare actuellement un ambitieux projet intitulé «Captain Kidd». Après avoir réactualisé le *péplum*, il va donc s'attaquer au film de pirates. Le *casting* devrait réunir Miranda Richardson, Alan Rickman et James Coburn. Pour le rôle principal, Scott espère pouvoir compter sur l'Australien **Russel Crowe**, dont la carrière vient de décoller grâce à «Gladiator». Si l'acteur déclinait l'offre, Tom Cruise et Mel Gibson seraient partants.

Cannes 2001, rumeurs

Alors que la sélection officielle du prochain Festival de Cannes sera dévoilée vers la fin du mois d'avril, le magazine Le Film français vient de publier la liste des cinéastes qui y présenteront sûrement leur dernière réalisation. Les noms de David Lynch, Nanni Moretti, André Techiné, Eric Rohmer ou encore des **frères Coen** y figurent.

Abraham Lincoln par Steven Spielberg

Dreamworks, la société de Steven Spielberg et Jeffrey Katzenberg, vient d'acquérir les droits d'une biographie d'Abraham Lincoln. Cet ouvrage, qui ne sera publié qu'en 2002, retracera les cinq dernières années de la vie de ce président des Etats-Unis. Si son *planning* le lui permet, Spielberg réalisera lui-même cette adaptation, murmure-t-on. Pensera-t-il alors à confier le rôle-titre à **Brendan Fraser**, qui vient de camper le seizième président américain dans «Endiablé» («Bedazzled») de Harold Ramis? Pour l'instant, il a d'autres priorités. Il vient de finir «A.I.», commence le tournage de «Minority Report» et n'a pas renoncé à adapter «Mémoires d'une geisha», un roman d'Arthur Golden.

Eddy Mitchell, 100% cinéma à la radio

Le chanteur Eddy Mitchell a annoncé qu'il lancera, en septembre prochain, une radio entièrement dédiée au septième art. Baptisée Ciné FM, cette station proposera différentes émissions sur le cinéma, un feuilleton radiophonique avec des comédiens spécialisés dans le doublage de stars et la diffusion quotidienne de la bande-son d'un film. Dans un premier temps, Ciné FM ne diffusera malheureusement que dans la région parisienne.

Robin Williams dans «Harry Potter»

Pour la quatrième fois, Robin Williams retrouve le réalisateur Chris Columbus. Il va en effet apparaître dans son adaptation du *best-seller* de J.K. Rowling, «Harry Potter à l'école des sorciers». Le film sortira cet hiver en Europe et le studio Warner Bros. annonce déjà que le second tome des aventures du jeune magicien qui font fureur chez les ados va être porté à l'écran. Ce *business*, qui devrait s'avérer fort rentable, risque aussi de ruiner l'imaginaire d'une nouvelle génération de lecteurs.

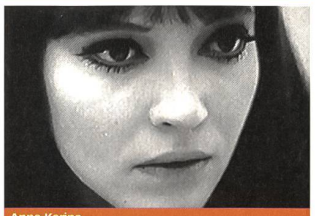
Jacqueline Veuve fait son marché

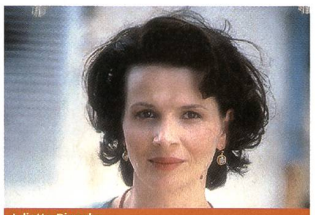
La documentariste vaudoise Jacqueline Veuve vient de commencer le tournage de son prochain film. Intitulé «Jour de marché», il captera la vie des gens qui viennent vendre leurs produits à Vevey. Après s'être immergée dans le quotidien d'une famille de vignerons du Lavaux («Chronique vigneronne», 1999), elle va ainsi explorer une autre facette du terroir vaudois qui, cette fois, la conduira jusqu'au Cameroun.

De Hong-kong à Hollywood

Quatre ans après la rétrocession de Hong-kong à la Chine, l'exode des cinéastes de l'ex-colonie britannique vers les Etats-Unis continue. Le réalisateur Ching Siu-tung («Histoires de fantômes chinois / Sin lui yau wan», 1987), suit les traces de **John Woo**, Tsui Hark, Ringo Lam et Kirk Wong, qui ont tous tenté leur chance à Hollywood. Ching Siu-tung devrait adapter un *comic book*, intitulé «Zen: Intergalactic ninja», racontant l'arrivée sur terre d'un super-héros extraterrestre. ■

«Chiken Run»


Anna Karina

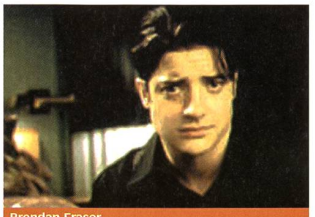

Juliette Binoche

Monica Belluci

Sophie Marceau

Russel Crowe

Les frères Coen


Brendan Fraser