Abo / Impressum

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Film : revue suisse de cinéma**

Band (Jahr): **- (2001)**

Heft 23

PDF erstellt am: **23.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Retrouvez chaque mois dans FILM

- l'actualité des écrans romands
- l'actualité du cinéma en Suisse et dans le monde
- des avis pertinents, des «plumes» de qualité
- un guide complet pour vos sorties au cinéma

Je souscris l'abonnement suivant (adresse de facturation):

- ☐ **Abonnement 1 an** (11 numéros) **à Fr. 78.–**
- ☐ **Abonnement à l'essai** (3 numéros) **à Fr. 10.–** (joindre un billet de Fr. 10.– à l'envoi du coupon)
- ☐ **Abonnement étudiants, apprentis 1 an** (11 numéros) **à Fr. 60.–** (joindre attestation)

Prénom	**Nom**
Rue	
N° postal, localité	
Téléphone	**Date et signature**
Entrée en vigueur de l'abonnement	

Je souhaite offrir en cadeau l'abonnement suivant:

- ☐ **Abonnement de 1 an** (11 numéros) **à Fr. 78.–**
- ☐ **Abonnement à l'essai** (3 numéros) **à Fr. 10.–** (joindre un billet de Fr. 10.– à l'envoi du coupon)

Prénom	**Nom**
Rue	
N° postal, localité	
Téléphone	
Entrée en vigueur de l'abonnement	

Retournez le coupon à: **FILM • Service abo • Case postale 271 • 1000 Lausanne 9**

Découvrez CINE bulletin

- La revue suisse des professionnels du cinéma et de l'audiovisuel (bilingue, français-allemand)
- L'actualité de l'économie, de la politique du cinéma et de l'audiovisuel en Suisse

Abonnez-vous à FILM et CINÉ BULLETIN

- ☐ **Je m'abonne à FILM + CINE-BULLETIN pour 1 an** (11 numéros) **pour le prix de Fr. 120.–**
- ☐ **Je m'abonne à CINE-BULLETIN** (11 numéros) **pour le prix de 55.–**

Prénom	**Nom**
Rue	
N° postal, localité	
Téléphone	**Date et signature**
Entrée en vigueur de l'abonnement	

Retournez le coupon à: **FILM • Service abo • Case postale 271 • 1000 Lausanne 9**

*Pays étrangers: tarif ordinaire + frais de port supplémentaires.

N° du service abonnements: 021 351 26 70
Coupon de souscription: www.film.ch

FILM
Revue suisse de cinéma
Mensuel (paraît 11 fois par an)
www.film.ch
N° 23 août 2001

FILM est une revue indépendante éditée par une fondation à but non lucratif

Rédaction
Case postale 271, 1000 Lausanne 9
Tél. 021 351 26 70, fax 021 323 59 45
E-mail : redaction@film.ch - Site: www.film.ch

Rédactrice en chef Françoise Deriaz
Secrétaire de rédaction Stéphane Gobbo
Journaliste stagiaire Aurélie Lebreau
Administration et marketing Nathalie Koch

Comité de rédaction Vincent Adatte, Laurent Asséo, Bertrand Bacqué, Norbert Creutz, Christophe Gallaz, Frédéric Maire, Rafael Wolf
Ont collaboré à ce numéro Manu Barchiesi, Christophe Billeter, Jean-Luc Borcard, Jean-Sébastien Chauvin, Charles-Antoine Courcoux, Giusanna Crivelli, Sandrine Fillipetti, Laurent Guido, Claude Lacombe, José Perez, Corinne Piguet, Antoine Romans, Michael Sennhauser, Sandra Walser.

Traduction Jean-Luc Gemperlé
Création maquette
Esterson Lackersteen, Oliver Slappnig
Réalisation graphique
Noir Mat, Lausanne, Annick Bähler, Jean-Claude Haymoz, Didier Bérard, Maurice Pasquier, Marc-Olivier Schatz. E-mail: info@noirmat.net
Lithographie Pierre Pavarin, Synergraf, Lausanne
Correction Nathalie Koch

Publicité
Ki Media GmbH - Yvonne Müller
Hottingerstrasse 12 - Postfach 75 - 8024 Zürich
Tél. 01 253 83 53, fax 01 253 83 54
E-mail: ymueller@kimedia.ch, Site: www.kimedia.ch

Rédaction alémanique
Redaktion FILM
Die Schweizer Kinozeitschrift (Zurich)
Wolfram Knorr, rédacteur en chef
Tél. 01 204 17 80, e-mail: redaktion@film.ch

Documentation
Bernadette Meier (directrice), Peter F. Stucki
Tél. 01 204 17 88

Direction des publications et administration
Kathrin Müller
Tél. 01 245 84 85, fax 01 245 84 85
e-mail : verlag@film.ch

Service des abonnements
CP 271, 1000 Lausanne 9
Tel. 021 351 26 70
Prix du numéro : Fr. 8. –
Abonnement 1 an (11 numéros) : Fr. 78. –
Abonnement spécial « jeunes »
(étudiants et apprentis) : Fr. 60. –
Abonnement 1 an FILM
et CINÉ-BULLETIN*: Fr. 120. –
Etranger : frais de port en sus.
*CINÉ-BULLETIN – Revue suisse des professionnels du cinéma et de l'audiovisuel est une publication bilingue.

Editeur
Fondation Ciné-Communication.
Conseil de fondation : Christian Gerig (président), Anne Cuneo, Jean Perret, Denis Rabaglia, René Schumacher, Raymond Vouillamoz, Dr Daniel Weber.

Soutiens
Office fédéral de la culture, Loterie romande, SSR-SRG idée suisse, Suissimage, Canton de Zurich, Société suisse des auteurs, Pour-cent culturel Migros, Fondation culturelle pour l'audiovisuel en Suisse, Fondation vaudoise pour le cinéma, Ville de Lausanne, Conseil de la culture du Canton du Valais.

Impression
Zollikofer AG, Fürstenlandstrasse 122, Postfach, 9001 St. Gallen.

© 2001 FILM - ISSN 1424-1897
Les textes et annonces publiés dans ce numéro ne peuvent être reproduits partiellement ou entièrement, retravaillés ou utilisés par des tiers sans accord préalable de l'éditeur. Ces dispositions s'appliquent aussi à tous les systèmes de reproduction et de transmission existants.

Les photographies et illustrations reproduites dans ce numéro ont été gracieusement prêtées par: Buena Vista International: pp. 8-9. Centre suisse du cinéma: p. 28. Cinémathèque suisse: pp. 22-26-27-30-31-40-41-42. Elite-Film AG: pp. 18-20. Festival international du film de Locarno: p. 24-25-33. Filmcooperative Zurich: pp. 12-14-15-20. Frenetic Films: pp. 12-16-17-20. Gianni Haver: p. 38. Look Now!: pp. 4-5-6-7-15. Maximage: pp. 36-37. Monopole Pathé Films: pp. 16-20. Semaine de la critique du Festival international de film de Locarno: p. 32. Spoutnik: p. 38. Laurent Toplitsch: p. 48. Twentieth Century Fox Film Corporation: pp. 18-20. United International Pictures GmbH: p. 20. Warner Bros. (Transatlantic), Inc: p. 20. Xenix Filmdistribution GmbH: pp. 10-11.