# Un coup d'œil à l'exposition des souvenirs d'Henri Dunant

Autor(en): [s.n.]

Objekttyp: Article

Zeitschrift: Das Rote Kreuz : offizielles Organ des Schweizerischen

Centralvereins vom Roten Kreuz, des Schweiz. Militärsanitätsvereins und des Samariterbundes

Band (Jahr): 36 (1928)

Heft 8

PDF erstellt am: **10.07.2024** 

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-974040

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

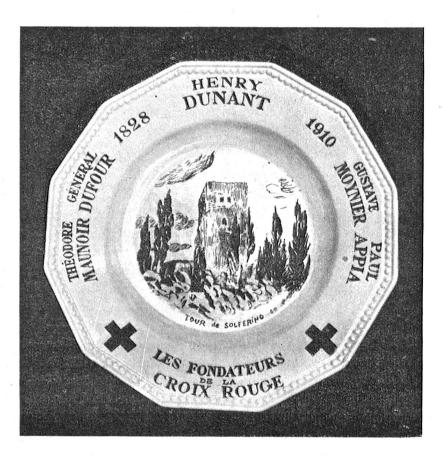
#### Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

## Un coup d'œil à l'exposition des souvenirs d'Henri Dunant.

Un des délégués à l'assemblée générale de la Croix-Rouge à Genève a bien voulu nous faire parvenir les notes qu'on va lire sur l'exposition des souvenirs d'Henri Dunant: dernier avait envoyé son « Souvenir de Solférino ». On retrouvait les signatures de quantité de personnalités marquantes, tant de maisons régnantes que d'écrivains, de journalistes, d'ecclésiastiques, de diplo-



Teller aus der Fayencefabrik Carouge bei Genf.

Dans une des salles du rez-de-chaussée de la Bibliothèque de la Ville à la promenade des Bastions, M. Maurice Dunant, le neveu d'Henri Dunant, avait organisé une exposition de pièces, lettres, portraits des fondateurs de la Croix-Rouge. Ce qui en faisait surtout l'intérêt, c'étaient les lettres autographes adressées à Dunant par les nombreuses personnes auxquelles ce

mates, de philanthropes. Le ministre Kern y coudoie le général Trochu, le grand chirurgien baron Larrey, Frédéric Godet, la reine Charlotte de Würtemberg, la baronne Bertha von Suttner, Mgr. Egger, évêque de St-Gall, Jules Claretie, l'ancien administrateur de la Comédie française, le chirurgien Esmarch. Citons encore Gladstone, la princesse Maurice de Saxe-Altenburg, le maréchal Canrobert, Denys Cochin, Napoléon III le grand rèveur, Drouin de Lhuys, Adrien Naville, la comtesse de Gasparin, le général Dufour, le Grand Duc de Bade, le cardinal Mermillod, le père Hyacinthe, le prince Oscar de Suède, le grand pacifiste Passy, Louis-Philippe d'Orléans, miss Nightingale. Victor Hugo, cela va de soi, y va de son couplet grandiloquent « Faire haïr la guerre, c'est faire haïr les rois ».....

Le contenu de ces diverses missives est d'un intérêt inégal. Beaucoup sont de simples remerciements pour la brochure, quelques-uns y ajoutent des considérations humanitaires. Bref, on y refait son histoire des années 1860 à 1865, une époque qui nous semble bien éloignée; temps où les enthousiasmes et les utopies trouvaient un terrain plus propice que maintenant.

On y voit aussi figurer des factures qui vous montrent que Dunant — qui n'était point riche — avait dépensé beaucoup d'argent pour soutenir ses idées. Aussi ne fut-ce que justice, si, plus tard, on lui vint en aide pour lui permettre de terminer, modestement, son existence. Il avait eu le mérite de lancer une idée humanitaire dont il n'a vu qu'en partie la réalisation.

### Un grand humanitaire.

Voici en quels termes s'est exprimé lors de la célébration du centenaire d'Henri Dunant, à Berne, M. le conseiller fédéral Motta, membre du Comité international de la Croix-Rouge:

Mesdames et Messieurs,

Au nom du Comité international de la Croix-Rouge, dont j'ai l'honneur d'être membre, je viens m'associer à cette cérémonie jubilaire que la population de Berne consacre aujourd'hui à la mémoire d'Henri Dunant.

Je le fais d'autant plus volontiers que mes fonctions officielles me permettent de faire participer en même temps le Gouvernement de la Confédération au juste hommage qui est rendu dans la capitale à l'un des hommes les plus bienfaisants que le sol suisse ait vu naître.

Henri Dunant n'eut pas le génie des

affaires, mais il eut, qualité infiniment supérieure, le génie de l'amour. Aussi sa vie fut-elle une succession d'élévations morales et de revers matériels. Il éprouva les joies les plus saintes de l'âme, celles de l'apostolat réalisateur, et puis, pendant la courbe descendante de la vie, la tristesse d'un long oubli, pour mourir, enfin, chargé d'années et de bénédictions, dans une lumière d'apothéose.

L'histoire de notre pays n'offre pas de personnalité qui ait contribué autant que la sienne à susciter, jusqu'aux régions les plus éloignées de la terre, le respect et la sympathie pour notre nom. Notre passé compte des éducateurs, des écrivains, des savants, des hommes d'Etat et d'Eglise éminents, atteignant parfois une grandeur de premier ordre, mais nous n'avions jamais eu avant Henri Dunant un homme dont on pût dire, comme de lui, que dans