

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Das Schweizerische Rote Kreuz**

Band (Jahr): **58 (1949)**

Heft 9

PDF erstellt am: **14.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

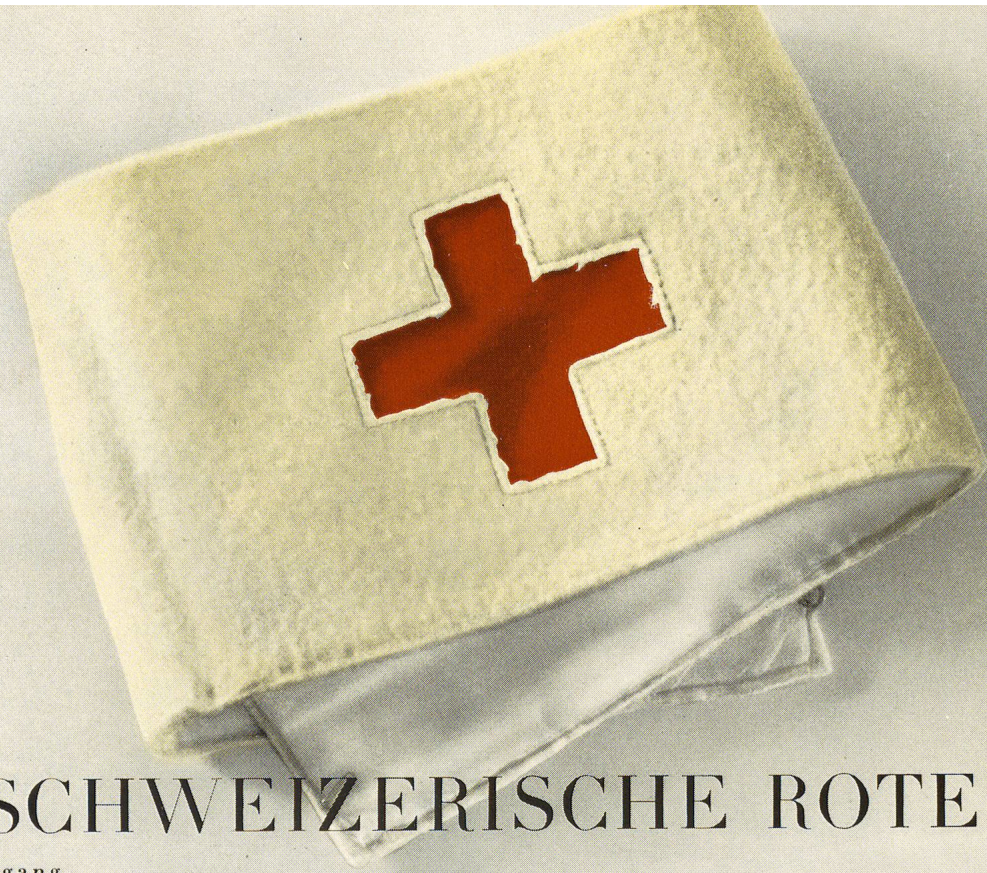
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>



DAS SCHWEIZERISCHE ROTE KREUZ

Nr. 9 58. Jahrgang

Bern, Juli 1949



WETTINGER-ECKE



Wetawell

Kölsch

Coton Vichy

Sportbekleidungsstoffe

Popeline

Überkleiderstoffe

Bettwäsche

Technische Gewebe

Robtücher

Spanncalicot

BSW

BAUMWOLL-SPINNEREI
& -WEBEREI WETTINGEN

WETTINGEN TEL. (056) 2 75 51/52/53

PEYER



LONSTROFF

Hersteller der vorzüglichen
CORD-SCHLÄUCHE

mit blauer Beschriftung
Für 50 atm. Betriebsdruck

Andere Fabrikate:
Gummierte Stoffe, Formartikel
aus Natur- u. synthetischem Kautschuk,
Walzenbezüge etc.

LONSTROFF AG
Schweiz. Gummiwarenfabrik
AARAU - GENÈVE



Hch. Schwendener
Blindner Wollecken-Fabrik
Sils-Albula

Wollecken
Kamelhaardecken

Fabbrica Ticinese
di Tessuti e Coperte S. A.
Locarno

Damen-, Herrenmantel-
und Kleiderstoffe, Uniformstoffe,
Lieferungsstoffe



Die praktische Kinderbekleidung

Farmer



Marken ges. gesch.

Alleinfabrikant T WITTENAUER & CO. ST. GALLEN



108

OVOMALTINE

stärkt auch Sie!

SIFRAG

ERSTKLASSIG

NEUZEITLICH

Klimatisierung, Klima-Apparate
Lüftungen aller Art
Warmluftheizung, Trocknung
Entnebelung

SPEZIALAPPARATEBAU UND INGENIEURBUREAU FREI AG
BERN UND ZÜRICH

Nach der neuesten Lehre
für Säuglingspflege ist

Zwicky's
SUPERGRIESS
Lebé

durch Spezialisten aufgebaut,
denn es enthält in reicher
Dosierung

Vitamin B₁ und D
sowie Calciumphosphat.

Die Hebammen melden
überraschende Erfolge!



Bezugsquellen-Nachweis durch die
Nahrungsmittelfabrik Schweizerische Schälzmühle E. Zwicky AG.
Mülheim-Wigoltingen

Julinummer 1949

Herausgeber und Verlag:

Schweizerisches Rotes Kreuz, Taubenstrasse 8, Bern.
Telephon 2 14 74.

Jahresabonnement Fr. 6.—, Ausland Fr. 8.—,
Einzelnummer 60 Rappen.
Postcheckkonto III/877.
Erscheint monatlich einmal.
Auflage: 10 000.

Redaktion:

Marguerite Reinhard,
Schweizerisches Rotes Kreuz, Taubenstrasse 8, Bern.

Druck:

Vogt-Schild AG., Solothurn.

Inhalt:

Ein Wort des Dankes.

Von Dr. G. A. Bohny, Präsident des Schweizerischen Roten Kreuzes.

Eines «meiner» Kinder.

Von Edwin Arnet.

Kurze Entwicklungsgeschichte unserer Kinderhilfe.

Von Marianne Jöhr.

Unsere Kinderzüge hören auf.

Von Marguerite Reinhard.

Märtel und die freudigen Dinge.

Von Marguerite Janson.

Erinnert ihr euch noch?

Kinder, lebt wohl!

Schwierigkeiten der Unterbringung?

Von Suzanne Oswald.

Wir verhandeln mit den Besetzungsmächten.

Von Dr. H. R. Gautschi.

Die Kinderhilfe geht weiter.

Von Minister Paul Dinichert.

Speisungen in Niederösterreich.

Unsere Hilfe in Griechenland.

Von Franz Bäschlin.

Ein Tag in «Les Avenières».

DIE GARANTIE-UND

VERTRAUENSMARKE

FÜR SÄMTLICHES

VERBANDMATERIAL



FLAWA
SCHWEIZER VERBANDSTOFF-
UND WATTEFABRIKEN AG.
FLAWIL

ZUM TITELBILD

Ausschnitt aus der Madonna von Brügge, Marmor-Skulptur von Michelangelo. Die älteste Erwähnung dieses Werkes ist die von Albrecht Dürer in seinem Tagebuch der niederländischen Reise, am 7. April 1521. Aus Michelangelo-Skulpturen. Phaidon-Ausgabe. George Allen and Unwin Ltd., London.

