

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Das Schweizerische Rote Kreuz**

Band (Jahr): **87 (1978)**

Heft 1

PDF erstellt am: **10.08.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

# Patenschaften des Schweizerischen Roten Kreuzes

Bitte den Abschnitt ausgefüllt  
einsenden an:

Schweizerisches Rotes Kreuz  
Zentralsekretariat, Sektor Sozialwesen  
Taubenstrasse 8

3001 Bern

(Die Anmeldungen werden an die zuständigen Sektionen weitergeleitet)

Ich unterzeichne eine Patenschaft  
(gewünschte Art bitte ankreuzen)  
zu Fr. 60.–  
(oder 6 × Fr. 10.–  
monatlich)

- |  |   |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> Familien und Einzelpersonen<br>in der Schweiz       | <input type="checkbox"/> Tibetische Flüchtlinge                         |
| <input type="checkbox"/> SOS Einzelhilfe                                     | <input type="checkbox"/> Opfer des Krieges in Indochina                 |
| <input type="checkbox"/> Invalidencars<br>(Beiträge an Ausflüge Behinderter) | <input type="checkbox"/> Betagte und Kinder in Griechenland             |
| <input type="checkbox"/> Ausländische Kinder, die in der<br>Schweiz kuren    | <input type="checkbox"/> Sonderhilfe für Kinder in<br>Notstandsgebieten |

Vollständige Adresse:

Senden Sie mir noch weitere Anmeldeformulare: ja/nein

Datum:

Unterschrift:



## «Mammi, s'het wider gschärbelet...»

Wo Kinder spielen, helfen keine Spielregeln. Da hilft nur eine gute Haftpflichtversicherung.  
Wenn immer Sie gegenüber Drittpersonen haftbar werden, die Schweizerische Mobiliar deckt den entstandenen Schaden — schnell und grosszügig.



**Schweizerische Mobiliar**  
Versicherungsgesellschaft  
macht Menschen sicher

## SCHWEIZERISCHES ROTES KREUZ

Nr. 1/1978

### Inhalt

Für die menschliche Behandlung politischer Häftlinge  
Tut um Gottes willen etwas Tapferes!  
Gedichte eines Arzt-Delegierten  
Das Internationale Komitee vom Roten Kreuz und die Folter  
Im Libanon  
Gestärkte Einheit des Roten Kreuzes  
Rückblick auf die Internationale Rotkreuzkonferenz in Bukarest  
Eine Schweizerin erhielt die Florence-Nightingale-Medaille  
Besichtigung im Kanton Uri  
Zum Dunant-Jahr  
Elektrounfälle im Haushalt und ihre Verhütung  
Alkoholranke und ihre Umwelt  
Contact SRK

### Zum Titelbild

Der Berner Künstler Paolo, der uns freundlicherweise die Wiedergabe eines seiner Gemälde gestattete, hat sich von jeher den Ausgestossenen, Leidenden, sozial Benachteiligten verbunden gefühlt. Seine Malerei ist oft eine Anklage, um uns aufzurütteln; so auch das Bild auf unserem Umschlag mit dem Titel «Wo bleibt die Freiheit?»

### Bildnachweis

Titelbild: Paolo; Seite 7: F. Green in Vietnam! Vietnam!, Penguin Special; Seiten 13 und 14: IKRK/J. J. Kurz; Seite 17: SRK/M. Hofer; Seite 19: Caritas/K. Gähwyler; Seiten 21–23: SUVA.