

Impressions d'Augsbourg

Autor(en): **Merk, Béatrice**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Actio : un magazine pour l'aide à la vie**

Band (Jahr): **97 (1988)**

Heft 6-7

PDF erstellt am: **15.08.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-682023>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



A propos du gala du 8 mai retransmis en Eurovision

Impressions d'Augsbourg

Béatrice Merk

Journée mondiale de la Croix-Rouge, 8 mai 1988: un vent de Croix-Rouge souffle sur Augsbourg, une ville de moyenne importance proche de Munich, durant le week-end des 7 et 8 mai. C'est un rendez-vous international. Les Sociétés nationales Croix-Rouge d'Allemagne, d'Autriche et de Suisse fraternisent en l'honneur du 125^e anniversaire du Mouvement. Des stands d'informations se dressent sur la place de l'hôtel de ville. Les discours des dirigeants des trois Sociétés nationales et des Autorités locales sont diffusés par haut-parleurs, un défilé passe, de jeunes membres de la Croix-Rouge sillonnent les rues pour une collecte. A l'autre bout de la ville, se déroule une olympiade Croix-Rouge. Partout il règne une atmosphère de kermesse. Rares sont ceux qui n'arborent pas, outre le sourire, un ou plusieurs insignes et badges du Mouvement. Les stands d'informations sont rapidement pillés par la population qui montre un grand intérêt pour les activités de la Croix-Rouge... et pour les dépliants touristiques sur la Suisse, l'Autriche ou d'autres régions allemandes. La langue de Goethe est là sous toutes ses formes. L'accent bavarois côtoie celui de Brême, l'autrichien le dialecte suisse aléma-

nique. Tout le monde se parle et fait montre d'un bel esprit de solidarité. La pensée Croix-Rouge se moque des frontières.

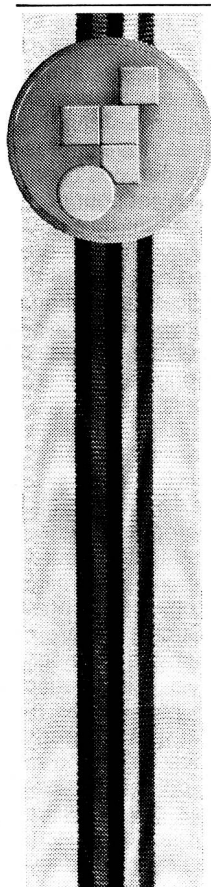
Mais le véritable but de ces manifestations n'est pas, ou du moins pas seulement, d'éveiller l'intérêt de la population d'Augsbourg pour la Croix-Rouge. Le véritable prétexte de tout cela, c'est une émission télévisée diffusée en Eurovision par les chaînes allemande, autrichienne et suisse alémanique. Un show télévisé en forme d'émission de variétés, savamment orchestré et dosant subtilement la chansonnette avec les activités de la Croix-Rouge. Celles surtout qui sont les plus spectaculaires: les opérations de sauvetage et de secours d'urgence, agrémentées de témoignages émouvants de rescapés sauvés grâce à la Croix-Rouge. Une émission qui sans doute fera beaucoup pour la notoriété de notre Mouvement et qui a le mérite de réunir trois pays. Un regret tout de même, comme toujours dans les médias: le côté spectaculaire des activités de la Croix-Rouge prend le dessus. Il faut accrocher le client, c'est-à-dire le téléspectateur, trop vite enclin à «zapper» dès que son attention baisse. Mais cela, ce sont les lois des médias actuels et nous ne pouvons pas les changer... □



Augsbourg, lieu de rencontres pour les sociétés nationales Croix-Rouge germanophones. (Photos: Beatrix Spring)



Roland Beeri, responsable de la Croix-Rouge e jeunesse pour la Suisse alémanique, porte-drapeau de la délégation de la CRS.



Une médaille Huguenin!

La plus belle récompense pour ceux qui se mettent en valeur.

Pour donner du relief à un succès, à une victoire; rien ne remplace le prestige d'une belle médaille Huguenin.

Edelste Ehrung für Spitzenleistungen.

Sie adelt den Empfänger und würdigt gleichzeitig den Spender.

HUGUENIN MEDAILLEURS SA
2400 LE LOCLE Tél. 952 324 Tél. (039) 3157 55