

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Actio humana : l'aventure humaine**

Band (Jahr): **99 (1990)**

Heft 4

PDF erstellt am: **10.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

S O M M A I R E

No IV/5 novembre 1990



Après les crises, les sourires. Une nouvelle famille naît des conflits, des séparations et des larmes. En page 4.

Le dossier de Martin Speich
**LA CRISE, CE N'EST QU'UN MOMENT
DE LA VIE P. 4**

Leo Jacobs s'entretient avec le dalaï-lama
L'EGOISME ET LA SAGESSE P. 13

Thierry Ott visite une «familistère»
REDECOUVRIR LA CONVIVALITE P. 16

L'essai d'Odette Masson
**L'ADOLESCENCE, LE PLUS BEL AGE
DE LA VIE? P. 20**

Le témoignage du «nouveau père» Klaus Heer
LA RECETTE MOITIE-MOITIE P. 22

Richard Christen entre jeunes et vieux
LA COMMUNAUTE IDEALE? P. 24

Le reportage-photo de Christian Helmlé
PORTRAITS DE FAMILLES P. 27

Le test de Christian Bachmann
«QUI SUIS-JE? QUI ETES-VOUS?» P. 35

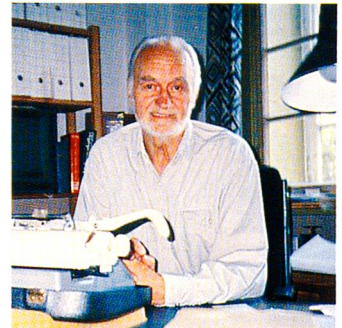
Des enfants parlent avec Eva Zoller
«PAPA, TU ME MANQUES...» P. 38

Leo Jacobs retourne à l'école
**CES FAMILLES QUI SE PASSENT
DES PROFS P. 40**

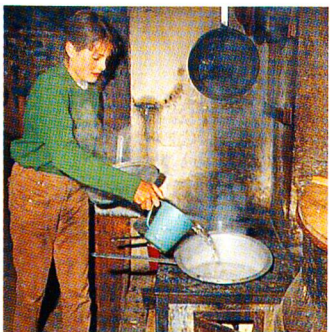
L'AVENTURE DE LA RELATION P. 42

Annette Nolte et une famille de peintres
L'ART D'ETRE SOI-MEME P. 45

Continuum
L'AMORCE D'UN DIALOGUE P. 49



Ulrich Schmidt, 71 ans, a eu l'idée de fonder une communauté pour jeunes et vieux. Un idéal de société qui s'est réalisé. En page 24.



«Je participe beaucoup, et volontiers, aux tâches ménagères.» Ruth, 12 ans, est le bras droit d'une mère de treize enfants. En page 27.



Les portraits de famille du peintre Harald Duwe ont choqué les critiques d'art. Sa vie de famille fut tout autre. En page 45.

CONCEPTION ET REALISATION

Rédaction:
Nelly Haldi (Berne),
Martin Speich
(Thalwil)

Direction artistique:
Ilsemarie Züttel

Ont collaboré à ce numéro: Christian Bachmann, Laurence Chauvy, Richard

Christen, Alexandre Fürst (adaptation), Klaus Heer, Christian Helmlé, Leo Jacobs, Odette Masson, Annette Nolte, Thierry Ott, Frédéric Terrier (adaptation), Eva Zoller. Bibliographie page 49.

ACTIO HUMANA paraît quatre fois par année. Fr. 12.- le numéro. Fr. 48.- l'abon-

nement annuel. Thème de l'année 1990: Les relations humaines. No I «La vision de l'homme dans sa totalité». No II «Aimer, c'est se détacher». No III «La paix entre les sexes?». Thème de l'année 1989: La communication. No I «A la recherche du contact», No II «Communicatif», No III «Se comprendre»,

No IV «Apprendre, c'est vivre». Exemplaires supplémentaires auprès de la rédaction à Berne.

Editeur: Croix Rouge Suisse CRS, Rainmattstrasse 10, 3001 Berne, CCP 30-9700-0. Adresse de la rédaction à Berne: CRS, Rainmattstrasse 10, 3001 Berne, téléphone 031/66 71 11, téléfax 031/22 27 93.

Adresse de la rédaction à Thalwil: ASM, Alte Landstrasse 139, 8800 Thalwil, téléphone 01/720 58 88, téléfax 01/721 16 51.

Impression: Aargauer Tagblatt, Aarau

Production: Kümmerly + Frey SA, Berne