

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Actio : una rivista per la Svizzera italiana**

Band (Jahr): **97 (1988)**

Heft 8-9

PDF erstellt am: **28.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

EDITORIALE

Tre personaggi in cerca d'identità

Una serie di articoli che centrano tematiche diverse caratterizza questa edizione di ACTIO di fine estate, in cui vengono messe in luce molteplici realtà della vita quotidiana, nell'intento di offrire ai nostri lettori una panoramica dell'attività Croce Rossa in patria e all'estero, nonché una parentesi storica relativa al nostro Movimento umanitario e uno spazio a un argomento, quello dell'alimentazione e sport che pur coinvolge, indirettamente, poiché legato alla salute, la Croce Rossa stessa. Una Croce Rossa talvolta perfino critica, da quanti la misconoscono, per le sue molteplici ramificazioni. Ma se dietro l'angolo c'è sempre qualcuno che osserva e a sproposito si pronuncia, che dire di quel padre che con il figlio e un asino si misero in viaggio e, peripezia su peripezia, finalmente capirono...

Tre personaggi, dunque, padre, figlio, asino, partirono all'alba dal loro villaggio per raggiungere la città. Un viaggio lunghissimo, durante il quale incontrarono molta gente che, al loro passare, bisbigliava. Padre e figlio, e forse anche l'asino, si sentivano osservati; il padre decise allora di far cavalcare l'asino dal figlio. Ma la gente bisbigliava... povero padre, lui a piedi e il figlio in groppa all'asino. Allora il padre prese il posto del figlio... povero figlio, sussurrava la gente. Così, padre e figlio si sistemarono sull'asino... povero asino, diceva la gente. Padre e figlio presero sulle loro spalle l'asino... poveretti quei due, scimmiottava la gente. Così andò quel lunghissimo viaggio verso la città, in una continua altalena di dubbi e incertezze. Ma al ritorno, il padre finalmente capì, e noi con lui.

Sylva Nova.

SOMMARIO

- 2** Editoriale
«Tre personaggi in cerca d'identità»
Sylva Nova
- 4** In breve
- 6** Formazione professionale
«Esperienza da non perdere»
Nelly Haldi
- 8** Maltempo 1987
«Un anno dopo la catastrofe»
Franz auf der Maur
- 10** «Chiusi tre quarti dei casi annunciati»
Franz auf der Maur
- 12** Servizio Croce Rossa (SCR)
«SCR misconosciuto anche nell'esercito»
Nelly Haldi
- 15** Sanità
«Dichiarazione congiunta OMS-OIT»
- 16** Diffusione
«Croce Rossa a fumetti»
Bertrand Baumann
- 18** Varazze
«Casa Henry Dunant: fascino discreto»
Bertrand Baumann
- 20** Agenda
- 21** Intervista
«Nuovi orizzonti»
Bertrand Baumann
- 22** «Donne operose danno l'esempio»
Béatrice Merk
- 24** Estero
«La scuola per le strade»
Benno Glauser/Vreni Wenger
- 26** Pagine di storia
«Oceano di miseria»
Philippe Bender
- 28** Alimentazione
«Si può dare di più»
Prof. dr Giorgio Nosedà