

Abbildungsnachweis

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Jahresberichte des Archäologischen Dienstes Graubünden und der Denkmalpflege Graubünden**

Band (Jahr): - **(2000)**

PDF erstellt am: **11.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Abbildungsnachweis

- Archäologischer Dienst Graubünden: Abb. 1, 3-22, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 57-60, 64-68, 70-74, 75 (Plangrundlage DPG), 76-82, 84-102, 124, 125, 141
- Architekturbüro Fetz AG, Ilanz: Plangrundlage mit Ergänzungen: Abb. 69
- Berchtold Ruedi, Trin: Abb. 147-151
- Brenk Beat: Spätantike und frühes Christentum, 1985, Abb. 169: Abb. 25
- Büro Prof. Sennhauser, Münstair/Zurzach: Abb. 48-54, Abb. 55 b:
- Bütikofer Brigit, Trin: Abb. 157-162
- Cabernard Jakob, Ilanz: Abb. 115
- Deichmann Friedrich Wilhelm: Ravenna. Band III, 1958, Abb. 407: Abb. 24
- Deichmann Friedrich Wilhelm: Ravenna. Band III, 1958, Abb. 81: Abb. 29
- Deichmann Friedrich Wilhelm: Ravenna. Band III, 1958, Abb. 163 und Abb. 141: Abb. 31
- Denkmalpflege Graubünden: Abb. 56, 61-63, 106, 126-139, 142-144, 154
- Eidgenössisches Archiv für Denkmalpflege, Bern: Abb. 55 a, 110, 111
- Franz Andreas, Küsnacht: Abb. 116, 117
- Goodenough Erwin: The Greek Garments on Jewish Heroes in the Dura Synagogue. In: Altmann Alexander (Hrsg.), Studies and texts, Band 3: Biblical Motifs, 1966, Tafel I: Abb. 28
- Grabar André: Die Kunst im Zeitalter Justinians, 1967, Abb. 166/167: Abb. 26, 27
- Grabar André: Die Kunst im Zeitalter Justinians, 1967, Abb. 149 (Ausschnitt): Abb. 30
- Indergand Bruno, Cumbel: Abb. 118, 119
- Joos Jürg, Andeer: Abb. 120-123
- Kanton Graubünden, Meliorations- und Vermessungsamt, Kartenzentrale: Abb. 145
- Kaufmann Bruno, Aesch: Abb. 83
- Manz Rico, Chur: Abb. 174-180
- Pacciarelli Renato, Sta. Maria di Calanca: Abb. 107
- Paganini Andrea, Zürich/Poschiavo: Abb. 103
- Salzborn Rudolf: Repro einer Photographie: Abb. 2
- Schnyder Ariane + Jörg, Castaneda: Abb. 152, 153
- Sennhauser Raphael, Zürich: Abb. 109, 112
- Simonett Christoph, Die Bauernhäuser des Kt. GR, Band II, Basel, 1968, S. 30: Abb. 146
- Spadini Dante, Roveredo: Abb. 155, 156
- Studer Walter (ETH): Abb. 23, 33, 35, 37, 39, 41, 43, 45, 47
- Toschini Manfred, Soazza: Abb. 104
- Vasella Andrea, Poschiavo: Abb. 105
- Zanetti Andrea, Poschiavo: Abb. 113, 114
- Zentralbibliothek Zürich, Graphische Sammlung: Abb. 108, 140
- Zimmermann Jürg, Zürich: Abb. 163-173