Zeitschrift: Les intérêts du Jura : bulletin de l'Association pour la défense des intérêts du Jura

Herausgeber: Association pour la défense des intérêts du Jura

Band: 17 (1946)

Heft: 4

Vorwort: Appel à la population jurassienne

Autor: Brogle, Th.

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 16.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

DIX-SEPTIÈME ANNÉE N° 4 AVRIL 1946

LES INTÉRÊTS DU JURA

Bulletin de l'Association pour la défense des intérêts du Jura

Paraissant 8 à 12 fois par an

Président de l'A. D. I. J.: M. **F. REUSSER, Moutier** Tél. 9 40 07	Secrétaire de l'A. D. I. J. et Administr. du Bulletin: M. **R. STEINER, Delémont** Tél. 2 15 83	Caissier de l'A. D. I. J.: M. **H. FARRON, Delémont** Tél. 2 16 57

Compte de chèques postaux : IVa 2086, Delémont. — **Abonnement annuel:** fr. 5.—, **le numéro:** 75 ct. — **Publicité:** S'adresser au Secrétariat de l'A. D. I. J. à Delémont.
Editeur: Imprimerie du « Démocrate » S. A., Delémont.
Pour toute reproduction de textes, indiquer la source.

Appel à la population jurassienne

Il est d'usage que la direction de la Foire de Bâle remette à l'Association pour la défense des intérêts du Jura un avant-propos pour le bulletin que chaque année elle veut bien consacrer à notre manifestation. Nous sacrifions d'autant plus volontiers à cette aimable tradition que le Jura avec ses ressources industrielles nombreuses et intéressantes contribue dans une large mesure à assurer le succès de la manifestation, tant sous le rapport de la participation que sous celui de la fréquentation.

Il serait suggestif, par exemple, d'écrire la chronique de la participation du Jura et, en particulier, du Jura bernois à la Foire de Bâle. Elle était de 14 en 1917 lors de la fondation de la Foire. Elle ne devait guère dépasser une vingtaine d'exposants jusqu'au moment où la création d'une section horlogère en 1931 lui fit prendre un nouvel essor. Elle atteignit alors le chiffre de 52 exposants. On vit ensuite l'industrie des machines s'intéresser toujours davantage à notre manifestation, ce qui se traduisit notamment ces dernières années par un effectif accru d'exposants jurassiens, qui étaient au nombre de 85 en 1945. Ils seront une centaine cette année-ci.

Cet essor tient à des causes diverses. Il en est de tangibles, les résultats commerciaux et publicitaires par exemple ; il en est d'autres qui pour être moins apparentes n'en sont pas moins effectives. C'est tout d'abord une communauté d'intérêts qui s'est manifestée au cours des siècles entre Bâle et la région jurassienne. Le commerce a naturellement suivi la voie que s'est frayée la Birse pour arriver jusqu'au grand débouché de la plaine du Rhin. Nous y voyons la confirmation d'une loi économique immanente. Au nombre des autres raisons qui parlent en faveur d'un rap-

prochement entre ces deux régions, il faut citer encore l'interpénétration ethnique. Sans parler la même langue, habitants de Bâle et habitants du Jura ont bien des points de contact fondés sur des antécédents historiques.

C'est pour toutes ces raisons que nous saluons avec ferveur aussi bien les exposants que les visiteurs jurassiens qui apportent à une œuvre de solidarité nationale sur le plan économique une contribution dont nous leur savons gré.

Dr. R. Bruggle

Directeur de la Foire Suisse d'Echantillons.

Bâle, vieille cité Rhénane

Lorsque le visiteur longe pendant ses heures de loisir les rues de la cité, il découvre peu à peu les œuvres d'art multiples, réalisées au cours des siècles par les artistes et artisans. Ces trésors sont les témoins vivants d'une grande activité intellectuelle. Le connaisseur assemble dates et événements et bientôt, il apprend que Bâle est une vieille cité rhénane dont l'origine remonte à plus de deux mille ans, ayant une situation géographique extrêmement avantageuse.

Le pont principal.

Les légions romaines franchirent péniblement la route des Alpes pour étendre leurs conquêtes et soumettre les diverses tribus peuplant la vallée du Rhin et ses environs. Des routes furent construites, reliant les villes les unes aux autres. Mais le Rhin resta pendant des siècles l'obstacle infranchissable pour les conquérants. L'idée d'une voie de passage préoccupa vivement les esprits de génération en génération.

En 1225, l'évêque Henri de Thoune risqua le premier pas. Il vendit le trésor de l'Eglise et avec les fonds obtenus, il finança la construction d'un pont près de Bâle qui resta longtemps l'unique voie de passage sur le Rhin entre le lac de Constance et la mer. Grâce à cette nouvelle et importante innovation, Bâle est devenue une véritable plaque tournante et un centre vital du trafic moderne. Le vieux pont de bois ne fut détruit qu'en 1903 et remplacé par une construction en pierre, inaugurée en 1905.

Le Musée d'art.

Pendant des siècles, une multitude de gens de toutes les conditions et de tous les pays, empereurs, rois, papes, savants, érudits et artistes, afflua par les Vieilles Portes dans la cité. Le grand humaniste, Erasme de Rotterdam, s'y fixa et contribua à la renommée de l'imprimerie bâloise. Le commerce florissant du