

Zeitschrift: Les intérêts du Jura : bulletin de l'Association pour la défense des intérêts du Jura

Band: 21 (1950)

Heft: 2

Buchbesprechung: Chronique bibliographique du Jura

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

pays. Neuchâtel, Editions du Griffon. Photos de Max-F. Chiffelle. S. d. (1949.) 1 vol. in-4.

Lucien Marsaux évoque le Chasseral en poète. Il rappelle des souvenirs, conte des légendes, des histoires merveilleuses. Son livre est un hymne à cette montagne pour laquelle il a tant d'admiration, pour cette région où il aime tant à retourner.



William WALDVOGEL, *L'Ile de Saint-Pierre*. Vol paru dans la collection *Trésors de mon pays*. Neuchâtel, Editions du Griffon. S. d. (1949.)

William Waldvogel aborde l'Ile de Saint-Pierre en géographe et en botaniste, en historien et en géologue. Sa monographie est pleine de détails intéressants. Elle nous offre également de splendides photographies de F. Chiffelle.



Emile VILLARD, *Guerre et poésie. La poésie patriotique française de 1914 à 1918*. Neuchâtel, Editions de la Baconnière. S. d. (1949.)

Le gros volume que nous offre aujourd'hui M. Emile Villard est le premier d'une série d'études que l'écrivain se propose de rédiger sur la « production poétique française en rapport avec la guerre de 1914 à 1918 ».

L'ouvrage qui a paru et qui est consacré à la poésie patriotique comble une lacune. Il nous parle d'une poésie qui est aujourd'hui oubliée, mais dont les historiens littéraires, eux, doivent tenir compte, parce qu'elle permet d'élucider des problèmes qui demeurent actuels. Cette poésie nous permet de remonter aux événements qui l'ont inspirée et nous fait voir souvent ces événements sous un jour neuf.

L'ouvrage de M. E. Villard, bourré de renseignements, de citations, est celui d'un érudit et d'un critique littéraire. Il sera lu avec intérêt et fruit par tous ceux que la poésie ne laisse pas indifférents et il rendra de grands services aux historiens littéraires.



A. MEMBREZ, *Le bienheureux Contardo Ferrini*. Porrentruy, La Bonne Presse, S. d. (1949.)

Contardo Ferrini a publié sur le droit romain des ouvrages qui font aujourd'hui encore autorité. Ce savant accomplit un travail considérable. Pourtant, il était de constitution délicate. Mais la foi le soutenait. Ferrini, en effet, fut un croyant, un homme à ce point tourné vers les choses divines que, bien que comblé ici-bas, il souhaita ardemment toute sa vie la fin de son exil sur cette terre, le moment béni où il pourrait rejoindre son Dieu.

L'ouvrage sur Contardo Ferrini, écrit en italien par Don Serafino Marchetti, a été adapté en français avec intelligence par M. le doyen A. Membrez.

ORGANES DE L'ADIJ

Présid.: F. REUSSER, Moutier, tél. 9 40 07. O Secrét.: R. STEINER, Delémont, tél. 2 15 83
Caissier: H. FARRON, Delémont, tél. 2 14 37

Compte de chèques postaux de l'ADIJ: Delémont, IVa 2086

Administr. du bulletin: R. STEINER. Resp. de la rédaction: MM. REUSSER et STEINER
Publicité Par l'administration du Bulletin — Editeur: Impr. du Démocrate S.A., Delémont
Abonnement annuel: Fr. 8.— Prix du numéro: Fr. 1.—

Les reproductions de textes ne sont autorisées qu'avec indication de la source