

# Le bois à l'Exposition nationale

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Les intérêts du Jura : bulletin de l'Association pour la défense des intérêts du Jura**

Band (Jahr): **35 (1964)**

Heft 1

PDF erstellt am: **17.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-825357>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Le bois à l'Exposition nationale

Bon an, mal an, la Suisse consomme à peu près un mètre cube de bois par habitant. La plus grande partie de ce bois est produite par les forêts indigènes. Ce n'est donc pas sans raison qu'en 1961 déjà, l'Union suisse en faveur du bois « Lignum » avait tenu ses assises annuelles à Lausanne pour attirer l'attention de la Direction de l'Expo 64 sur les possibilités du bois et pour lui offrir une série de projets et maquettes de constructions et de pavillons. Ces projets avaient été élaborés par des ingénieurs et des architectes à l'occasion d'un concours organisé par « Lignum » et la Commission du bois. Le résultat de cette démarche, c'est que le bois ne sera pas seulement objet d'exposition, mais qu'il jouera un rôle important comme matériau de construction dans les bâtiments de l'exposition de Lausanne.

Le bois sera employé pour l'édification de la porte d'entrée nord. On en fera large usage dans la partie générale de l'exposition, puis dans le demi-secteur « La joie de vivre » et dans le secteur « La terre et la forêt ». La halle des fêtes sera, elle aussi, construite en bois. Enfin le matériau ligneux se trouvera plus ou moins représenté dans les pavillons d'autres sections et groupes.

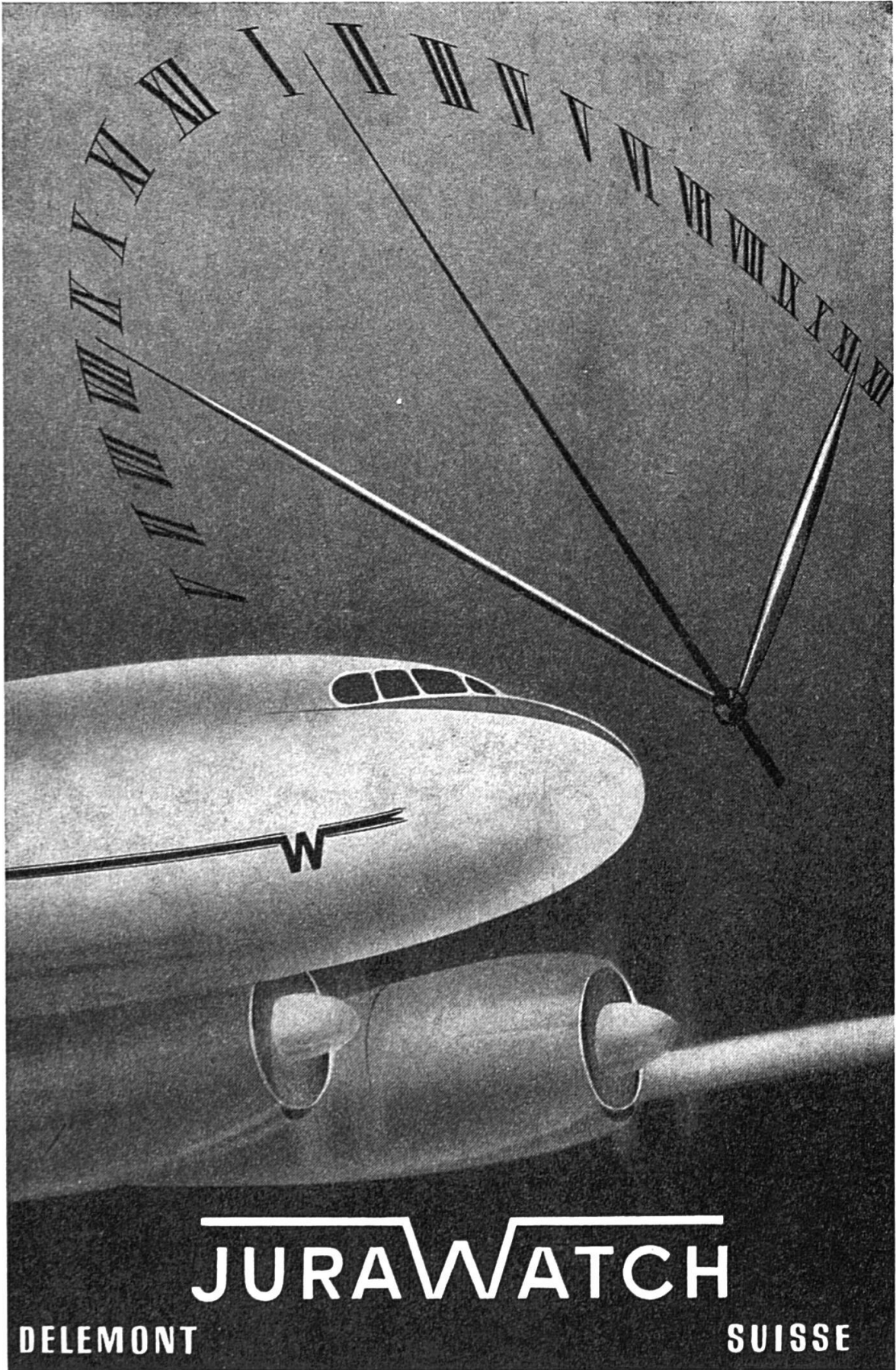
L'industrie et l'artisanat du bois participeront comme exposants à plusieurs secteurs et à plusieurs groupes. Dans la section « Bois et papier », rattachée au secteur « L'industrie et l'artisanat », ils montreront l'état actuel de l'industrie du bois en Suisse et les voies qui s'ouvrent devant elle pour le proche avenir. L'éventail des innombrables utilisations du bois s'ouvrira tout grand devant les visiteurs. La place que le bois peut occuper dans les constructions sera représentée dans le secteur « Le bâtiment et le génie civil ». En traversant la section « L'homme et la maison », le visiteur pourra voir combien le bois rend les demeures belles et confortables.

« Lignum », la Commission du bois et les industries qu'elles groupent, sont prêtes à faire leur part pour contribuer au succès de l'Exposition nationale. Elles s'efforceront de présenter en une palette chatoyante toutes les utilisations modernes du bois, produit de nos forêts.

### Le problème des maisons préfabriquées est-il actuel ?

Considéré sous l'angle du marché du travail et de la pénurie de main-d'œuvre, le problème des maisons préfabriquées ne manque pas d'actualité. Il mérite d'être étudié sérieusement ; mais il faut d'emblée, si l'on veut s'épargner des déboires, mettre au premier plan le principe de la qualité.

De nombreux articles parus ces derniers temps dans la presse suisse et étrangère traitent de ce problème, non sans y mettre parfois une pointe de sensation. En Allemagne, différents modèles de maisons préfabriquées, provenant d'Europe et d'Amérique, ont été présentés



# JURAWATCH

DELEMONT

SUISSE

# Nos bons hôtels du Jura

Vous pouvez vous adresser en toute confiance aux établissements  
ci-dessous et les recommander à vos amis

<b>Bévilard</b>	Hôtel du Cheval-Blanc Moderne et confortable	(R. Ludi) <b>[032] 92 15 51</b>
<b>Bienne</b>	Hôtel Seeland Entièrement rénové - Confort	(A. Flückiger) <b>[032] 2 27 11</b>
<b>Boncourt</b>	Hôtel à la Locomotive Salles pour sociétés - Confort	(L. Gatherat) <b>[066] 7 56 63</b>
<b>Delémont</b>	Hôtel de la Cigogne Rénové - Tout confort	(B. Frésard-Venzin) <b>[066] 2 14 83</b>
<b>Laufon</b>	Hôtel du Jura Chaîne des rôtisseurs - Salle de conférence	(M. Regli) <b>[061] 89 51 01</b>
<b>Moutier</b>	Hôtel Suisse Rénové, grandes salles	(Famille Brioschi-Bassi) <b>[032] 93 10 37</b>
<b>La Neuveville</b>	Hôtel J.-J. Rousseau Neuf - Confort, salles	(Jean Marty) <b>[032] 7 94 55</b>
<b>Porrentruy</b>	Hôtel du Cheval-Blanc Rénové, confort, salles	(C. Sigrist) <b>[066] 6 11 41</b>
<b>Saint-Imier</b>	Hôtel des XIII Cantons Relais gastronomique du Jura	(M. Zibung) <b>[039] 4 15 46</b>
<b>Saint- Ursanne</b>	Hôtel du Bœuf Rénové, sa cuisine, sa cave	(Jos. Noirjean) <b>[066] 5 31 49</b>

1207

l'année dernière à l'occasion de plusieurs expositions. Qu'en peut-on déduire pour la Suisse ?

La construction traditionnelle des logements, que ce soit sous la forme de maisons familiales ou d'immeubles de plusieurs appartements, souffre actuellement de la pénurie de main-d'œuvre. Celui qui construit reste pendant des mois dans l'incertitude au sujet du prix de revient de sa maison et de la date à laquelle il pourra en prendre possession. Dans les circonstances actuelles, fixer et tenir un délai devient une gageure.

Au contraire, les constructeurs de maisons préfabriquées sont en mesure d'offrir à leurs clients une demeure à prix fixe, rapidement montée par une équipe de spécialistes. Le modèle peut être préalablement visité et les catalogues donnent tous les renseignements utiles sur le plan, la disposition intérieure, l'aménagement et le prix.

Il y a des années déjà que la maison préfabriquée est entrée dans les mœurs aux Etats-Unis et dans les pays forestiers du nord de l'Europe. Le bois y constitue, de loin, le matériau principal. Ses qualités exceptionnelles en ce qui concerne le poids, l'isolation, la manutention et la durabilité, lui ont valu cette position dominante.

Les observations qui ont été faites cette année à l'occasion de plusieurs expositions indiquent cependant qu'il faut exiger de ces maisons préfabriquées un haut degré de qualité. L'utilisation de chaque matériau doit être conforme à ses propriétés spécifiques et l'exécution du travail doit être des plus soignées. On se méfiera du travail vite fait et des exécutions défectueuses, qui occasionnent en peu de temps les pires désagréments au propriétaire.

Les exigences élevées qu'il convient de poser se répercutent évidemment sur le prix de revient. L'idée qu'une maison préfabriquée coûte moins cher qu'une maison de construction classique n'est pas nécessairement juste. Les séries qu'il est possible de fabriquer en Europe sont trop petites pour permettre, à qualité égale, des économies sensibles. De ce fait, l'avantage des maisons préfabriquées ne réside généralement pas dans un prix particulièrement avantageux, mais plutôt dans la rapidité de construction. C'est là probablement, vu la pénurie de main-d'œuvre, l'argument principal qu'on peut invoquer aujourd'hui en faveur de la maison préfabriquée et qui lui donnera, ces prochaines années toute son importance.