Zeitschrift: Les intérêts du Jura : bulletin de l'Association pour la défense des intérêts du Jura

Herausgeber: Association pour la défense des intérêts du Jura

Band: 41 (1970)

Heft: 6

Buchbesprechung: Un magnifique livre d'art consacré à Coghuf

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

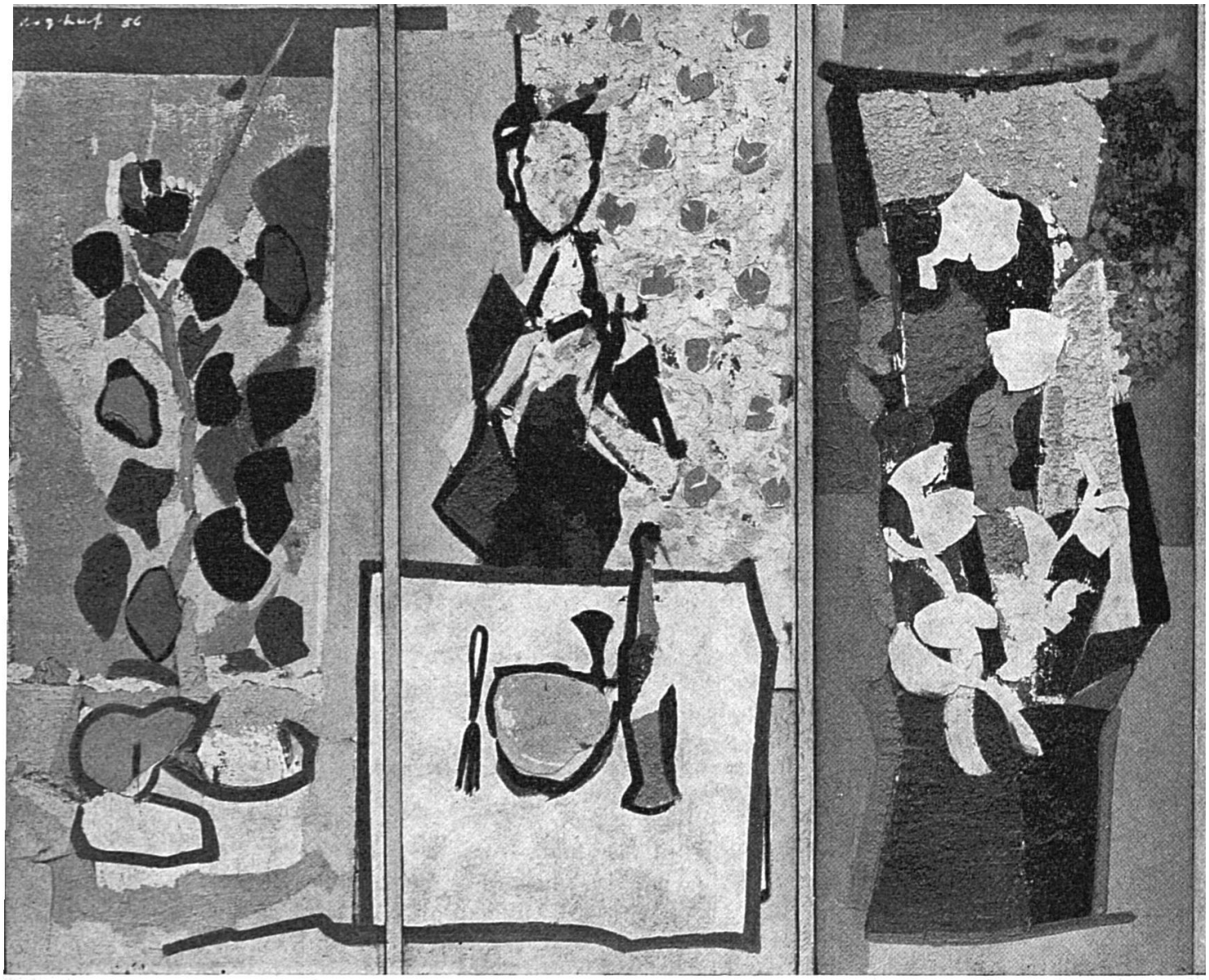
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 16.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Une œuvre de Coghuf reproduite dans le livre édité par Robert S.A. : « Le buffet de gare français », 1956, triptyque, 123 × 150 cm.

Un magnifique livre d'art consacré à Coghuf

Il y a quelque temps est sorti de presse, aux Editions Robert S. A., à Moutier, dans la collection « L'homme et l'art », un magnifique livre d'art consacré à Coghuf et intitulé « Lumière et réflexion — Coghuf schafft und lacht ». Nous ne voudrions pas manquer de recommander cet ouvrage à nos lecteurs, car il fait honneur au Jura, à son éditeur et à l'un de nos meilleurs artistes suisses. Ce volume de grand format (26 × 29 cm.) contient 250 pages avec plus de 150 illustrations, pour la plupart en couleur. La partie texte se compose de quatre études, une en français et trois en allemand, sans compter la préface de Max Robert, intitulée « Lettre à un ami ».

Alfred Messerli, de Zurich, présente, en allemand, « Coghuf, wie er arbeitet und lacht ». Bruno Kehrli, de Berne, consacre d'excellentes pages, en français, à « L'homme et la peinture », brossant un portrait attachant de ce Bâlois devenu Jurassien et plus particulièrement Franc-Montagnard d'élection, retraçant les grandes étapes de sa carrière et commentant

son passage du réalisme figuratif à l'abstraction. Les deux autres textes en allemand sont dus à Robert-Th. Stoll, de Bâle (« Coghufs Weg ») et à Markus Farner, de Zurich (« Coghuf schafft und lacht nicht immer »).

Ce luxueux livre d'art, richement illustré et réalisé avec autant d'amour que de goût par son éditeur, devrait figurer dans la bibliothèque de chaque amateur d'art.

Programme de travail des commissions de l'ADIJ pour 1970

Commission des affaires communales

a) Examen et publication des travaux des groupes de travail concernant la protection et l'épuration des eaux, la destruction des ordures, les constructions scolaires et le Conseil général dans les communes.
b) Etude d'un système de contrôle des habitants dans les communes ; ce système devrait donner instantanément et en permanence tous les renseignements démographiques utiles aussi bien à l'économie qu'aux statistiques cantonales, régionales et aux organes dirigeants des communes.
c) Examen des projets de lois et décrets qui touchent l'organisation et l'administration des communes.

Commission agricole

a) Organisation d'une Journée d'informations agricoles.
b) Organisation des cours et conférences inscrits au programme de l'OGG.
c) Examen de l'évolution de tous les problèmes se rapportant à l'agriculture.

Commission pour la formation professionnelle

a) Organisation de la Journée des apprentis méritants.
b) Mise à disposition de la documentation nécessaire pour comprendre l'organisation du système de bourses dans le cadre du canton.

Commission des forêts et du bois

a) Constitution définitive de la commission, établissement d'un cahier des charges.
b) Travaux de recherches statistiques dans le cadre de l'industrie jurassienne du bois et de la conservation des forêts.
c) Etude de problèmes d'exploitation, d'écoulement, de rentabilité.
d) Organisation de colloques, de conférences, de démonstrations.

Commission pour la sauvegarde du patrimoine jurassien

a) Liquidation des affaires en cours : chapelles de Lugnez, de Fontenais, de Miserez ; projets de construction d'un village de vacances aux Breuleux, consolidation de la ruine d'Asuel, sauvetage du martinet de Corcelles.