Zeitschrift: Les intérêts de nos régions : bulletin de l'Association pour la défense des intérêts jurassiens

Herausgeber: Association pour la défense des intérêts jurassiens

Band: 53 (1982)

Heft: 10: Laufon : le choix

Artikel: La vie culturelle dans le Laufonnais

Autor: Gerster, Giuseppe

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-824547

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 14.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

La vie culturelle dans le Laufonnais

Introduction

Depuis dix ans environ, la vie culturelle du Laufonnais a pris un essor considérable. Les possibilités d'assister à des spectacles ou de participer à des activités créatrices ont augmenté. Le changement est donc possible.
De petits groupement de personnes se sont formés et ont introduit, sans coordination spéciale, de nouvelles activités dans les cités.
Pendant des siècles, les manifestations culturelles n'ont pas dépassé le cadre rural et folklorique, avec notamment le théâtre annuel de la Sainte-Cécile ou de la Société de gymnastique, les soirées des sociétés de fanfares. Un concert de musique classique avait lieu une seule fois par an, voire tous les deux ans. Il était pratiquement exclu de voir une exposition de peinture moderne.
Si l'on jette un bref regard sur les programmes proposés actuellement, on s'aperçoit du développement profond de ces dernières années. La volonté d'une certaine indépendance culturelle face au grand centre de Bâle a animé les groupements et une partie de la population et a ainsi permis cette évolution.
La section de l'Université populaire jurassienne, qui travaille dans deux districts, le Laufonnais en territoire bernois, et le Thierstein dans le canton de Soleure, a été fondée il y a environ 23 ans. Pendant les dix premières années, elle organisait un à trois cours par an. Depuis 12 ans, trente à quarante cours ont lieu chaque année. Parmi ceux-ci on dénombre des cours de longue durée – 7, 15 ou 36 leçons – de même que les cours dits de séminaire.

L'UP propose et organise des cours de formation générale, des cours pratiques, des cours de langues et de temps en temps des cours professionnels (formation des cadres moyens, des apprentis et des moniteurs d'apprentis, etc.).
Le comité du **Minikulturzentrum,** « Brauereichäller » a transformé la vieille cave d'une ancienne brasserie et propose un programme très varié, tel que petits concerts de jazz, des pièces de théâtre, des productions de cabaret, des chansons, des mimes, ainsi que des expositions de peinture, de sculptures artistiques et artisanales.

La première tentative de mise sur pied d'un **orchestre,** il y a quelques dizaines d'années de cela, avait échoué. Un petit groupe de Grellingen n'a eu aucune influence sur le public. Une nouvelle initiative sur le plan régional (Laufental-Thierstein) a rassemblé une vingtaine de musiciens et musiciennes qui, aujourd'hui, sont à même de donner régulièrement dans toute la région des concerts d'un haut niveau.

L'association **« Kammerkonzerte »** invite cinq à sept fois par an des musiciens de haute qualité pour des concerts qui sont donnés dans l'église Sainte-Catherine, dont l'acoustique parfaite, le décor baroque et rococo constituent un cadre particulier, ce qui permet une ambiance extraordinaire.

Bons hôtels et restaurants jurassiens

Vous pouvez vous adresser en toute confiance aux établissements ci-dessous et les recommander à vos amis

SAINT-IMIER	HÔTEL DES XIII-CANTONS Relais gastronomique du Jura	C. et M. Zandonella **039 41 25 46**
BONCOURT	HÔTEL-RESTAURANT LA LOCOMOTIVE Salles pour sociétés - Confort	L. Gatherat **066 75 56 63**
TAVANNES	HÔTEL ET RESTAURANT DE LA GARE Hôtel réputé de vieille date pour sa cuisine soignée et ses vins de choix - Petites salles pour sociétés - Parc pour autos et cars	Fam. A. Wolf-Béguelin **032 91 23 14**
DEVELIER	HÔTEL DU CERF Cuisine jurassienne - Chambres - Salles	Charly Chappuis **066 22 15 14**
DELÉMONT	HÔTEL VICTORIA Restaurant de spécialités	Famille Roger Kueny **066 22 17 57**
MOUTIER	HÔTEL DE LA GARE Spécialités jurassiennes Petite et grande cartes Grand choix de vins Salles pour sociétés (jusqu'à 200 personnes)	M. + D. Collon **032 93 10 31**
MOUTIER	HÔTEL SUISSE Accueillant Grandes salles Chambres tout confort	Famille C. Brioschi-Bassi **032 93 10 37**

MOUTIER

HÔTEL-RESTAURANT DES GORGES

PIZZERIA « LA ROMAGNOLA »
Cuisine à toute heure
Spécialités italiennes

Fam. Montanari
032 93 16 69

MOUTIER

HÔTEL OASIS

Chambres tout confort
Cuisine française
Spécialités de poissons et fruits de mer
Salles pour banquets de 30 à 120 personnes

François Pose
032 93 41 61

SAIGNELÉGIER

HÔTELS DE LA GARE ET DU PARC

Cuisine française - Spécialités
Salles pour banquets, mariages et séminaires
Chambres tout confort, tranquilles

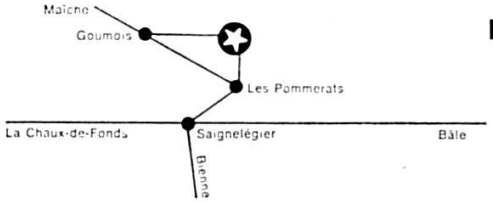
M. Jolidon-Geering
039 51 11 21/22

SAIGNELÉGIER

HÔTEL BELLEVUE

Cent lits - Chambres (douche et W.-C.) Sauna - Jardin d'enfants - Locaux aménagés pour séminaires - Tennis - Prix spéciaux en week-end pour skieurs de fond

Hugo Marini
039 51 16 20



HOTEL-RESTAURANT MOULIN-JEANNOTTAT

Truites aux fines herbes
Pain de ménage cuit au four à bois
Dortoirs pour groupes

Famille P. Dubail-Girard
Tél. 039 51 13 15

DELÉMONT

CAFÉ-RESTAURANT-BRASSERIE
HÔTEL SUISSE

Chambres tout confort – Spécialités : saucisse d'Ajoie sur le gril, entrecôte aux morilles, steak tartare, gratin de pommes de terre

Laurent Degoumois
066 22 14 21

COURTEMAÎCHE

RESTAURANT DE LA COURONNE

(CHEZ L'CABRI) - Cuisine réputée - Salle pour banquets et sociétés - Cadre rustique

Famille L. Maillard
066 66 19 93

PORRENTRUY

HÔTEL-RESTAURANT DU CHEVAL-BLANC
BAR-DANCING DERBY-CLUB
RÔTISSERIE LA MANADE

Excellente cuisine française mijotée au feu de bois

P. Debons
066 66 11 41

Depuis 1942, une seule personne s'est occupée du **Musée** de Laufon et des biens culturels exposés dans un unique local, et ce, jusqu'en 1976. En 1972, un nouveau comité du Musée a été nommé. Grâce à un élan d'enthousiasme, la première construction scolaire, datant de 1826, et mise à sa disposition par la commune de Laufon, a pu être restaurée. Ainsi, en 1976, le Musée a été totalement remis à neuf. Les collections d'objets de l'époque préhistorique et de l'histoire du Laufonnais sont ainsi à la disposition des visiteurs. L'exposition de la collection géologique de la région et de l'époque gallo-romaine est extraordinaire. Les outils du temps passé et surtout l'atelier complet d'un tonnelier laufonnais constituent les pôles d'attraction du Musée.

Le club de photos, qui compte une trentaine de membres, est très actif. Il organise des cours sur la technique photographique et sur la réalisation de petits films. Des concours d'animation ont lieu dans toute la région et les membres du club participent à des concours dans toute la Suisse.

Par le biais de la section de l'Université populaire jurassienne, un professeur de gymnase a fondé le **Ciné-Club.** Son but est de faire connaître l'histoire du cinéma, et surtout les films dignes d'intérêt.

Le Carnaval bâlois a suscité la création de **cliques** qui s'occupent chaque année du Carnaval, qui a lieu une semaine avant celui de Bâle. Il s'agit de sept à neuf sociétés, sportives ou autres qui, le temps d'un Carnaval, se consacrent pendant trois jours à des activités burlesques. La préparation de cette fête est toujours plus longue, car l'importance et la qualité du Morgenstreich et du cortège laufonnais vont grandissantes.

L'école des parents, fondée par la section de l'Université populaire jurassienne, a repris son activité, après une interruption de trois ans. Elle organise des cours sur l'ensemble du territoire de la région du Laufental-Thierstein.

L'une des deux **fanfares** de Laufon est placée sous la direction d'un musicien professionnel de Bâle. Son niveau musical tend à atteindre une qualité exceptionnelle.

A **Zwingen,** une association régionale a loué le château, qui appartient à la société Holzstoff & Papierfabrik AG. En organisant des fêtes populaires, elle a récolté les fonds en vue d'effectuer la première étape de la restauration. Ainsi, sans développer des activités culturelles proprement dites, elle met à la disposition de groupes privés ou publics, pour une somme modique, un grand local de 80 places assises et qui comprend une scène (ancienne chapelle) et trois locaux de comité (ancien appartement de l'aumônier). La chapelle et l'appartement de l'aumônier ont été utilisés jusqu'à la Révolution française.

Une activité toute particulière s'est créée à **Blauen.** Dans ce petit village sans industrie et qui compte 400 habitants, un certain nombre de résidences secondaires ont été construites il y a quelques années déjà. Il s'agissait de Bâlois qui ne passaient là que les fins de semaines. Quelques uns y habitent maintenant toute l'année.

Certaines tensions et certains malentendus ne pouvaient pas être évités et un citoyen de Blauen a pris l'initiative d'inviter les Bâlois à une séance, afin d'organiser avec eux des activités culturelles. Par la discussion, bien des problèmes ont été résolus et la population de Blauen a découvert des personnes parfois d'une grande culture et possédant une solide formation technique. Ensemble, ils mirent sur pied des soirées de conférences sur des thèmes inattendus qui rencontrèrent un vif succès.

Ainsi, les quelques Bâlois qui habitent Blauen ont trouvé la tranquillité et les citoyens des possibilités de formation sur place. En organisant des conférences, des cours de courte durée et en discutant ensemble, on apprend à se connaître et les ressentiments cèdent le pas à l'intérêt commun.

Deux chœurs d'église, un chœur œcuménique et un chœur d'hommes développent des activités d'un excellent niveau. De temps à autre, des concerts ont lieu en commun avec l'orchestre précité.

Le groupe des **costumes folkloriques** s'occupe depuis une cinquantaine d'années déjà de danses folkloriques en confectionnant les habits et les costumes des temps passés.

Le carte de sociétés. – Trois tentatives de réunir toutes les sociétés de Laufon, afin de coordonner leur travail, les demandes de subventions, les programmes, les activités et éventuellement organiser des manifestations spéciales en commun n'avaient pas abouti. Les sociétés importantes se sont réunies à nouveau il y a deux ans et ont élu un responsable de la coordination. Malheureusement, celle-ci se limite à la publication et à la fixation des dates pour la réalisation des différentes activités.

On espère pouvoir instituer un jour une quinzaine culturelle, ou une manifestation semblable.

Le groupement des commerçants de la ville de Laufon permet une grande publicité des groupements culturels existant et demande un effort dans le sens d'une coordination. Cette année, ses membres ont mis leurs vitrines à disposition durant quelques semaines. Ce fut une réussite. Les commerçants étaient satisfaits de la nouvelle décoration de leurs vitrines, et les différentes associations ont pu présenter publiquement leurs activités, leurs buts et leurs projets.

Conclusion

La vie culturelle de ce district, qui compte 14000 habitants, répartis entre la ville de Laufon et douze villages avoisinants, est très riche. La participation de la population dans son ensemble est très nette et augmente régulièrement. Les petits groupements d'il y a dix ans ne sont plus seuls à œuvrer pour promouvoir la culture. Ainsi toutes les sociétés offrent à leurs membres et à chaque personne intéressée des possibilités variées d'activités culturelles et aident chaque personne qui le désire à organiser ses loisirs, en tenant compte de ses goûts et de ses aspirations.

La conséquence profonde de ce développement? Citons Daniel-Rops: «Tout progrès d'ordre culturel doit permettre une progression semblable de la civilisation.»

Giuseppe Gerster,
architecte EPF SIA
Laufon