

Le printemps

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **L'ami du patois : trimestriel romand**

Band (Jahr): **3 (1975)**

Heft 1

PDF erstellt am: **18.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-237035>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

LE PRINTEMPS

Le printemps est revenu. Il a commencé le 21 mars ; il finira le 21 juin. Les nuits diminuent et les jours deviennent de plus en plus longs. Le soleil est plus haut sur l'horizon : ses

rayons sont plus chauds. Tout renaît à la vie. Les champs reverdissent ; les arbres se couvrent de feuilles ; les pêchers, les abricotiers, les pruniers, les poiriers, les cerisiers et les pommiers sont chargés de promesses qui nous donneront des fruits à l'été ou à l'automne.

Les jeunes feuilles frissonnent sous la brise parfumée ; les fleu-

rettes s'épa nouissent sous l'herbe verdoyante, les papillons s'essient déjà à travers les buissons d'aubépine ; les grappes de lilas embaument l'air. Les oiseaux qui avaient émigré reviennent dans nos pays ; ils cachent leurs nids dans le feuillage et bientôt leurs petits voltigeront avec eux.

Les cultivateurs, les jardiniers et les vigneron commencent leurs grands travaux.

Dans les champs, on termine les semailles de blé de printemps et on fait celles d'avoine qu'on roule aussi-

tôt. On sème des engrais chimiques sur les blés d'automne, puis on les roule pour les renfoncer en terre, parce que la gelée qui soulève les mottes déracine parfois les grains ; lorsqu'ils sont trop fournis, c'est-à-dire trop épais en herbe, on les herse. On sème l'orge, les betteraves, on plante les pommes de terre, on épierre,

on écharonne, on fauche la première herbe dans les prés et les vergers.

Dans les jardins, on bêche, on sème, on plante, on bine, on sarcle, on arrose. On récolte les légumes hâtifs semés en août et repiqués en octobre ou en novembre.

Dans les vignes, on fosse, en enfonçant en terre, le plus près possible de chaque cep, les échaldas, aux-

quels on attachera les pampres ; on fait aussi de nouvelles plantations.

C'est le moment des promenades agréables, car le printemps est la plus charmante saison de l'année ; les petits sentiers nous invitent, loin du bruit, à parcourir la belle nature du bon Dieu, à l'admirer en bénissant l'Auteur de toutes ces merveilles. Et le renouveau de la nature nous enseigne d'autre part, à nous renouveler nous-mêmes, à faire fleurir nos âmes, pour la joie et la gloire du Créateur.



