

Une lettre encourageante

Autor(en): **Chevassus, Paul / Burnet, P.**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **L'ami du patois : trimestriel romand**

Band (Jahr): **6 (1978)**

Heft 1

PDF erstellt am: **15.08.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-238282>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Enfin, fais gentiment tes copies pour les donner demain à l'école.

Et tante Eveline, embrassant tendrement Gilberte, la quitta dans les meilleures dispositions.

A. A. T.

UNE LETTRE ENCOURAGEANTE

Monsieur,

J'ai le très grand plaisir, en ma qualité de Chancelier de l'Académie rhodanienne des Lettres, de vous faire savoir que vous obtenez le prix Henri Kissling, accordé par l'Association Vaudoise des Amis du Patois, 11 ch. du Parc de Velençy, à Lausanne.

Ami très intime d'Henri Kissling, je me réjouis que son souvenir soit conservé et son oeuvre suivie par des hommes tels que vous. Derrière le culte du patois, il y avait en Henri Kissling beaucoup plus que l'amour d'un dialecte : c'était le culte des aïeux, de la petite patrie, de la coutume, dans tout ce qu'elle a de meilleur. Il y puisait un exemple de bonté et de hautes vertus.

Il voulait être digne de ses aïeux qui reposent dans le Pays de Vaud.

Le prix qui vous est attribué vous engage dans la même voie et vous confère la même mission. C'est l'un des plus nobles qu'attribue chaque année, l'Académie rhodanienne des Lettres.

Permettez-moi de vous en féliciter et de vous embrasser comme je le faisais chaque fois que je rencontrais mon cher Henri Kissling.

Paul Chevassus

N.B. Henri Kissling, 1886-1952, géomètre officiel à Oron-la-Ville; rénovateur du patois vaudois, par la réédition du "Conteur" et les premières assemblées des patoisants au Comptoir Suisse. Auteur de morceaux patois, notamment : Lise, la vendangeuse ; Madeleine.

Constant Dumard, 1890-1968, agriculteur à Forel, auteur de nombreux récits patois, traducteur de 36 fables de La Fontaine et de "L'Avare" de Molière.

L'adresse donnée au début de la lettre est celle de feu Adolphe Decollogny, premier président de l'Association vaudoise des Amis du Patois.