

# A mon ami Joseph Roduit

Autor(en): **M.C. / Roduit, Joseph**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **L'ami du patois : trimestriel romand**

Band (Jahr): **7 (1979)**

Heft 1

PDF erstellt am: **06.08.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-239014>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

---

**A MON AMI JOSEPH RODUIT**

A ceux de Li Randonia après la magnifique soirée du 17 février à Fully.

Vous êtes le majestueux Chavallard jalousant la plantureuse plaine.

Vous sentez l'amica de Sorniot,  
l'alchemille de l'Erié,  
la résine de Lousine,  
la flore des Follataires.

Vous êtes le calme de Randogne, la saveur du pain de seigle et de la tome de chèvre de Buitone, l'alisie et l'érable champêtre d'Euloz, la noix ligneuse de Chiboz, l'agressivité et la douceur de la châtaigne., la fraîcheur des sources du Planuit, la ruse du blaureau des halliers de Tassonière, la violence de l'avalanche du Brayon,, l'âpre de la rèze, l'acidité du Guay, l'éperon rocheux de Brandson, le rideau protecteur des pentes qui s'incline. Danses d'antan.

Mélodies douces, mélancoliques, vives, fougueuses.

Patois franc et savoureux qui traduisez si fidèlement la richesse, la naïveté et l'originalité des vieilles choses et des vieux souvenirs.

Vous évoquez la sagesse paysanne née du contact de l'homme avec la terre : rudesse, âprete, pesanteur et grâce ; racines puissantes et profondes dans la foi et les fidélités humaines.

Lien indispensable entre le Passé et le Présent, amis de "Li Randonia" ne le rompez jamais !

*M.C. Sion*

---

Pour vos paiements: *L'AMI DU PATOIS, J. Brodard*  
*LA ROCHE*

Cpte de chèques *17 - 1016 Fribourg*

---