

Rire... sourire...

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **L'ami du patois : trimestriel romand**

Band (Jahr): **14 (1986)**

Heft 53

PDF erstellt am: **06.08.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-241551>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

instituteur du village.

Bravo ! Jeune Chambre économique de la Gruyère, vous avez su apprécier la perle qu'est notre patois, et par le prix que vous avez décerné, vous l'avez enchassée d'une manière qui en dit long sur votre belle activité.

Pour terminer, parlons du théâtre qui s'est joué à Treyvaux et dont l'auteur n'était autre que Mme A.-Marie Yerly-Quartenoud. "Ou rio dè Bournin", a été très bien joué par les Tserdjiniolè". Le développement de l'idée maîtresse de ce drame, retenait l'attention du spectateur. Nous aurions pourtant aimé que dans les deux premiers actes, l'auteur ait fait des allusions claires au trésor d'Hauterive qui est le sujet principal de ce drame villageois. A l'exemple de l'auteur les chants furent excellents, les décors à la mesure de la pièce de laquelle nous avons emporté un beau souvenir.

Bravo Anne-Marie ! Te konyè l'histouâre dè ton velâdzo ma achebin chi dè ton tchinton ke t'â chu fére à rêvivre in é krijin "Ou rio dè Bournin".

Jean des Neiges

Rire...

Sourire...

La prochaine mode a été récemment présentée à Paris par les grands couturiers de la capitale. Deux amis venaient d'assister à la présentation d'une collection de robes du soir.

— Quand même, ces couturiers ont des inventions incroyables, dit le premier.

Et le second, songeant aux décolletés vertigineux qu'il venait d'admirer, de répondre :

— En fait d'inventions... ce sont plutôt des découvertes!

*

Un bricoleur a fait des affaires d'or après avoir distribué dans toutes les boîtes aux lettres de son quartier un prospectus ainsi libellé :

«Votre mari sait aussi bien que moi effectuer ces innombrables réparations dont a besoin votre appartement, — mais moi, je les fais tout de suite».