

Neru

Autor(en): **Oberson, Dzojè**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **L'ami du patois : trimestriel romand**

Band (Jahr): **19 (1991)**

Heft 74

PDF erstellt am: **16.08.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-242638>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

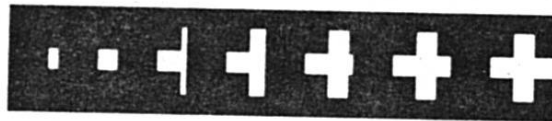
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

maison. Pourquoi se chicaner quand il n’y avait entre eux pas même ce qui aurait fait mal à un oeil de moustique.

Ils se sont assis à la même table; ont renouvelé les demis quelques fois puis sont rentrés à la maison en titubant (il faut dire qu’après tous ces demis, ils étaient un peu saouls). Avant d’entrer dans la maison, Pierre retient Jacques par la manche de sa blouse et lui dit :

– Dis voir, je veux bien que tu dises “mes enfants” en parlant de mes gamins, mais je te défends de dire “ma femme” quand tu parles de mon épouse !

Jean-Louis



NERU

Poème de Dzojè Oberson

Ti pâ le mindro di velâdzo d’la hôta Charna, bin piantâ ou chêla, kemin on gran china te vouêtè mimamin Friboa du hô.

Nèru, galé rio, kàla in dzèrutin, kàla dzoya pèrmi lè hyà.

Valyin velâdzo, èretâdzo de nouthrè j’anhyan, vouêrda dèjo tè j’âlè lou j’infan è chàbra l’ârma de ha kotse de tèra.

Nèru, galé rio, kàla in dzèrutin, kàla dzoya pèrmi lè hyà.

A tè pi la Yanna kâlè in tsantolin, chin ch’arêthâ din lè j’adzè, l’a léchi na kobya de triolè po la Tsanthon dou Moulin.

Nèru, galé rio, kàla in dzèrutin, kàla dzoya pèrmi lè hyà.

Fiè d’ithre le kà de totè hou tsàmè, avui cha granta dagne, le mothi nèyè dzalajamin chu totè lè méjon è lou dzin.

Nèru, galé rio, kàla in dzèrutin, kàla dzoya pèrmi lè hyà.

Dzojè Oberson