

# Les Taignons chu les piaintches = Les Taignons sur les planches

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **L'ami du patois : trimestriel romand**

Band (Jahr): **34 (2007)**

PDF erstellt am: **28.06.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-245124>

## **Nutzungsbedingungen**

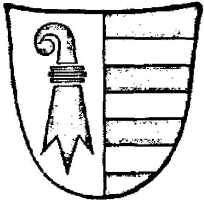
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



# LES TAIGNONS CHU LES PIAINTCHES

*Les rèsponsabyes di théâtre – Les responsables du théâtre (JU)*

## Les Taignons chu les piaintches

*Els aint r'fait ! Main ô els en aint rdjue doue d'cés pieces de théâtre qu'aint bïn fait è rire les dgens tot en diaint des voirtès. L'mairtchайд d'bêtes è Les malaites feunent grayenaies el y é d'je queques annès. Nos les aint r'pris po les oeuffri en not' pubyic qu'â v'ni pai gros moncés po les vois. Des bés découes, des bons actous, tot étai li po péssaie enne bouene lovraie que feut aichebïn ainimèe pai les tchaints d'lai chorale è enne scénate des afaints voé en voyait les grainds-pairents aivo enne rotte d'afaints creuyie les pomattes c'ment dains l'temps.*

*Ces bons môments péssaies, è fât musaie en l'aivni, méjurie nos foûeches, vois in pô pu loin qu' le bout d'not naie, tchri des actous, des pieces è djure, craibïn s'botaie en lai foi aivo des patoisaints d'âtre paît dains l'jura po r'novlaie nos vlantès è porcheûdre lai djoue è l'traivail atoué di patois.*

*Nos comptans bïn y airrivaie aivo tos cés qu'vorains nos édie.*



## Les Taignons sur les planches

Ils ont refait ! Mais oui ils en ont re-joué deux de ces pièces de théâtre qui ont bien fait rire les gens tout en disant des vérités. *Le marchand de bêtes* et *Les malades* furent écrites il y a déjà quelques années, nous les avons reprises pour les offrir au public qui est venu nombreux pour les voir. De beaux décors, de bons acteurs, tout était là pour passer une bonne soirée, laquelle fut aussi animée par les chants de la chorale et une saynette d'enfants où on pouvait voir des grands-parents entourés d'une bande d'enfants, en train de creuser des pommes de terre comme dans le temps.

Ces bons moments passés, il faut penser à l'avenir, mesurer nos forces, voir un peu plus loin que le bout de son nez, chercher des acteurs, des pièces à jouer, peut-être unir nos forces à celles des patoisants d'autres vallées du Jura pour renouveler nos volontés et poursuivre la joie et le travail autour du patois.

Nous comptons bien y arriver avec toutes celles et tous ceux qui voudront nous aider.