

Les hiboux = É clóou

Autor(en): **Desnos, Robert**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **L'ami du patois : trimestriel romand**

Band (Jahr): **38 (2011)**

Heft 150

PDF erstellt am: **10.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-1044854>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

1901) et Henri RENOÛ, puis soutenu par Victor FAVRAT (1861-1923), puis Julien MONNET (1861-1928), Lausanne. - *Le Conteur vaudois*: journal de Suisse romande (1862/63-1934).

COLLECTIF: Périodique mensuel faisant suite au *Conteur vaudois*, Lausanne. - *Le Nouveau Conteur vaudois* (1947/48-1949/50).

COLLECTIF: Périodique mensuel faisant suite au *Nouveau Conteur vaudois*, Lausanne. - *Le Nouveau Conteur vaudois et romand* (1950/51-1955/56).

COLLECTIF: Périodique mensuel, puis bimestriel, faisant suite au *Nouveau Conteur vaudois et romand*, Lausanne.

- *Le Conteur romand*: revue pour le maintien des patois et des traditions (1956/57-1967/68).

COLLECTIF. Périodique de l'Association vaudoise des amis du patois, Verschez-les-Blanc. - *Lo Conteu: lo papâi ein vîlyo leingâdzo vaudois*. (2006 >).

COLLECTIF de RéseauPatrimoines (publication annuelle), Lausanne. - *Le patois vaudois, patrimoine culturel immatériel* (2009).

Les hiboux

Ce sont les mères des hiboux
Qui désiraient chercher les poux
De leurs enfants, leurs petits choux,
En les tenant sur les genoux.
Leurs yeux d'or valent des bijoux,
Leur bec est dur comme cailloux,
Ils sont doux comme des joujoux,
Mais aux hiboux point de genoux !
Votre histoire se passait
où ?
Chez les Zoulous ? Les
Andalous ?
(...) Hou ! Hou !
Pas du tout, c'était chez
les fous.

Robert Desnos
Le pluriel des noms, moyen
mnémotechnique



É clóou

Chon é maré di clóou
Kyé ouion tsachye é pyó
Dé rloo j-infan, é piti tsóou,
Ina chou a fada (ina chou é dzoné).
Rloo j-oué d'ôo vaon dé bijou,
Rloo bèkye l'é doo cómin dé galóou,
Chon douse cómin dé méróououé,
Ma i clóou pa dé dzoné !

Fa conta che pachaé
avoue ?
Ëntchyé é Zoulou ? É j-An-
dalou ?
(...) Hou ! Hou !
Pa dou to, iré ëntchyé é
fóou.

Patois de Savièse (VS).

Afrique du Sud.