

Villy Aellen : 4 décembre 1926 - 22 janvier 200

Autor(en): **Manhert, Volker**

Objekttyp: **Obituary**

Zeitschrift: **Archives des sciences et compte rendu des séances de la Société**

Band (Jahr): **53 (2000)**

Heft 1

PDF erstellt am: **01.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



VILLY AELLEN

(4 décembre 1926 - 22 janvier 2000)

Né le 4 décembre 1926 à Neuchâtel, bachelier ès lettres du Gymnase du Haut, il fit des études de zoologie à l'Université de Neuchâtel où il fut assistant à l'Institut de Zoologie et, de 1950 à 1952, conservateur du Musée zoologique de cette ville. En 1952, il obtint, avec sa thèse sur les chauves-souris du Cameroun, son titre de docteur ès sciences. En 1953, il fut nommé conservateur du Muséum de la Chaux-de-Fonds. Mais il quitta rapidement les Montagnes pour occuper le poste de conservateur du Département des Vertébrés au Muséum d'histoire naturelle de Genève, à partir du 1^{er} janvier 1954. Il en devint sous-directeur en 1965 et directeur quatre ans plus tard, succédant à Emile Dottrens. C'est lui, avec René Descombes, qui devait participer à l'élaboration du concept du nouveau Muséum, planifier et préparer le déménagement des collections des Bastions à Malagnou et, surtout, préparer l'avenir de ce bâtiment neuf en attente des visiteurs. De 1971 à 1976 il fut vice-président de la Société Helvétique des Sciences naturelles (l'Académie suisse des sciences naturelles actuelle). A l'Université de Genève il enseigna, de 1966 à 1989, la biologie et la systématique des vertébrés de notre pays, d'abord en tant que chargé de cours puis, dès 1980, en tant que professeur associé. A son départ à la retraite (le 30 juin 1989), le Conseil administratif de la Ville de Genève le nomma Directeur honoraire, récompensant ainsi une carrière scientifique et administrative hors du commun.

Villy Aellen ressentit très tôt un vif intérêt pour les amphibiens et les reptiles, mais il devait découvrir rapidement aussi sa passion pour les chauves-souris et pour la faune cavernicole en général, passion qui devint le «fil rouge» de sa carrière scientifique. Au fil des ans il s'est bâti une renommée internationale dans ces domaines. Mais il ne s'en tint pas uniquement au seul aspect zoologique du monde souterrain: épaulé par son épouse il en explora toutes les facettes mythologiques et artistiques. Des voyages consacrés à ses recherches lui ont fait découvrir le monde entier: Cameroun (son premier voyage, accompagnant Albert Monard, 1946-1947), Gabon, Côte d'Ivoire, Maroc, Ceylan, Antilles, Bali, pour ne citer que quelques-unes des contrées lointaines explorées. Hommage doit être rendu ici à son ami Pierre Strinati, son compagnon de nombreux voyages autour du monde et dans le monde souterrain.

Plus de 130 publications scientifiques témoignent l'activité intense et assidue de Villy Aellen, mais reflètent surtout le vaste champ de ses recherches consacrées aux mammifères insectivores, rongeurs, chauves-souris et à leurs parasites et surtout à la faune des grottes du monde entier. Il a décrit plus de 20 espèces nouvelles et lui sont dédiés près de 60 genres et espèces animales et une espèce minérale, la villyaellenite. Parmi ses publications, ne citons que sa collaboration importante au guide des «Amphibiens et reptiles d'Europe» et le «Guide des grottes d'Europe», en collaboration avec Pierre Strinati et publié en plusieurs langues. Plusieurs prix lui ont été décernés pour ses recherches fructueuses.

Villy Aellen était un homme discret, modeste, presque timide; il paraissait à certaines occasions quelque peu distant mais il savait défendre ses idées et les imposer. Il créa, au Muséum, le Centre suisse de baguage des chauves-souris, il fut le président-fondateur du Centre suisse pour l'étude et la protection des chauves-souris, dont le siège du Centre ouest se trouve au Muséum d'histoire naturelle. Sur sa proposition fut signée en juin 1979 la Convention du Centre de zoologie, qui créa un pont officiel entre le Muséum et l'Université et autorisa le Muséum à accueillir et former des étudiants, mais aussi à avoir accès aux subventions du Fonds national suisse de la recherche scientifique et à d'autres sources financières universitaires.

Son œuvre scientifique persistera, et nous garderons de Villy Aellen le souvenir du directeur qui a construit notre Muséum actuel, mais surtout le souvenir d'un homme compréhensif, généreux et humain. Avec lui disparaît un scientifique de renommée internationale, et surtout un naturaliste, un de ces hommes curieux de tout, intéressé par tout ce qui concerne la nature, notre environnement. Nous présentons notre profonde sympathie à son épouse et à toute sa famille.

VOLKER MAHNERT