Au seuil de la huitième année

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Annales fribourgeoises**

Band (Jahr): **7 (1919)**

Heft 6

PDF erstellt am: **27.07.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-817849

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

ANNALES FRIBOURGEOISES
REVUE FRIBOURGEOISE D'HISTOIRE, D'ART ET D'ARCHÉOLOGIE
PUBLIÉE
SOUS LES AUSPICES DE LA SOCIÉTÉ D'HISTOIRE
DU CANTON DE FRIBOURG
ET DE LA SOCIÉTÉ FRIBOURGEOISE DES AMIS DES BEAUX-ARTS
Direction : F. DUCREST.
VIIme Année No 6 Novemb.-Décemb. 1919

AU SEUIL DE LA HUITIÈME ANNÉE

Fondées en 1913, aux temps heureux d'avant la guerre, les *Annales fribourgeoises* vont entrer dans leur huitième année d'existence. Malgré des difficultés nombreuses et le renchérissement général, grâce à la fidélité de leurs abonnés, elles ont continué de paraître, un peu irrégulièrement c'est vrai, mais sans interruption. De plus — et le fait mérite d'être signalé — tandis que la mode est aux augmentations, que toutes les publications périodiques ont dû pour subsister, majorer leur tarif d'abonnement, seules les *Annales* avec les *Etrennes fribourgeoises*, ont conservé leur prix d'avant 1914.

Au moment de mettre sous presse ce fascicule, M. l'abbé Ducrest nous fait savoir qu'il se voit obligé, à cause du surcroît de ses occupations, de renoncer dès maintenant à la direction des Annales. Cette détermination, malheureusement irrévocable, est une grande perte pour les Annales, car si elles ont acquis aujourd'hui une certaine autorité, si elles sont appréciées de ceux qui, chez nous et en Suisse romande, s'intéressent à l'Histoire, les *Annales fribourgeoises* le doivent à la compétence et au zèle de leur fondateur et directeur.

M. l'abbé Ducrest, en se retirant, a bien voulu cependant nous conserver sa collaboration. Nous l'en remercions à l'avance, et tout

en lui exprimant notre reconnaissance pour le temps, le travail et la peine qu'il a consacrés aux Annales pendant ces sept années, nous nous permettons de compter aussi à l'avenir sur son expérience et ses conseils.

La décision de M. l'abbé Ducrest nous oblige à modifier légèrement notre organisation. Pour l'instant le comité de rédaction des Annales se composera de M. Fréd.-Th. Dubois, bibliothécaire, de M. Georges Corpataux, sous-archiviste cantonal, qui veut bien remplir les fonctions de secrétaire de rédaction, et des soussignés.

Nous espérons que nos abonnés continueront, comme par le passé, à nous assurer leur appui et leur encouragement. De notre côté nous nous efforcerons de rendre les Annales aussi intéressantes et variées que possible.

Toutes les communications concernant la rédaction devront être adressées dorénavant à M. Corpataux, aux Archives d'Etat, et celles qui concernent l'administration ou l'édition, aux soussignés.

FRAGNIÈRE FRÈRES.

LE BATIMENT DIT L'ACADÉMIE
1762—1890,

par GEORGES CORPATAUX.

Ce nom étonnera, sans doute, plus d'un Fribourgeois, car peu nombreux, en effet, sont ceux qui peuvent se rappeler l'édifice que l'on désigna sous ce nom jusqu'à sa transformation en caserne, puis en hôtel. Nous voulons parler de l'ancien Hôtel de Fribourg, aujourd'hui Convict.

Dans les Archives de la Société d'histoire du canton de Fribourg, publiées en 1911 [1], Mr E. Bise, professeur à la Faculté de

[1] Arch. Soc. d'hist., t. IX, 2me livraison.