Zeitschrift: Annales fribourgeoises
Herausgeber: Société d'histoire du canton de Fribourg
Band: 11 (1923)
Heft: 4

Artikel: Les anciens ex-libris fribourgeois armoriés [suite]
Autor: Vevey, Hubert de
DOI: https://doi.org/10.5169/seals-817548

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 02.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Les anciens Ex-Libris Fribourgeois Armoriés

par Hubert de VEVEY

(Suite)

N° 110. RÆMY. — Gravure sur bois, non signée, de 35 × 48mm. Dans un cadre ovale se trouvent les armes de Ræmy : d'azur à une marque de maison accompagnée de 3 croissants (l'un versé en chef, l'autre contourné à dextre en chef, le troisième tourné à sénestre en pointe), de deux étoiles (l'une à dextre en pointe, l'autre à sénestre en chef), et de 3 monts de pourpre (sinople) en pointe ; casque grillé, taré de face et sommé de deux guirlandes de roses en lieu et place de lambrequins, et du cimier : un buste d'homme ; en-haut, cette inscription typographiée : *Petrus Nicol. Mart.* [1].

Petrus Nicol. Mart.

N° 110

Pierre-Nicolas-Martin, fils du conseiller François-

---

[1] Gerster, n° 2674.

Pierre-Bernard Ræmy et de Nanette Gady, naquit en 1775. En 1797, il entra dans le conseil des CC, puis fut vice-chancelier 1813, notaire 1814-29, préfet d'Estavayer-le-Lac 1816, juge au tribunal d'appel 1831.

Le notaire de Ræmy mourut en 1839.

N° 111

N° 111. REYFF. — Gravure sur cuivre, non signée, de 58 × 75mm. Ecu écartelé de... à 3 anneaux de... et coupé de... et de... à 3 cors de chasse de... ; casque grillé, taré de trois-quarts et sommé de lambrequins et du cimier : un chien naissant, colleté et bouclé, tenant un os dans sa gueule, le tout contourné et entouré d'une couronne de feuillage avec quatre médaillons chargés : en-haut d'une

fleur de lis, à gauche et à droite d'un cor de chasse, et en-bas d'une rose [1].

N° 112

Cet ex-libris anonyme semble dater du début du 18me siècle.

N° 112. REYFF. — Gravure sur cuivre, de 69×93mm, non signée, mais certainement exécutée par *Joseph Heine.*

---

[1] Gerster, n° 1859.

Encadré d'un simple, filet et posées sur une terrasse gazonnée, les armes de Reyff : écartelée, aux 1er et 4me de gueules à trois anneaux entrelacés ; aux 2me et 3me coupé d'azur et d'argent à trois cors de chasse ; casque grillé,

N° 113

couronné et sommé de lambrequins et du cimier : un lévrier naissant, colleté et bouclé ; supports : deux lévriers colletés et bouclés ; en-bas, une banderole vide.

Cette pièce anonyme, datant de 1750 environ, semble

avoir été gravée pour François-Philippe de Reyff, fils de François-Joseph, avoyer d'Estavayer, et d'Anne-Marie de Lanthen-Heidt, dame de Cugy.

François-Philippe de Reyff épousa Marie-Hélène Castella de Delley, dont il n'eût point d'enfants. Il testa le 28 mars 1766, et, après sa mort, le cuivre de son ex-libris semble être devenu la propriété de son frère Charles-Henry-Joseph de Reyff, seigneur de Cugy, qui le fit retoucher (voir le n° suivant).

N° 113. REYFF. — Second état du cuivre précédent ; y furent ajoutés : l'écu de Cugy en abîme, la croix de St-Louis et l'inscription : *Reyff De Cugy* [1].

Cette gravure ainsi corrigée semble bien avoir servi d'ex-libris à Charles-Henry-Joseph de Reyff, fils de François-Joseph et d'Anne-Marie de Lanthen-Heidt. Il fut membre du conseil des CC, puis celui des LX, avoyer d'Estavayer-le-Lac de 1759 à 1764, capitaine au service de France, chevalier de St-Louis.

Il avait épousé Ursule-Laurette-Marie-Brigitte de Maillard.

N° 114. REYNOLD. — Gravure sur cuivre, de 53 × 72mm, signée *F. Humberl-Droz fecit.* Sur un cartouche rocailleux se trouve l'écu de Reynold : coupé d'azur à une épée posée en pal, la pointe en bas, mouvant du trait du coupé, accompagnée de deux fleurs de lis d'or, surmontées chacune d'une étoile d'argent à 6 rais, et de sable à trois pals d'argent ; casque grillé, taré de trois-quarts, couronné et sommé de lambrequins et du cimier : trois plumes d'autruche ; support : un lion ; en-haut, la date *17..30* ; en-bas, une banderole avec le nom : *Philipe De Reynold* [2] ; le tout entouré d'un double filet [3].

---

[1] Gerster, n° 1858.

[2] Il ne nous a pas été possible d'identifier ce personnage avec certitude.

[3] Gerster, n° 1866.

N° 115. REYNOLD. — Gravure sur cuivre, signée *F. B.*, de 60×84mm (60×86 signature y compris). Dans un encadrement, et sur une console et un cartouche, l'écu de Reynold : coupé d'azur à une croix trèflée accom-

N° 114

pagnée de deux étoiles en chef et de deux fleurs de lis en pointe, et palé d'argent et de sable ; casque grillé, taré de profil et sommé de lambrequins et du cimier : la croix trèflée de l'écu posée entre deux demi-vols adossés ; en-bas, un cartouche avec la croix de St-Michel et l'inscription : *Reynold de Cressiez* [1].

---

[1] Gerster, n° 1867.

Cet ex-libris semble avoir été celui de Nicolas-François-Xavier de Reynold, seigneur de Cressier, fils de Joseph de Reynold du Gayet, chevalier de St-Michel, et de Catherine Amman. Il fut bailli de Montagny de 1752

N° 115

à 1757, colonel au service de France, chevalier de St-Michel.

Il épousa Marie-Hélène de Montenach d'Orsonnens, et mourut en 1776.

N° 116. REYNOLD. — Gravure sur cuivre, de 47×55mm ; signée *J. Striedbeck sculps. Argent.* Sur un

cartouche entouré de guirlandes de fleurs et de palmes, l'écu de Reynold — coupé d'azur à la croix patée mouvant du trait du coupé et accompagnée de 2 fleurs de lis surmontées chacune d'une étoile, et de sable à 3 pals d'argent — est surmonté d'une couronne fleuronnée ; le tout, devant un socle, soutenu par deux lions, est posé

N° 116

sur une terrasse ; en-bas, une banderole avec l'inscription : *G. de Reynold Cap*ne *aux Gardes Suisses.* Le tout est encadré par un double filet [1].

Le possesseur de ce charmant ex-libris, Gabriel-Jean-Joseph, baron de Reynold, fils d'Ignace-François-Joseph de Reynold, et de Madeleine, née Maressal d'Arcelaine, entra au service de France, dans le régiment des gardes suisses, en 1740 ; il y devint capitaine en 1745, brigadier en 1759,maréchal de camp en 1762.

Gabriel de Reynold épousa Marie-Hélène Castella de Delley ; il mourut en 1769. *(A suivre.)*

[1] Gerster, n° 1869.

FRAGNIÈRE FRÈRES, ÉDITEURS, FRIBOURG

L'ABBÉ FROSSARD : **La Lettre du Catéchisme** *expliquée par demandes et par réponses, avec des exemples.* Deux vol. Par volume . . . . . Fr. 2.—

Annales fribourgeoises, *Revue fribourgeoise d'histoire, d'art et d'archéologie* 6 fascicules par an, 290 pages. Abonnement annuel . . . . . » 4.80

Dr E. DÉVAUD : **Guide de l'enseignement primaire. Didactique générale** . . . . . » 2.50

E. DE VEYEY et ANT. BERSET : **Botanique agricole,** 8° 200 pages, 21 planches hors texte et tableaux synoptiques, relié dos toile, IIIe édit. . . . . » 6.50

VICTOR H. BOURGEOIS : **Fribourg et ses monuments,** *Guide archéologique et historique de la ville de Fribourg,* 208 pages et 108 illustrations. Broché . . . . . » 6.—
Relié, pleine toile . . . . » 8.50

Mlle EUGÉNIE VICARINO : **Sur champ de pourpre,** 1914-1918 . » 3.—
— **Chez nous** (poésie). Couverture d'Henri Robert . . » 2.50

Dr EMILE SAVOY, Conseiller d'Etat : **Paupérisme et Bienfaisance,** 8°, 423 pages. . . . . » 6.—

Nouvelles Etrennes fribourgeoises 1924 . . . . . » 1.50

Dr G. CASTELLA : **Histoire du canton de Fribourg, des orig. jusqu'en 1857.** Gd in-8°, 640 p. Illustré. Broché . . . » 18.—

Guide de la Gruyère, (Société pour le développement de la Gruyère). 52 pages de texte, 12 pages d'illustration en héliogravure et une carte . . . . . » 1.—

Ouvrages de S. G. Monseigneur BESSON

L'Art barbare dans l'ancien diocèse de Lausanne. 4°, ill. Fr. 20.—

Monasterium Acaunense, *Etudes critiques sur les origines de l'abbaye de St-Maurice en Valais,* gd in-8° . . . » 8.—

Revue Charlemagne, *consacrée à l'archéologie et à l'histoire du haut moyen âge,* gd in-8°. Années 1911 et 1912, par année. Illustré . . . . . » 10.—

Nos origines chrétiennes, *Etude sur les commencements du Christianisme en Suisse romande,* gd in-8°, édition de luxe, richement illustrée. . . . . » 16.—

QUESTIONS ACTUELLES

I. **L'Infaillibilité du Pape.** *(L'autorité doctrinale dans l'Eglise aux quatre 1ers siècles. Le concile du Vatican).* » 3.—

II. **Les « Erreurs » des Papes.** *(Quelques objections courantes contre l'infaillibilité.)* . . . . . » 2.—

III. **Les « Victimes » des Papes.** *(L'Inquisition. La Saint-Barthélemy. La révocation de l'Edit de Nantes. La condamnation de Galilée, etc.)* . . . . . » 2.50

IV. **La Confession.** *(Histoire du Sacrement de Pénitence.)* » 3.—

V. **Les catholiques sont-ils libres ?** *(L'Eglise et la Bible. L'Eglise et la Démocratie. La prière en latin.)* . » 2.—

La série complète des cinq volumes . . . . . » **10.—**

Cailler

CHOCOLAT AU LAIT

LA PLUS GRANDE VENTE DU MONDE

Banque de l'Etat de Fribourg

Agences :

St. Pierre á Fribourg, Bulle, Châtel, Chièvres, Domdidier, Estavayer, Farvagny, Morat, Romont et Tavel

Capital Frs: 30,000,000.—

GARANTIE DE L'ETAT

AGENCE DE LA BANQUE NATIONALE SUISSE

Ouverture de crédits avec garanties hypothécaires dans le canton de Fribourg, nantissement, cautionnement, gage du bétail, etc.
Paiement et émission de chèques, mandats, lettres de crédit.
Change de monnaies étrangères.
Exécution d'ordres de bourse et placement de capitaux.
Gérance de fortunes et renseignements.
Encaissement de coupons et de titres remboursables.
Dépôts ouverts de titres avec contrôle de tirages.
Souscription aux émissions.
Location de casiers dans ses coffres-forts (Safes construits par la maison Fichet, à Paris), à partir de 4 fr. par trimestre et de 8 fr. par an.
Reçoit des dépôts d'argent:
contre **Obligations**, au porteur ou nominatives,
en **Comptes de dépôt** à vue et à terme fixe,
sur **Carnets d'épargne**, avec ou sans tirelire,
} aux meilleures conditions.
Tirelires gratuites pour dépôts à partir de 3 fr.
Les versements peuvent se faire sur notre compte de chèques postaux No IIa 49, dans tous les bureaux de poste.