

# Bibliographie

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Annales fribourgeoises**

Band (Jahr): **14 (1926)**

Heft 3

PDF erstellt am: **27.09.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Bibliographie

—x—

**Morat**, par P. E. de Vallière <sup>1</sup>.

Un Suisse a voulu, pour le 450<sup>me</sup> anniversaire que l'on vient de célébrer dignement, consacrer aux aïeux une œuvre exprimant la reconnaissance du peuple issu de leur chair et de leur esprit. Ce Suisse, c'est le major de Vallière, qui s'est fait une vocation d'entretenir la flamme rouge et blanche du sacrifice au cœur des Confédérés, c'est l'auteur d'un volume, plein d'ardeur et de foi, qui porte ce titre en lettres d'or : « Honneur et fidélité ». Et ce livre nouveau, qu'il publie aujourd'hui est un cri de guerre et de victoire : « Morat » !

La renommée se souvient : le trône du grand duc d'Occident s'est écroulé dans un si grand fracas que l'Europe a tremblé. Tout ce qu'elle avait alors d'écrivains et de poètes en ont transmis le souvenir aux siècles à venir : les Italiens Acquino, Appiano, Panigarola, le Lorrain de Blarrn, le Bourguignon Olivier de la Marche, l'Alsacien Wimpheling, Veit Weber le Badois, Ph. de Commines, le serviteur du roi, et Thomas Bazin, le prélat, et le Zurichois Edlibach, et le capitaine Etterlin, de Lucerne, Bonstetten et Diebold Schilling, et d'autres encore. Ce sont là les contemporains. S'il fallait énumérer ceux qui reprirent et complétèrent leurs récits, on aurait un livre spécial à écrire. La fin du XIX<sup>me</sup> siècle et le XX<sup>me</sup> ont apporté des travaux de tout premier ordre sur l'événement et M. de Vallière s'en est servi. Il doit en être félicité. Son mérite consiste moins à dire des choses nouvelles qu'à les ordonner et à les présenter au grand public.

Son livre n'est pas une aride énumération : c'est une foule. Foule d'hommes en proie à leurs passions ou soumis à leurs devoirs sacrés, foule d'où émergent les grands chefs, aux âmes trempées comme leurs épées. L'art a supprimé, d'un coup, quatre siècles et demi, pour nous faire entrer nous-mêmes

<sup>1</sup> Lausanne, éditions *Spes*, 1 vol. pet. 80, illustré par Eug. Reichlen. Préface du Colonel Feyler.

dans l'épopée. Car M. de Vallière est un artiste, de cette sorte, très chère à notre race, que l'odeur des batailles enivre et transfigure ; poète, à la manière d'un Nicolas Manuel, il sait exprimer l'enthousiasme guerrier, parce qu'il en a senti passer le frisson.

De ces lignes que nous écrivions naguère, nous ne retranchons rien. Mais les lecteurs des *Annales* sont en droit d'exiger qu'on leur signale ce qui touche Fribourg au premier chef. Nous ferons ouvertement nos éloges et nos réserves.

Et d'abord, on doit à un Fribourgeois, M. Eug. Reichlen, bon nombre des illustrations d'un volume que la maison *Spes* a préparé avec un grand soin typographique, et que le colonel Feyler, notre excellent critique militaire, a préfacé : autant de collaborations heureuses.

Quant à l'auteur, il a utilisé (ce qui est peu commun), et il l'a su faire (ce qui est mieux encore) l'énorme recueil d'Ochsenbein intitulé : *Die Urkunden der Belagerung und Schlacht bei Murten*, paru en janvier 1876, collection de matériaux innombrables, dont beaucoup attendaient l'ouvrier qui les mît en chantier. On lui reprochera d'autre part, à cet auteur, de n'avoir pas achevé ses recherches bibliographiques qui lui auraient fait rencontrer certains travaux, et, du même coup, des vérités intéressantes ; ces *Freiburger Akten zur Geschichte der Burgunder Kriege*, de M. le professeur Büchi, ou le *Rôle inédit des soldats fribourgeois de la bannière de la Neuveville*, de feu M. l'abbé Ducrest, par exemple.

L'étude de la bataille proprement dite a paru, de 1924 à 1925, dans la *Revue militaire suisse* ; elle forme, bien entendu, la partie capitale de l'œuvre qui vient d'être publiée. C'en est aussi, au point de vue critique, la meilleure, car les conditions strictes qu'impose la science ne sont pas toujours également observées, en ce livre « qui se lit comme un roman », selon une formule parfois judicieuse et que nous ne voulons point péjorative. Il y a cependant une limite entre la réalité et le mythe héroïque, pour lequel M. de Vallière éprouve une attraction assez forte. C'est ainsi qu'il affirme sans hésiter, que Louis de Gruyère était « comme son père... un chevalier splendide », aux armures gigantesques (p. 35). (On tient d'ailleurs beaucoup, cette année, à ce qu'il fût splendide, voire maréchal de Savoie.) Il est vrai qu'Hisely, sur la foi d'autrui, certifiait la haute stature du comte François, père de Louis, bien que d'après un contemporain, il fût « piccolo » et « grasso ». Le document qui l'affirme était indiqué par Mademoiselle Despond, dans cette revue même, en 1925 déjà (*A.F.*, juillet-octobre 1925, p. 174, n. 3.).

Même exagération quand l'auteur parle de la hâte du comte Louis à joindre ses combourgeois (p. 113), alors qu'il fallut au contraire presser sa venue. Une erreur plus grave est de révoquer

en doute le pillage de Lausanne par ce prince et ses gens (p. 212 et suiv.) ; c'est un fait aujourd'hui indiscutable.

Mais passons sur les imperfections et retenons les brillantes qualités de l'écrivain-soldat. Il fallait que M. de Vallière fût l'un et l'autre pour expliquer clairement la tactique des Suisses, le déplacement des corps d'armée, et pour dépeindre l'extraordinaire vigueur de cette nation menacée dans son existence même. Telle page, par sa forme nerveuse et lyrique à la fois, mériterait d'avoir place un jour, dans nos chrestomathies. Si les lecteurs fribourgeois étaient consultés, ils choisiraient à bon droit celle où la légende du « messenger de victoire », tenant la branche de tilleul, est narrée avec plus de grandeur et d'émotion qu'elle ne le fut jamais.

Elle seule suffirait à honorer l'écrivain qui apporte un joyau de prix à notre patrimoine littéraire.

H. N.

FRAGNIÈRE FRÈRES, ÉDITEURS, FRIBOURG

- D<sup>r</sup> PIERRE AEBY : Cours de droit commercial. 8°, 134 pages Fr. 4.—
- Nova et Vetera. Revue catholique pour la Suisse romande,*  
paraissant tous les trois mois en fascicules d'env. 80 pag.  
Abonnement annuel » 9.—
- L'ABBÉ FROSSARD : *La Lettre du Catéchisme expliquée par*  
*demandes et par réponses, avec des exemples.* Deux vol.  
Par volume . . . . . » 2.—
- D<sup>r</sup> E. DÉVAUD : *Guide de l'enseignement primaire. Didac-*  
*tique générale* . . . . . » 2.50
- E. DE VEYEV et ANT. BERSET : *Botanique agricole*, 8° 200  
pages, 2 planches hors texte et tableaux synoptiques,  
relié mi-toile, III<sup>e</sup> édit. . . . . » 6.50
- VICTOR H. BOURGEOIS : *Fribourg et ses monuments, Guide*  
*archéologique et historique de la ville de Fribourg*, 208  
pages et 108 illustrations. Broché . . . . . » 6.—  
Relié, pleine toile . . . . . » 8.50
- Nouvelles Etrences fribourgeoises 1926* . . . . . » 1.50
- D<sup>r</sup> G. CASTELLA : *Histoire du canton de Fribourg, des orig.*  
*jusqu'en 1857.* Gd in-8°, 640 p. Illustré. Broché . . . » 18.—
- Guide de la Gruyère*, (Société pour le développement de la  
Gruyère). 52 pages de texte, 12 pages d'illustration en  
héliogravure et une carte . . . . . » 1.—
- H. DE VEVEY : *Anciens ex-libris fribourgeois armoriés.*  
Edition luxe, numérotée. . . . . » 25.—
- GONZAGUE DE REYNOLD : *La Suisse une et diverse.* 8°, 300 pages » 5.—  
Ed. numérotée sur hollande van Gelder. . . . . » 25.—
- Le couronnement de Notre-Dame de Bourguillon* . . . » —.90  
(5 ex. = 80 ct.; 10 et plus = 70 ct.)
- MGR J. FRAGNIÈRE : *Commentaire des Litanies du Sacré-Cœur.*  
In-12, 344 pages. — Broché . . . . . » 4.50  
Reliure soignée, toile . . . . . » 9.—
- R. P. J. BERTHIER : *La divine Comédie.* Traduction littérale,  
avec notes. 568 p., 4 planches. Broché . . . . . » 10.—
- Catholicisme et Vie internationale*, publié à l'occasion du  
centenaire du cardinal Mermillod. Gd. 8°, 198 pages.  
Broché . . . . . » 7.—
- Ouvrages de S. G. Monseigneur BESSON**
- Monasterium Acaunense, Etudes critiques sur les origines*  
*de l'abbaye de St-Maurice en Valais.* Gd in-8° . . . » 8.—
- Nos origines chrétiennes, Etude sur les commencements*  
*du Christianisme en Suisse romande.* Gd in-8°, édition  
de luxe, richement illustrée. . . . . » 16.—

# Cailler

## CHOCOLAT AU LAIT



### LA PLUS GRANDE VENTE DU MONDE

## Banque de l'Etat de Fribourg

*Agences :*

St. Pierre à Fribourg, Bulle, Châtel, Chiètres, Domdidier, Estavayer, Farvagny, Morat, Romont et Tavel

Capital Frs: 30,000,000.—

 GARANTIE DE L'ETAT 

AGENCE DE LA BANQUE NATIONALE SUISSE

Ouverture de crédits avec garanties hypothécaires dans le canton de Fribourg, nantissement, cautionnement, gage du bétail, etc.

Paiement et émission de chèques, mandats, lettres de crédit.

Change de monnaies étrangères.

Exécution d'ordres de bourse et placement de capitaux.

Gérance de fortunes et renseignements.

Encaissement de coupons et de titres remboursables.

Dépôts ouverts de titres avec contrôle de tirages.

Souscription aux émissions.

Location de casiers dans ses coffres-forts (Safes construits par la maison Fichet, à Paris), à partir de 4 fr. par trimestre et de 8 fr. par an.

Reçoit des dépôts d'argent :

contre Obligations, au porteur ou nominatives, }  
en Comptes de dépôt à vue et à terme fixe, } aux meilleures conditions.  
sur Carnets d'épargne, avec ou sans tirelire, }

Tirelires gratuites pour dépôts à partir de 3 fr.

Les versements peuvent se faire sur son compte de chèques postaux N° 11a 49, dans tous les bureaux de poste.