

Un image vaut plus : les vignobles, paysages magnifiques

Autor(en): **Dupraz, John**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Yearbook of socioeconomics in agriculture : Agrarwirtschaft und Agrarsoziologie = économie et sociologie rurales**

Band (Jahr): - **(2013)**

PDF erstellt am: **11.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-966680>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Un image vaut plus

Les vignobles, paysages magnifiques

John Dupraz, vigneron



Vignoble de la Feuillée, Laconnex (Genève)

Une photo en dit souvent plus long qu'un discours. Avec les montagnes et les cimes enneigées, les vignobles suisses sont certainement parmi les plus beaux paysages du pays. Or ces sites remarquables sont en danger.

La production indigène ne constitue qu'environ un tiers de la consommation helvétique. Malgré cette situation, les prix des vins sont de moins en moins rémunérateurs pour le producteur, tous les efforts de rationalisation dans la conduite des travaux ne compensent pas la baisse des prix.

La Suisse importe toujours plus et la consommation indigène diminue chaque année. Les effets de la mondialisation sont catastrophiques pour l'agriculture et spécialement pour la viticulture. Les règles de l'OMC sont, pour le secteur vitivinicole, un véritable poison mortel.

Or, les autorités administratives et politiques, élevées au biberon du libéralisme économique, tétanisées par les accord internationaux mettent gravement en danger l'existence des viticulteurs. Elles n'ont pas le courage de revoir ces règles pour leur donner une véritable perspective d'avenir. Si elles s'en rendent compte, c'est très grave et si elles ne s'en aperçoivent pas c'est encore plus grave.

En fait, les vigneronns pourraient quitter leurs métiers et s'investir dans des secteurs économique plus porteurs. Mais alors cela signifierait l'abandon du vignoble et une atteinte irréversible au paysage. Ce n'est ni plus ni moins qu'un abandon du territoire, un abandon du pays. N'est-ce pas là, une forme de trahison cachée ?

Il serait temps que les décideurs sortent de leur conformisme moderne d'un néolibéralisme destructeur pour, avec une dose de protectionnisme, préserver le territoire, le pays et l'avenir des plus beaux paysages suisses.

John Dupraz
rue du Faubourg 13
1286 Soral